

عالم بهانه
و ان ساج تمام که
نواد و بالغا او تم شد
ساجر عن العاطف کا هو فبا جمع لب
البر صین حق الامن فالکم فی التبع
مع في علما الاصله وان العطف على جمله مند
جور ان قبل الصدا اخي محمد بن فخر الحق بنين
و لکما سوء علیکم ان شفعتم لهم ان لم تستغفروا لهم ولا تکرار لا یب

من التمسك بخو صلوك لعلك ان تنزل ما بعد باؤنا ولا امرنا
 نلذنا منوا ولا نعرفه على ضرب من الف وصل الف قطع فكل ما يثبتك الوصل هو الف القطع وما لم يثبت
 كونك تملك مثل الف لا تنضمها وتكون اسمية مثل اخذنا سر بابا **اول** **الحمد لله** **باب**
جعل ابراهيم ابلا لآدم **باب** **الان** **الحرب** من لدنا جعلنا اكر العجم من لدنا حتى فلا نرى ابور لسوا الله وهو
 وله واباؤكم ابراهيم واسماعيل اصفى لآلهم لآلهم من نسله وقد جعلنا العرب لعجم اا والحق الذي
 في الاب والحق الذي كانا ندر ارجل من ماب قوله او كانا باؤهم لا يعلمون تنبأ ولا يهتدون فـ
 هم او لو كان باؤهم اى يتبعون باؤهم فيما كانوا عليه من النك وعبادته الا ان كان باؤهم كالموت
 ابراهيم على ما في التقليد واثر لا يخفى العمل في شئ من امور الدين لا يحجز وفيها دلالة على جوب المعرفة وانها ليست من رتبة
 بلهم لا يعرفوا حجة مادعاهم الرسول ولو كانوا يعرفون الحق ضرره لم يكونوا مقلدا
 لآدم الذي بسنوجها التجذ ومثله الملا ابو مليتا اى مستعوسا
 ان الله عز وجل اى الان يجعل في سنة من يعقوب ومـ
 دولة دولتان دولة الشيطان ودولة الرحمن فا
 الصبي ابو اخذوا وبذل لك يتي الاب ابا
 لعزبان النفس مطرقة هذا امام

[illegible]

کتاب الف با اوله

51

آذا

۲۵
بجراں سی
اسرائیل کا
یقولون اے موسیٰ
میں اچلے گا میں
وہ منزل غولہ آؤں
تو کہو لا کلدس
اوڈو
میں بڑا
انہما تھا تو
سے

29

[illegible]

۱۲

آ

آف

LEP

51

الى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بِذَا

١٥

وہو
وزیرالائے دیکھ کر لائے دیکھ کر
مستند جمع
ابا۔ وائے فائے
نقصیہ لائے دیکھ کر
مستند جمع

کتاب الزینب علیها السلام

وَقِيلَ لِلَّذِينَ هُمْ بِالشَّامَةِ عُصَا

بَارِئُ الْفِتْنَةِ

بغا

الفاجرة

يقولون انما هو كذا قال نعم وهل يجازي لا الكفور في التور ونصب الكفور في الباء ورفع الكفور في هاء
بمثل جرائمهم لا الكفور في هاء ومنه منكم من لا يجزى مثل ما قبل من التور في هاء الكفور فخره متونا ورفع مثل نصيب من فالواجب ان يكون
او فعله جزاء فيكون مبتدا ومفعول في التور والباقيون بضم جزاء وضايفه المثل قوله من وجد في رجله فهو جزاء في هاء الكفور
يعتقوا ويجزى الجزاء المجرى على ما في التور الذي يأتى بالأم في كل عام قال نعم حتى يبطوا الجيزة عن يد وهم صاغرون قبل يقبض الله لها فقتلها
منهم ما عليهم وقيل لا انها يجزى بها ويكتبها منهم في الجيزة كفاية من جرائمهم كفاية الكفاية وفي الحديث الله الصولي والباقي
عليه بفتح الحيم في اي كفاية عليه من جرائمهم كفاية لا من جرائمهم هو من الاجزاء الا معناه وفدا كذا الكلام في توجيهه واحسن ما قبل منه هو ان جميع
العباد ان لو يفرق بين الله نعم من صلاته وغيرها فمد عبادك شكون في ما كانوا يتخذون من دون الله نادا ولم يسمع ان طائفة منه طوبى
وارباب الخلق في الاذن من المتقين عباد الله بالصلاة والتقرب اليه ولا عز الصلوة والعبادة الا من التراب في ذلك قال نعم الصولي من محض شكا
وانا اجزى عليه بنفسه لا اكله الى حد غير من ملك مقرب لا غير ويكون قوله وانا اجزى عليه ما لا كثر الثواب يكون مستوفى من قوله نعم من جاة
بالحسنه فلا عشر ثوابها هكذا في الحديث في ركنيها اخر كل عمل ابن آدم له الا الصلوة فانه في انا اجزى عليه وعلى هذا فيمكن ان يكون هو في
معنى كل عمل ابن آدم له عجب ما يظهر من الجاهل الظاهر بين الملا فانه حاجب القائل له وان كانت في الباطن خلاف الصلوة فانه الله نعم بطلع عليه احد
ولم يظهر لا حد غير مكان تمام اشار عليه دون غيره وان كان هذه المزية العظيمة عند العظيم الواسع كان هو العالم بالجزاء الذي يصفه الصائم
في غير من التور عجب لا يخفى ونول جزاء الله جل جلاله اعطاه الله جزاء ما سلف من طاعته وقوله اجزاه عنك شاة هي لغة فجزت بمعنى وضعت
عنك جزاء لان اي غنيت عنك معناه جزاه في التور اي منته وجعلته اجزاء وكذلك التجزئة ومنه الملا فانه اجزاء اي اقسام جزاء له ثلثه وجزاء له
في الجزاء هكذا الصالح جزء من جنة وعشرين جزء من النبوة ومثله الرقبا الصالح جزء من كذا قال بعض الشارحين معناه هذه الخلال ونحوها
من ثواب الاذن فافند بها ولا يريد ان النبوة وشجرة لان من جميع هذه الخلال كان في جزء من النبوة ومنه واما تجزئها ثلثة اجزاء
اي ثلثة اقسام وجزء ذلك باق خبر ان في كثره فتح بعضها عذوة وكان له منها التحس وكان بعضها صلحا من غير ثواب فكان ثوابا خاصا بغيره
الفئة ان يكون الجميع بينه وبين الجليل انا والاجزاء بفتح الحرف الاول اجزاء الفزان وغيره من هذا الصافي عند مصنف جازا بغير الجزاء
ومنه ايضا الحق تعالى لا ينفق خبره العبد في كاله فله في معان ايضا الكاملة كثره وهو عالم فادرس مع تحذرك ومصدر الكل واحد فله
ثم وهو متر عن التجزئة التي تشارك في الكثرة والعلة قوله ويجزى لغيرهم ما لم يجد بغيره بضم مثا من الاجزاء وبقيها بضم كفي ومثله ويجزى لغير
الراس مثله يجزى من ذلك كذا في كل ذلك بقى بضم اباء ونحوها والجاء في الجيم والرائ في فتوى الجاء في زير في جسا في عا وخم لفران ذلك
جوا السنن بجس عا في كان لمراد ما صلب منها من قولهم جسا بد من العمل بجسا اصله في الاسم الجا كما مجزى في بعض النسخ السنن
المملة والشرين المجزى والمغنى واضح جسا في الحديث وانما فلان فوجا جساء كذا في التمام ومنه اطولكم جساء في الدنيا اطولكم جساء يوم القيمة
الجساء كقوله في شوم مع يخرج من النعم عند ثمة الامثلة وجساء الروم هضك فبلس في بلادها وجساء النصارى هضك من حزن او
وجساء من نفسه ضيق عليها جسا قوله نعم تجزاء جنوبهم عن الصالح في رفع ونبوا عن العرش في نجاة جنة عن العرش في البسقة عليه من خوف وجمع
او دم قال الشيخ ابو علي وهم الشهود بالليل الذي ينفق مؤصلوه الليل يدعون بهم لاجل خوفهم من محنة وطعمهم ثم رحمة قال وعن بلال بن النبي
عليكم صبا الليل فانه راب الصالحين قبلكم وان قيام الليل في رتبة الله ومنها عن الامم وكفر عن التبتا ومطردة للذاء عن محمد بن عيسى بن المومر فبما
وغر كذا في حوائج الناس والتجاء بالضم والملة الباطل ومنه قوله نعم فاما الزبد بنده جساء والجساء ما ربح السبل والغنى من الزبد وفي الخبر قال الله
الارض السفلى من الارض الجفاء اي من بلاد جمع منه وفدا لئلا يمتنع من كل المنة قال ما لم يخففوا سفلا اي فقلعوه ونموه من جفاء الفدان ارميت بما
يجمع على واسها من الزبد والوضع وفيه ربح لا طائل يذكرها في حديث المسجوب الصلوة اذ جلس في جاف ولا يفتك من الفتوى في نفع من الارض ويجلس فيها
غيره يمكن لا تفرق في الشام وفيه نذر كان تجاء عضد عن جنبه للتجو اي ياعدها من جنبه ولا يلفها بها ومنه اذا تجاء في الارض عن الارض ولا
تلتصق جوارك بها وهي لا تستجاء بالهين من الجفاء اي في بعد عن الارض لئلا يمتنع من الجفاء اي يباعدها عنها وانزوها لاهلها وفي حديث الجريدة
التي تجاء عند لقاها دامت طيرة في بضع عن عذاب العبر ما من كذا ذلك والجفاء بالمدة فلفظ الطبع والبعده الاعراض في جفون القبل اجوف اذا
اعرضت عن الجفاء فساد الفلج حديث النبي ليس بالجفاء ولا المهن اي ليس بالذي يجفوا احدا من اصحاب المهن انك لجهن اصحابا ويجزى في قوله هو
مهن اي خبر في الحديث من لا يفعل كذا يخوف يوم القيمة اي اجده في يوم القيمة هم اقره الي وفي حديث الصلوة انما يفعل ذلك اهل الجفاء من الناس

جَاسَا
جَاسَا
جَاسَا

كتاب الفلك ما أول الجبر

فليطو القبايع البعيدة عن آداب الشرع وفي الحديث لعلم لا يفيض الله العلم بعد ما هيطة ولكن يكون العالم من حيث يعلم قلبهم الجناه فمضلون بطلوا
 يريد الجناه الذي يعولون بالراعي نحوه تمام بردير شرع وفي حديث السقراط لما فرحلوا الشعر ما كان منه ليس فيه جناه أي بعد عن آداب الشرع
 وفي حديث الأبلهها الشفاء والجناه أي الشفة والعنا وعكس الجرح إذا أفلتك دبور **جلا** فولدتم والنهار إذا جلتها أي جلت الظلمة وان لم يحرق
 ذكر مثلها ألقا البويارزة ويولد العنقا والجلاء المخرج عن الوطن والبلد وقد جلا عن وطنهم وجلا عنهم أنا بعتك ولا بعتك فولد والنهار إذا جلت
 أي ظهر واكتشف فولد الجبلها لونها أي ظهرها فولد الجبلها زير الجبل جلد كذا أي ظهرها بأثره كأنه جلد الجبل والجل هو الظهور وفي الحديث
 أنه برز من نور العرش فقد كدك به الجبل وكذا صامسوبا بالارض وقبل صارنا وبذل سائح في الارض وفي الحديث الغفران للقلب
 أي يذهب الشكوك والأفراح من جلوس الشفص علته وجلوسه بصر الكحل كشف عنه ومنه حديث أنان الحديث جلا للغلوبان الغلوبان أي
 برز الشفص علته لا يبدل كما هو الظاهر من التفتيح ومعناه واضح والجلاء بالكسر الغصير المدا الأمد الجلاء بالضم والمدا جلا كجر جلا جلا
 يتبدل كالتجلى بجلول عن المحض أي ينشئون ويظرون عنه ومنه غير عجلين عن دوا الأظهر الجلاء والمفرقة كما يأتي في ما يروى في الحديث الشفاء
 جلاء للبطري لذهن الغيوب البصر كلف البصيرة فحدث النبي صلى الله عليه وآله في باب المقدس بشايدام ونخبتهما كسفة وفي وصفه أنه جلا الجبهة أي
 الشعر ما بين الشرايين من الصدابين وجلوس العروس جلوسه بالكسر الفتح لغزو جلاء ككسنا وأجلتها مثله وأجل الغروب عن الغيل نفرو عنه
 بالأنف لا يفر فلا عن طرس **جنا** فولدتم وجنا الجنين أي ما يحنه منها فزج جنينها أجنها وأجنها بمعنى أجنها مثل حصا ما يحس
 التجرد مادام الجنين على قبل مثله ومنه قوله وطبا أجنها أي عضا وبوق جني أي محو طري والجنها بالكسر الذنب الجرح فاجوب لبعاب القضا
 وهي اللعنة على أجنها المذكورة إلى غير متقوى في الشرع عبا عن أجنها الأمل البذر لا نكأ كلمة وبعضه لأول جننا النفس أن جننا الطرف في
 الحديث لا يحن الجلاء لأعلى نفسه هو مثل فولدتم ولا نر زازة وذراخ والتبينة أن الجاهلية كانوا يرون أن هذا رجل يحنه من منة الرحمن ولما
 القرباء فجاء الحديث في رده وجعل على فولدتم ذنب بنينا يأخذ به وعلية الجننا في السنة الفقهاء على كبح ولقطع ويجمع جانا وأجنا مثل عطا با قبل
جوا أن الحديث تنويع من الجود والنجو لله في الجود في حد التمسح بلفظ الجود بفتح الواو ما بين السماء والارض والجوا بفتح ما التمسح من الأوتار
 والجمع جوا كهم والجوا هو الجود التماسحها من الهواء ولعلها رادها الجود في حد التمسح على بارة الأذن والأجود جمع الجود ومنه حديث علي بن أبي طالب
 وشق الأذن أي التواحي الجوى المذلة البطون في الصحا الجوى الزر وشق الجود من شق وشق ومنه رحم الله من روى الجود والجود بالذمة التماسح
 وإن كنت في غرة ومنه حديث في الذرائع فلا جنوب المديني كرمه التماسح بها وكان ذلك من شدة ما ناله من مفقوع من الجود مثل كرمه وهو لون كالحمر وشدة
 الحد يد فالجود والجود بالفتح بعد الواو على ما كثر من التفتح اسم موضع يمكنه **جبا** فولدتم فاجاءها الخاص الخدع كقوله أي جاءها
 بوق الجاهها من قولهم جاءته إلى كذا بغير الجاه واضطر من البر ومنه حديث الاستسفا الجاهنا المضائق الوعة وعن الشيخ أبي علي في تفسيره فاجاءها الآية
 أن اجاءه منقول من جاءه إلا أن استلجما فغير بعيدا النقل إلى معنى الجاه والخاص يخص الولد في بطنها أي الجاهها رجع الولادة إلى جده فخلقه في البطن أي
 ليس طامرا ولا خضرة فولدتم وجي بومند بجهنم رواه الترمذي في هذا الأية تغير جبر رسول الله وعرفه وهو قد اشتد على حكاما وامن لجانا فظن
 بعضهم إلى علي بن طالب فقالوا با على لقد حدث أمر قد رأينا في نبي الله فاجاءه فاحضنه من خلفه ثم قال يا نبي الله بولي نبي الله الذي حدث اليوم
 قال جاء جبرئيل فأقرني وجي بومند بجهنم قال فقلت كنه عني ما قال بجرهاس بقولك ملك يقولون بها سبعين ألف نام فشره لوكنت
 آخر الجمع منها وفي الحديث مثل عن امرأة كانت ترضع المغيره هبته وجاءه في ركعته أي ابتد بفتح الحرف على الباء لأن اسم الفاعل من جابح وجاء
 الأصل جابني بفتحهم الباء على كرمه ولكن وقع الخلاف في أصله ففضل الأصل جابني فقلت الباء فمرة كذا صابن أو فوجها بعد الف فاعل
 جاءه فممنين طيب الماء لأنك ما قبلها ففضل جاءه أي ثم أعل عللا ولم فوز نفاع ولا هذا ذهب شيكو وعند الجليل الأصل جابني فقلت
 إلى موضع اللام واللام إلى موضع العين وأعلت الوزن فاعل ومنه قوله التفسير بكذا جابني جابني وخرير بفتح الهمزة بفتح
 بالباء فبوق جيت شبا حنا إذا خلعت وجبت بها إذا ابت البر وجبت ما إذا خضر معك قال في المم وقد بوق جيت البر على مفضة ذهب البر وبوق جاء النبي
 نزل وجاء امر السطان بلغ والحي الألبان بوق جابح حنا قال الجوهري وهو شاذ لأن المصدر من خل يفعل فعقل بفتح العين فحدث منه جوب
 فجاءه على فعل الجابح والجابح بالكسر والمصدر هو الجبنة كالجبة الاسم من جابح والجبة بالكسر لأن الباء مستنفع الماء حجابا في الحديث
 أن جابك التجنيز عطاك بوق جونا لرجل جبا بالكسر المدا عطيت التي بغير عوض والاسم منه جوبا بالفتح ومنه جابح الحاماة وهو أن يبيع شيئا
 بعد من مثله ما قرأه من البيع من النش عطيت بوق جابنه في البيع عاباه والجب الشربا لارتفاعه وعل جوب فولدتم لاصلا لم يروى في جوده ذرا

أول الشرع وهم

جلا

أول الجبر

جنا

جوا

جبا

كتاب الفلك ما أول الجبر

جبا

خفاء

خفا

حكا

حكا

وهو من

حكا

في سؤال بني في سؤال فأتى ناسا كانا على مائة ألف درهم وسعد بن موهلم خطبته في عند ذهابها خطبته بالقيم والكسر سعد بن
دنت من فلبس واجتها وفيه من الرد على من كره التزويج في سؤال ما لا يخفى والخطوة بفتح الحاء بلوغ المرام بقى خطي الناس خطي من باب في خطه
وذا في خطه وخطوة اذا اجتوه ودر فوه منزلة وهو خطي على قبل وفي الدعاء وما يفر منك بخطي على اى ما يوجب الخط عنك والتفضل بلوغ
من فوهلم خطبته على لان فضله عليه **حفا** فوله ثم كاتك خفي عنها اى كاتبا خفيها في السؤال عنها خطبته والخطب السنفوي بالسؤال عن الشيء
فلان في المسئلة اذا التزمها وبالغ ومنه خفيكم نجا اى يلج عليكم ويحميكم كرو الخفي البارد ومنه فوله ثم كان به خفيا اى بارامعبارة المحبب شلوا
حتى احضوا اى سنقصوه بالسؤال وفي جلد على مع رسول الله وسنثبتك بنك لنا لذل بك فاحها السؤال اى سنقصها منه حتى لك ما صد
من لنا فبين واحد الذين ومن كلامه لزمنا السؤال في كذا خفي في اى سنقص على استخافا فذهبها بالكسوف والتهام لا يجنبنا مثل فل عفا
اى منها من جوف الرجل من كذا منعه ومنه ان رجلا عطر عنده فوثق فقال له خفوه اى منعا من ان تذهبك بعدا لثقت في المحبب كان اى
يخفي داه اذ يعرف اى لينقصه بقطع او الشعر الكلب من اخشا ايد من باب اكرم اذا بالغ في جزه وفيه اخشا الثوار بغير بفتح الالف مع القطع
مع التوصل اى العوف في جزها حتى يلزق في جزها بالثغرة في مقابل الفسكو الثوار ب مثله يخفي الثوار في خفي الخي اى في خفيها على حالها وفي كراهة
الخي يخفي بها ويجها اما خفيها اخفى واختفى خفيها من من ماله يخفيها ما زاد على فيضه وفي الخفي ما يشك وفي الرجل خفاء مثل كلام من باب
مشا بغير خجل ولا خف فهو خفا والجمع خفا كفا من فضا والخفاء بالكسر لاداسم منه ومنه خفي من كثرة الشيء حتى يفت فدا والخفاء بالمد والقصر
بالمدنية على المباح **حفا** في الحديث كرو الخفو بفتح الملهة وسكون القاف موضع شد الاثار وهو الخاف من ثم نوسو حتى بقوا الان اذ لا بد على العوف
خفا والجمع اخفى وخفي مثل فلان فليس يطلع من فدهم على خفا كسام وفيه خفا كسام فامنا اخذت بجواز الحق هو على الاستخفاف والتقبل اى استمسكة
بفسك الفريسيين والقبيلين **حكي** في الحديث لا حكي لكم وصوه رسول الله هو من قولهم حكي الشيء عن غيره كانه اذا ادى على صفة الشيء
هاجرة بيله من غير زيادة ولا نقصا منه ومنه الحكاية العريضة وهو انما بالحق على ما انشعر من عرك كما تقول فرب الحكيم رب العالمين ولا فعل في
والحكاية انفسا جميعها حكي بالفتحة والحكاية من ذكر كذا في **حكا** فوله ثم من جلد اى جلد اى هو بفتح الحاء وشدا بالياء جمع حله بفتح الحاء
الباء اسم لكل ما يزين به من الذهب والفضة ومنه فوله ثم فسد من دلو من حليته وفوله ثم لم يزل في حكا ادم فضا والحكي والحل
جدا فوله ثم وحليته اى هي فضة ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا
نزين به وحليته لتبفت بغيره وفتحت الختم بالحكا الى اى حليته حليته اى لان الحكيم في اكل تبار بعض الكفار وهم اهل النار وفيل انكاره
ان يحرق وهو كونه وحالة حليته ومنه ما يتبعه سلف اكان موصيا بانبايع رسول الله وعلمه عند فوه بطله الشيء يعنى من باب يغيب عني
حصر عتك وحليته في حين صاحبه اذ اجل حلو وحلا التي حلو وحلا وهو حلو وحلا التي الذي اسخبلته بعد حلو والحلاء بفتح الحاء وحلو
التي شل حلا بالفتحة في العذرة ومنه حديث لينا فذكريت وحلوت وفي الحديث حرام على فلوكم ان تجد حلاوة الايمان حتى في هذه الدنيا
اخلف في حلاوة الايمان هل هي مغفوا ومحسونه وبشدا لثافة الحديث المذكور مع قول من قال واظربا غدا الف الا حبة حلا واحشا والحلو بالفتح
والمد وبفتحة كى بول وجمع المسد وحلا في كفا بالشك وجمع المفصول حلا في بفتح الواو ومنه الحديث فهو حلو وانهم هاضم بربان مثل هذا
حلو هو كاه وبضمها الى اى سويها اثر في فلبس والكلام استعا ونسبل في الخبر في حلو الكاهن وهو ما يعطى عند كاهنه والحلو بالضم العطاء
فهر الاجرة واصله من الحلو والحلو ان باخذ الرجل من مهر ابنته وكانت العرب يعبر من يفعل ذلك وحلو بلده شوم من سوء العرف وهو اخر من
العرب بل بغيره وبين بعد اخفى احل وهو من طرنا العراف من المشرك والفاذ منه من طر من المغرب فيل يمتيت اسم بابها وهو حلو بن عمران بن الحارث
فضا عنه والحلاء عن الور والمطر ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا ومنه فضا
ان طرده وكذلك غير الابل في بعض نسخ الخط جلد الجهم بكاء وقد ترف به **حكا** فوله من جاء مستوا الحاء جمع حاء وهو القبان الاسود
والنسيو النسيو قبل المصبو المفرغ كانه افرغ في صا صوره فوله وحكاها فخر في قبح حاء النجاسة بالهز ان حاء وحاميه لا يفرى حاء فيل للرب
المخفي لهما سقط في ثلاث العين بل خبر عن فانه بلغها ذوالفرين ووجد ما شدا في عند فوه فافوز هذه العين او سمها وكذلك همها من كان في الجود
للمعنة بفتح جاء وكسر هم وشدا بالهبة لا فتة وضعت هبة الجاهلية في فوه فله فقل فدا نباشا واخواتا ويدخلون علبنا في منازلنا لا نخشعنا العرب
نبدلك فوله ولا حام الحام الفحل اذا انفع من صلبه عشرة بطن فالوحي ظهر فلا ركب لا يمنع من كلاء ولا ماء وفي الحديث لم يدخل الجنة خبيث غير حبة
حزرة حب غصبت في حبة لانا لانا الفحل على التبعة وحزرة هو عم التبعة والحكي الى المكان والكلاء والماء يحيى اى يمنع ومنه حتى سلطان وهو كاه

۲۰

سنا

سفا

K₂

[illegible]

ابوعلیہ

[illegible]

٢٢

موسىٰ بن جعفر

[illegible]

و من بعد غايه بولناكه على السكروستين كماله و ماله و نجه و ناقلا الحزم و اوجاهات ماله و ك
موت و جوده و ثباته كما ان البراهمه في العلم المتخصص من الاعراض و القدره انما الحزم و ان السعي في الد
لن يخلو صاحبها و فاداه و يدرجه و ثباته و يدرجه و الحزم و جوده

از انجمن

ضنا
ضنا

كتاب ألف باء أول العين

ذوان الطلف في جمع خاله مثل سببنا والطلاء الغض الصغرى من ولا المعرفا لنحوه وانما يتبعه لا ندر على اي شئ جلد يخط الى رداء ما به
 طلبان مثل عصف زعفا والطلاء الاغفار واحداه طلبة وعن لغز غلازة والطلاء بالفتح فالتكون صغر كمن غابنه بالدين وغير طلبا وطلبتي
 افعل في الطلاء مثلثة الحسن والبهره طلاء الاسلام حسنه وبهره ومنه اصل البيت من عرف من تزجده وجبنا ما به علم فضل طلاء الاسلا
طما طما الماء بطوطا وبطوطا وهو طام اذا نفع وملا القهر فالبحر **طوطا** قوله ثم والتمو مطويات بهينه هو منصوب بحال له وعطشا ندر
 من غير منصوب بهينه وبهينه لا حشرة ولا جازا فبنا ينسب الى الممن لشرف العلويات على السفليات قوله يوم تطوى السماء كلى التجال لكسب كلى الصفة
 فيها الكتاب في شئ عجزا بهر اصل اسم للملك الذي يطوى الكتب معنطوها نقها فتجلى دحانا والارض زنا قوله انك بالوا والمفردس طوى وطوى
 وطوى في آخر جيبا بالنسبة وعلمه من جعله سم رضى لم يصروه جعله سم او صفر لا ندر ندر كذا من جعله مصدا كقولنا نادره طوى في ثوب من
 قبل كما تطوى بالكر كرين وفي كلام بعض المشتري لم يطر طوى اصل ايرن قوله ايرن احدها انه جعله سم لانه او سم بغيره وصغر لانه ايرن ايرن
 ان يكون جعله سم موضع ايرن مكان والاخران يكون مثل حل وحكم واكرم وفي حديث النجعة وطوى في ثوبه في العشر الاخر من شهر رجب ايرن هو كما بعين
 ذلك الحيا ليعطفه الطم في الغرات وفيه سنا في عن ليله القدر لم اطوها عكم اي اقترها وانبتها لكم وفي الحديث اخرجه ثوبا فاعادتها
 مطاها اي على عالاها التي كانت عليها وطوى في ثوبها فانطوى الطية مثل الجلسه والركبة فالبحر في حديثه من وجع حفرها وبلغ الطوى
 طوى المعبد الطوى كلى السقاء والطوى في الاصل صينه قبل يغيره فعول ذلك جمعه على اطوا وكسب على اشترايينهم على انعام وزد وطوى يصح
 طاء ونضم اشهر هو موضع بمكة داخل الحرة هو من مكة على نحو من فخر في شئ فمكة منها فانه المعه ويعرف بالزاهر في النعم وفي ذى طوى في ثوبه
 الطاء ويؤن موضع فربكة والطوى هو جمع في طوى بالكسر بطوى طوى وهو طاء وطيان اي طاء البطن جائع لم ياكل وطوى بالفتح بطوى طيا اذا
 ذلك ومنه تحت اهل البيت على الطوى فلان بطوى ينسب جاره اي جمع نفسه وثور جاره بطعاه واطولنا الارض في تحت السفاري
 لنا وهل السمر بها حتى لا يطول علينا فكانا طويت القبطوى اسم طاهر معر وعبر كذا لاجبا انها تقول كل حي ميت كل جارية فان **طبا** في الحديث اخبر
 قال وما طيبه قال نمر قبل يمينها لاشبهها لها بالظبية وهي الكبرى الحظيرة مجعها ما بها والظبية معر في الجمع ظب مثل نلس نطق مثل فلوس والظبية
 على لفظه ولا تسمى ظبية كسجه بالهاء من غير خلاف بل اهل اللغة في جمع ظبيات بالتحريك والظبا جمع الذكور والاناس مثل سم وسها وكلمة ركاب ظبية
 اسم لمرأة قبل يخرج قبل الذبا والظبية بالتحريك صلت في الجمع ظبيات وظبون ولاها واخذ منه وابو ظبيان كثر رجل من اقره **ظبا** قوله ثم
 بحسب القبان ماء ما هو الفخ فا لكون العطشان قوله ثم لا يصيبهم طماء الا بالظبا بالتحريك ساء العطش فيها كذا لعل على ان كل تعب جوع واسان
 يحصل نتج اوزباؤه احل الصوا وطلب علم واتى طاعة كانت فان ذلك يمكن لاصح وان لم يفصل غاشبه وقعت في طم من باين جع عطش لا اسم
 الظباء بالكسر في تحت الاستسقاء واستسقاء فالصواريخ الفتوا اي طما فان من ظم ظما مثل عطش عطشا وزنا وعصر الفتوا الجمل وطان وظما مثل
 وعطشا للذكور لا تسمى في جمع طماء مثلها وفي تحت الاظفار من الصون ذهاب الشفاء وابنتك العرف وثبت لاجر الظباء بكسر الظاء وسكون الهمزة
 او بضمها وهو العطش المعنى ذهاب العطش ذلك بين العرفا التي حصلت من شدة العطش وفي الجوع ومن طمها وفيه الجوع في اطباء فليعلم
عبا قوله ثم فلما يعشركم في لولا دعا وكفى اي ما يلباكم ربه ولا يعشركم لولا دعا وكفى اي ما يلباكم من قولهم ما عبات بفلان اي ما يلباكم
 مثل لولا دعا وكفاه اذا تم لكم نصر بغيره ربه وضوءا وفدا لعل ان الدعاء من الله يمكن وفدا ما يصنع بكم ربه لولا دعاه اياكم لالا
 وفي الحديث ما يعشركم بام هذا البيت لان يكون فيه ذلك خطا اي لا يندبه ولا يلباكم ربه وعبا التي انشاها جمع عبث هو محل التعبد والمجاهدة
 الكفار وعشيت المشاع عبا اذا هبت عبا الجحش فيلهم في موضعهم ومباهم للحرب من الدنيا اصل الوشيع احتج بعينهم للحرب فيهم وبهم
 العبا بالمد والعبا بالثاخر من لا كسبه في جمع العبا ان العبا جند الهاء وفي الحرب كان فرار لسوا الله من عبا قبل الهاء من عبا يجوز ان يكون
 البه ويجوز ان يكون ناء من اصل الكلمة **عنا** قوله ثم عتوا عتوا اي تكبروا وتجبروا فلو قد طعن من الكبر عتوا بضم العين والهمزة وكفى اي يبسل العتوا
 بوعنا التبع بوعنا كبروت وهو عاقد الجع حق في جمل ما نتم عتوا ولا صلح عتوا بلوا الصلح العتق كسرة فاعطيت المواباة فعا
 عتبا تم انبوا الكفر فعا لوعبا **عنا** قوله ثم ولا تفتوا الارض فتسلا لا تفتدا من عتوا في الارض بعتوا فدا وكفى اي كسب من باب
 فالوعب **عجا** وفي الحديث العجوة من ثمرة بل هو ضرب من الجوز العنصر في التواء من غير النجيم بالمد ينون خطا لبعين البيت قبل اذ ذلك نشا
 انما التواء في بعض ما جلد منها من الشفاء والبركة بعانة ولم يرد ما لا يجتهد فيها لان الخطا التي شاهدها ما بها كلسها عجمها من الاطعمه وتلقاها من
 والعتا الواردة وصفا لعتا في حد الشفاء ان عتوا عتوا انما كانت عتوا من الشفاء طيب من لعلها كان عتوا عتوا من لفظا مولون

طوطا

طبا

ظبا

عبا

عنا

عجا

[illegible]

عَلَى الْمَدِينَةِ

[illegible]

15

[Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side.]

عَلَيْهِ
عَلَيْهِ
الطيف
حاشا

وہی اجماع ہے

[illegible]

جمع مکسبہ روپیہ

(۱۷)
 سید الشهدا
 علی بن ابی طالب
 علیه السلام
 صلوات الله
 علیهم
 (۱۸)

وہم نا اوصحاب النصفہ کلمہ سحر عظیم و لم نترک واحدہ النصفہ تہ قالہ کجہارت

۱۳۱۴
 بمقام حاکم محترم
 محکمہ خزانہ
 لاہور
 جسٹس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

غدا

عَلَا

وَقِيلَ لَهُمْ

غز

فَلَا

فَا

فما

ف

میں

فک

[illegible]

[illegible]

مَسَا
بِأَيِّ قَوْلٍ
الْخَافِ

五

2 3

✓

על

جنا

己

لنا

١٦

لَا

لَفَا

[illegible]

وینتی فیصلہ دادی و سزا دی کہ لا حرازا تا عرصہ

باب الحائض

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وَمَا
وَجَا
وَبَاءُ
وَلَاءُ
وَلِ

[illegible]

وَحَاءُ
رَا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱۵۸

عزرا

4

عن

[illegible]

کتاب الفیاض والذوال

مزی حق

[illegible]

النَّصْرَانِيَّةُ

وَصَا

الطائف ذروا فان مسامحة

۵۵

55

عند الإبقاء وذن عشره شافل وعشره رجب ودهم هو سبائنا الشاوكا فولدتم متكا اي نرا بتكا عليه وفيل علسا بتكا عليه وفيل طعا ما فاوله تكينز
اي فاكند كالمولك على فتر بطاها من سبب وفي الحديث العجز وكما التند الكواء بالكسر الذي جبط بشد التند والكسر والفرد ربحو ما وينهم الكلام ومنه
انهم وفي الخبر وكوا السقاء اي شاد راسه بالوكاء لان له جلد جثا وابسط فيه ثوب وفيل يقيم لانشرو الاثر في كاء اي كواء وفيه لوكا نك السنك اوكيم
محدث كل امرئ باله وعليه ولوك هناك يعني اسكنك لانتكاه بضم اثناء والتخريف كحرف ما يترك عليه ومنه عشا اهل البيت انهم يعني الملا تكة ليرك
على تكاشا ورجل كاه يعني كبر الانكاه واقل على كفي فهو منك والوضع متكا ونوتان على العصا اعتك عليها وفي الحديث اكل رسول الله متكا منذ
لله ان مضى فال بعض الشا وجن التكا في العترة كل من شوقا عددا على طماء منه تكاسد والعامه نطق المتك على من في ضوره معتمد على احد فغير اصله
نرا الكواء كانه اوكي مفعلا وشدها بالفعول على الوعاء الكفحة ومعنى الشد انه اذا اكل لم يبعد متكا من ردا لا استكدار من اكل ولكن باكل بلغه
جلوسه لان اكل مضعا غير مرجع ولا يمكن ولبليل الماد من البيل على احد شقني ليد في حجاز الطعام سهلا كما ظنه اعوا الطلبة انه في بعض الافاضل
الاكل متكا ولو على كثر جهلا لا تكاه على كليل في الفعول مضم متكا عليه بقولان التنية ما اكل متكا من بعد الله وهو محل التراجع اللهم لان اجل الاكواء
عليه ما بينهم من عرفنا عام اعني البيل في الفعول مع ثوب النهر في الكواء على كليل كيت فلهذا في الفضل من سباع الصا في فضاء فانه اخوه والله ما في
الله في هذا فط يعني الاكواء على البيل الاكل وبما جعل الرقاب على انهم لم يبعد عنه لفظا صل مثل الصا في اعلان الجوز وفيه تكلف في احد بل كذا
في الحام فانه يذهب شيم الكلبين في الكواء وهو البيل في الفعول الله اعلم ولا فولدتم في بركتي اي عرض جانبا فولدوا في الناس بارهم يعني ختمهم
وافولهم من الولي هو الفرب له هنالك لولا لله هي الفعول الربوبية يعني بوسند بولوا لله ويؤمنون به ويبتدئون فاكوا واعبدوا والولاء يعني
والاكبر الامانة مصدقته ويقعها فاعنا بغيره في الفعول الحجة والاكبر التولية والسلطان ومثله الولاء بالاكبر انما التكت فولد ما لكم من
ولا بينهم من شق اي من فليهم في الميراث وكان لها من كذا الاضبا بنوارثون بالهجرة والتصرف دون الاقارب حتى تنسخ ثابرة الاقارب والولي والولي وكل من في
امر احد فهو وليه والولي هو الذي التصرف في المثل والولي الذي يدير الامور في فلان وفي المرأة اذا كان يدير نكاحها وفي الدم نكاح البيلطالنا في الفعول
وفي امر الرتبة ومنه قول الكبيش حق على اسبابك ونعم في الامر بعد غيره ومنه في التقوى نعم المقرب فولد انما وليكم الله رسول الله الذي ينفق
الصاوة ويؤتون الزكوة وهم راكعون نزلت حق على هذا الخلف المواقف من شله شاد وهو راكع فصولونه فاعني البجضه العينية فاخذ السائل الحام
من خضمه وذا الفيل في نفسه في الشخ ابو على لمحا طول بل فبدرت رسول الله قال اللهم انرج لي صدقك ولسر اسر واجعل لي وزير من اهل عليا اخي اشد
به طهر في ابوزوال الله ما انتم الكلام من غير جبريل فقال يا محمد افر انما وليكم الله رسول الله لا يفر في طعن الذي يقول في دبركم وعلى امركم الله ورسوله
والذي انما في هذا صفاتهم الذين في الصاوة ويؤتون الزكوة وهم الكوا في الشخ ابو على قال لجا الله تاجي بجلى لفظ الجمع وان كان السبب رجلا
بغير الناحي مثل ضله وليد ان يحبه المؤمن محلي يكون على هذه الغاية المرجع على التبر الاحسانم قال الشخ ابو على فاول فداش هجر الله العبا
عن الولاء بل ان الجمع للتختم فلا يحتاج الى الاشدا عليه وهذا لا يبر من ضاح الدليل على حقها امانة على بعد التبرم بلا فضل ونفل انما ضاح حجا
نرا عا رسول الله في مسجد منة فقال بعضهم لبعض ان كثرنا هذه الامة كثرنا ابا رها وان امتا شيئا فيما يقولوا وكما نولي ولا نطيع عليا فاما فترت
يعرفون فخر الله ثم ينكرونها فولد النبي في المؤمنين اقبامهم ووعى لباشر انها نزلت في الامة يعني الامارة اي هو الحق لهم من انفسهم حتى لو اخرج الى
ملوك لاحد هو صاحب البعج اخذ منه ومنه لحد بل الشية اولى تجل من من نفسه وكذا على من بعد ونفسه ان الرجل ليس على نفسه ولا يبر ان يكون
له ما وليس له على عبا امركه في المجرع عليه انهم تنفقوا النبي وعلى من بعدهم هذا من هذا صاروا اوليهم من انفسهم قوله واولوا الاوامر بعضهم
اولي بعض في كتاب الله اي من المهاجرين وغيرهم لان تفعلوا الى ولبا انكم معروفا اي صا وكم من المؤمنين معروفا وعمما الفعل الى نقصته وعنه لاسله قوله
وكذلك نولي بعض الظالمين بعضا ما كانوا كسبونا ككسرتكاه وكذلك التبشير والمعنة فانما وكلنا هؤلاء ظالمين الخ لان بعضهم لبعض في انفسهم
فكذلك نكل الظالمين بعضهم الى بعض في الفعول ونكل الانباع الى المشوعين لخلصكم من العذاب عن عبا اذا رضى الله عن قوم وتلى منهم حياهم وذا سط
على قوم وتلى منهم سرهم قوله ولم يكن له في ذلك ما نفو فانه امر مختص به فخره كوني الطفل والحجوت فلان ان يكون محجا الى الولي وهو كك
غنيها مطلقا وانه ان كان الولي محجا اليه لم اذ الدار الحال والا كان مشاركا له وانما فبده يكون من الامة لا ترم لوم يكن من المذ لم يكن وليا للجنة
بل من لا سببا وهو نعم مسببا وقد ترم في ما نفع هنا قوله اذ هي كيا هذا فلا اله الا الله ثم نولي عتاهم اي نزع عنهم الى مكان قريب مني فبذلك يكون ما
يقولون بمجمع منك فانتم ابا وكون عليا في الحجاب قبل من بعدهم وناخر في بعضا هي كيا هذا فالفهم فانظر ما ذا يرجو ثم نولي عنهم قوله لا اله الا
عيا اي لا يفسرون في انشا احكم قوله اولى لك فاولي هو هناك ووعداي قد وليك شرا خذ مني الرضا فان نفو بعدك من خسر الدنيا قوله فاوليهم

5

[illegible]

الموتى

[illegible]

مجلس

وقد زعموا انعام عليهم بذلك ثلاثا عند الخبز منهم وركب انفسهم عليهم فتمت فلو كانوا اي استنكهم كذا من القضاة فلو قالوا ان الله مغلولا في مسكنه
من الانعام عليهم كما قالوا في فضلهم انهم مغلولا في مسكنهم اي انهم مغلولا في مسكنهم اي انهم مغلولا في مسكنهم اي انهم مغلولا في مسكنهم
مبستوفين رزق عليهم اي ليس الامر على ما وصفوه بل هو نحو اولئك البهائم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
ذلك المبلغ من رزقهم بل هو مبستوف في القسوة يمكن ان يكون بالبدن والتمتع ونفسه التمتع لا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة
اي ولما اختلف من غير وجه وكفى جابين يديها وجلبها من الولد لان وجهها من الرجلين وبطنها التي تخرج من بين ارجلها فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
على اهلها واصابعهم كلفه فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
اي هذا هو قوله فترجعه فاذ هي ضياء نورانية فليست اعماها شعاع الشمس وكان يحرقهم فليست كذا في الاستدلال بها جاء في السلسل ان القاطعة والجماعة
الاولى من صنع الله اي كل ذلك القبط في رددت يد في هذا الغرض والصلابة في كل من خرج بها نازعا في اي عاصبا والاضاع ومنه قوله في السلسل ومنه قوله في السلسل
سواهم يعنيهم بمحتوى على اصدانهم لا يسمهم القاذل بل عاون بعضهم بعضا على جميع الاثام والميل كما نرجع اليهم بل عاون بعضهم بعضا على جميع الاثام والميل كما نرجع اليهم
اعطاء على عهدها وابتداءه والظرف في حق اهلهم بل عاون بعضهم بعضا على جميع الاثام والميل كما نرجع اليهم بل عاون بعضهم بعضا على جميع الاثام والميل كما نرجع اليهم
طوبى ليد وطوبى ليد لمن كان يحتاج جوار في صدق مضرب اليد وفصل الرباع في صدق المضرب اليد وفصل الرباع في صدق المضرب اليد وفصل الرباع في صدق المضرب اليد
هذا النوع يد اي في ملكه وليست في حفظ الوفاة ومنه قوله في السلسل اي على اهلها فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
قوله في هذه السلسلة اي في ملكه وليست في حفظ الوفاة ومنه قوله في السلسل اي على اهلها فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
ان ضدها ومنه قوله في السلسل اي على اهلها فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
المعروف في السلسلة اي على اهلها فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
وقد شاع استعمال الالفاظ في التعميم والاضاع في الاخصار فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
ما نصلوه بحجتها في الاثام ملك بين الناس فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
لكونها سببا لها ولولم يسلطوا في الكفاية فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
الجهل بين يدي لكونها على سبيل التعميم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
بكر المعجزة والسكا الزا الهللة والموتة السليمة فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
بها وفيل لان كان يعمل بغير وجهها واما ما بين وكما نعلم شاربا ليد السليمة فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
نسخ الكلام في الصلوة والسند على ذلك باجماع الامة على ان الامام اذا سجد لم يكن من خلفه من يكلمه بل يسجد له بغير وجهه في السجدة الاولى فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
وقابل على ان كان قبل نسخ الكلام ان القوم يتكلموا في الصلوة بالسند على ذلك باجماع الامة على ان الامام اذا سجد لم يكن من خلفه من يكلمه بل يسجد له بغير وجهه في السجدة الاولى
نسخ الكلام في الصلوة فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
ان رسول الله كان عند ان كان صلوته فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
مباغاة في شجاعتهم لكانت تجوز السهو على التوضي هنا مباغاة في شجاعتهم ولهم لاكثر من طبعوا على انكاره وقد حقه اسناد الى الامة العقلية بعد تجوز
مشكلة على الصلوة ولو قبل بعض الحديث المذكور لا يشهد بغيره في التوضي فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
كاوردت الزواجر عن بدنه انهم ومحبص عن حديث النعمان بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه
بالتة هو والقدرة الغلوسية في البيع بالبدن في هذا الموضع من الاشياء الجارية بحري الصغار ومنه قوله في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
بها ايضا بالبدن في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
بها ايضا بالبدن في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
في الحديث المذكور بالادب فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم
الفرق في السند والادب ظاهر لطف المعافاة وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق
ما ورد في الادب لادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق وادبها من رتبة ما في حاشي الاطلاق
ومنه قوله في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم فلو كانا في فضلهم

فقد بعلمهم

باب في فضلهم

کتابخانه

ثوب
ثوب
ثوب
الارض

تَحْلِبُ
تَقْبُ
تَحْلِبُ
تَقْبُ

جلد ۱۱

[illegible]

حَلَب

ج

ایک خوب اور

۱۰۰

فليس وان غفلوا هم
كاوله انهم من شغل
العلم المبع واما غفوتون
والله مختص ومنه
نفس لم يحل لكونه احد
ما عتبه عن سبلها
واجاها منهن فوضو
ركابوا السبب من
برو كاهن نيا

كتاب البناء باب ما قبل الزلزال

[illegible]

الملك يومه
رقب

وہ

آبِ حیات و شفاء
زرب
زرب

زَرْكَبَ
زَعْبَ
زَلَّ زَيْبَ
سَبَّ
بَابُ الْوَالِدَيْنِ

من المخلصين
في الدين والوطن

[illegible]

گرب

کتاب

کتاب

10

کتاب

بعث
 يا جامع الدنيا
 يا جامع الدنيا
 يا جامع الدنيا

وبين غفره ما قبل دبره عشرين مبالا بدين وقت المسح بالبين والحا المملين اسم كما اخذ الساج وليس من العبد هذا بناسف البعث ما يجب فيه
 بعض العلماء باثنا واحد الساج ويواضع العائنه وضبطه البعض الناحي الخي الخي الثابت ويحكي ضبطه عن العائنه بنسبها الثعبان ثوب قبل العائنه الخي الثابت
 الموحدة اجزاء ومختلفة ما اشهر من الوقتين ويواضع الساج والعائنه من حيث يواضعها بالقيم كرايا يوحى في الجاهل بنسبها الاوس والخرنج كان
 الظفر للاوس واشهر ثمانية وعشرين سنة حتى الف بينهم الاسلوا ثوبا اسم حسن للاوس وبعضهم يقول بالقبض الخي في فم وهو منضبط بعنث في الحديث
 ذكر البعث بالباء الموحدة المثلثة وبالبعث جميع بعثته كذلك على ما يبين على الطهران اصغر الخي في الدروس البعث ما عظم الطهر ليس له محال في بعض
 اى معوج وربما جعل المثلثة البعث ما لا لقراء بعثا الطهران ما وما لا يبعد منها فم البعث طهران اربعة على الطهران وفي المثلثة ان البعث باضنا
 لشعري من اربعة وعشرين ففقت قوله لم يلفضوا نفهم الفقت فم بدل من التنظير من الوضوح قبل ما يفعله كجره عند احلاله كفض الشارب الظفر ونسبها
 وعلى العائنه قبل موفها الفقت الدوق الوضوح فم في الحديث المثلثة خوف الخيل من الطهران فم في الحديث المثلثة الفقت في المثلثة ما كان من
 فقر الاطفا والشارب على الارض والعائنه وجره الخي وشاربها ذلك ونفث فم مثل بعثها فقلت قوله لم يلفضوا نفهم الفقت في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 قبل موزة على الفقت الانبائه فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 مع الجوده باقوم روح القدس في الله عليهم ذلك بقوله لعلكم الذين قالوا الالهة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 ابن امية خلفوا غزاة بولك وقبل خلفوا عن فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 وانتم فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 التمدد كما نزلت فيهم عليهم وكان التمدد بعثها فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 بدوله رجاء البعث في بعضهم وهذه ليعتدوا والتمانية وذلك ان المرغوبوا ثلثه اربعة عشر سنة سبعة وثمانية لان العقد كان عندهم سبعة كما هو
 البوعندنا عشر ونظروا قوله ثم التائبون العابدون الحامدون الساجون المخلصون الذين كانوا من الامرين بالمعروف والنهي عن المنكر وقوله ثم التائبون العابدون
 الذين طلقوا ان يبدلوا في اخر ما كنتم مثالا في قوله وابكارا وقال بعضهم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 كلمهم والشا من يكون الابدال سبع فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 وموصفة لائق فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 جازا فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 ذات الله ثم ثلثه لان منتهى التقدير ان يكون واحدا ثلثه او لا يكون حاصل من من نوعه وشبهه ودل عليه قوله لم يلد ولا يولد ولا يكون هو حاصل من من نوعه
 وشبهه ودل عليه قوله لم يلد ولا يولد ولا يكون في بعض من هو مثله وان لم يكن اصلا ولا فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 وذكر في الجمع ان القرآن يخص الاحكام صفات الله ثم قال هو الله احد متخص للصفه او قبل ثوبا بعد ثوبا ثلثه بعثه في بعض من يكرها السبعة الذين
 وخبره عن بعض الافاضل بجله حاصل ان معاصي القرآن الكريم لما كانت ترجع عند التحقيق لثلاثة معاصي الله ومعصية الشقا والشفاعة الاخوية ولعلم باصول
 الى الشفاعة وبعد من الشفاعة وسورة الاخلاص مثل على الاصل الاول وهو معصية الله ثم ونوجد ونزله عن مشاهد الخلق والعبودية ونفوق الاصل والفرج
 الكفو كما سميت الناضام القرآن لثلاثة احوال تلك الاصل الثلاثة هذه السورة ثلثه القرآن لثلاثة احوال تلك الاصل الثلاثة هذه السورة ثلثه القرآن لثلاثة احوال تلك الاصل الثلاثة
 وقد بينت في بعض ما في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 ان يلد بالثلاثة على ثوبين اربعة عشر في كل ما لا يلد في الفهم ثمانية عشر وكان ثوبا ثلثه بعثه في بعض من يكرها السبعة الذين
 موزة وفي الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 الشا بالكر والندى المثلثة لانه في البواقي والربع لانه في البواقي والربع لانه في البواقي والربع لانه في البواقي والربع لانه في البواقي والربع لانه في البواقي والربع
 جيتا ونظف وبقى الكوكب والثلثة في هذه المذكرة الثالثة المتوتة هكذا في تمام العقد والثلثا من ايام الاسبوع وفم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة فم في الحديث المثلثة
 وكذلك رابع بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين
 وان شئت اخذت ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين في ثلثه بعثها واحد الاربعين

قال في هذا القول
 من قوله في الحديث
 من قوله في الحديث
 من قوله في الحديث

باب فی التعلیم

سیدنا ابوالفضل کرم الله وجهه

بنظر لرح

لَعَج
بَابِ
حَوَافِدِ
مَدَجِ

سج

مجله

مرح
مرح
مسح

اقم من الجرح قوله ثم لا تمسح الأرض بها بل هو البطور الأسير قبل التضرع المشد والتكبر وبخاذا لا تلتفت له مستغفرا بالواجب في حديث صفاء صفات المؤمنين ان لا يطيش به مرج ويد بالمرج هنا شدة العرج وتطاش بالمرج بالكسر فهو مرج مثل فوج فهو مرج مرج حاليه المرج القمارة ومرج من فاعل فاعل والأسلم المزاج بالقلم وأما المزاج بالكسر فهو مصدر ما زجه وفي الحديث كثرة المزاج في السفر فيسبب السخا الله من الزفة قبل ولا تصح في المزاج مطلقا بل لما زجه من الزفة قال لا مزج ولا قول الالف مع الجوز التي في النذران وهو طابا بالجنه وهو لا يدخل الجنة يجوز مشهور مسحح قوله ثم واسموا رؤسكم الاله المسح بفتح الميم فالتكون امر والشئ على كذا ويقى مع برسه ونسج بالانجاء والارض والباء فلا يسبب عند الامانة ولا مائة ولا فاعلهم على ذلك جميع اهل القدر وورد بها النص الصحيح من الباقية وانما سببوا ابن جني مجها المرحج بالنسبة الى الخلان وبتم الجني بعض اثم قوله فطفق مسحا بالثوب والاعطاء مثل في قطعها لانها كانت بيضاء وقبل منبها عفاها وعرا فمها من مسحا بالتيفط طعه وقبل مسحا بياك وهذا كله عند من يجوز صدور الذنب على الانبياء وليس بالوجه فالصدور ان الجاهل من كل حال في عوريات سليمان اشغل ذات بوء بعرض الجبل حتى نزل بالبحا تية امر من الجبل وامر من بوء فاد اعطاء وثملها وقال انها شغلته عن ذكر ربى وكبرى كما يقولون جل جلال الله سليمان عن هذا الفعل لا تترك الجبل ذنب فضر به سوفها واذا انها لا تترك نفسها عليه ولم تشغلها وانما عرض عليه ووجهها من غير كلفة والتفصيل في ذلك ما روي عن الصادق انه قال ان سليمان بن داود عرض عليه ذات يوم بالبحا الجبل فاشغلها بالنظر اليها حتى نازل الشمس بالبحا فقال للملائكة زدوا الشمس على حتى اصل صلواتي في ذهابها فاعطاهم ساقية وعصا وامرهم ان يذهب فاثمهم الصلوة معي بل ذلك وكان ذلك وضوءهم للصلوة ثم قام فصله فلما فرغ غابت الشمس وطلعت النجوم وذلك قول الله تعالى ووهبنا لداود سليمان نعم العبد الى اخره لا يبره قوله ان التفتا المسح ان الله المسح لغيره عيسى وهو ان الالف بالترتبه ومعناها انا بل قيل سمي مسحا لساخه في الارض وقيل مسحا قبل بعضه فمعه من مسح الارض لا تتركها اي يسطرها وقبل حتى يترك ذلك لا تخرج من بطر اية مسوحا باليمن وقيل لا تترك ان مسح الرجل ليس له اجور الا ما يجلفه عن الارض من باطن الرجل وقيل لا تترك ان لا يمسحها عاذا الابرى وقبل كسح الصديق وقيل هو معرب اصله بالبحا تية ما سحا فاعطاهم كبريت و نفل اتره لانه روي ان ثلثة عشر سنة وعاش بعد ما رفع سنه وثمان سنه وماتت لما ثاروا ثلثة عشر سنة وعاش كسح قبل وعبد الله وسحق الرجال مسحا لان احد عشر سنة وشوكة وصفت مسحا لغيره من اولها وان لبننا البصر بها لكثرة ولا شفاء فاذا اصلها الماء ساعها فانه في فترة الحديث من مسح زاس اليهم كان له بكل شعرة حسنة بل هو كما يبر عن الناطق وهو لثلاثة اذ اذلة الحصفه ابره في حديث الرافعا اذ فرغ من الدعاء مسح وجهه بلك وبه اشار الى ان كعبه ملئنا من الكا التما وروى الاثنا الاظنه وهو يقضي منها على وجهه لثلاثة اذلة الحصفه ابره في حديث الرافعا اذ فرغ من الدعاء مسح وجهه بلك بالكسر مسح لمرارة جامعها ومسح بالتيفط طعه ومسحا الببت طغناه ومسح ملك اي ارضا هو من ذرة الحصى في الجا وز في ظلم عالم ولو كفت بكفت ولو مسح بكفت مسح الكف وذاك الكف الملوثة ولغني واخرج التعليل المسح اقول بسح مسح ومنه حديث انها كانت عند علي بن عبد الله وعلي بن مسعود فقال هذا حياء اليهود فانصر منها فاخذت كسبا فخرها وقت اعشى اي اوقفا ومنه مسح وصلة ومنه مسح لا رضى كبرية يدا اليهم وقيل اذ ما بشر في زوايا البحار في البحر من غير جابل ولا يمتح بمنه اي لا يمتح بها والسبح بالكسر فالتكون احد السبح ويعبر عنه بالبلاس هو كاء معروف منه جدد فاطمة وقد عرفت مسحا على اهلها ومنه قوله سئل ابي عبد الله على السبح والبطا ان لا يباس في الحديث كرا التكا او مسحا على ما نقل جوا على نحو القيد وهو من اعجب حقا الماء لانه واسع وشون نابل في فلكه الاعلى واربعة فلكه الاسفل وبين كل نابين من صغيرهم يدخل بعضه في بعض عند الاكثاف والاطول بل غلظه كظلمة السخا لا يعمل كمال فيه ولا رغبه رجل وذنب طويل وهذا الجوا لا يكون الا في مصر خاضة فالبحر جوا والبحر جوا وفي التماس من راب البحر شيلو في الخلق وطول البحر من خمسة اذرع واقل من ذلك يخطف لانس البقرة ويغوص في البحر فياكله ملح قوله ثم هذا الملح اجاج هو بالكسر فالتكون وروي بفتح الميم وكسر اللام على فعل لكن لما كثر استعمالها خفف في ضربها لعلها يفرق ملح الماء ملحها كالماء هو لغيره العا لانه من يابضه ملح بالقلم ملحوه وهو ملح لا يوق ما في الالف لغز رة يبره لا يجوز وغيره واما اهل الجا على ما نقل عنهم فاثم يقولون ملح الماء املاها والفاعل ما في النوا وروى جوا في ماء ملح اذا كان شديدا الملوحة وفي الحديث يفتح سوا الله بكيش ملح هو من فوهم ملح الرجل وغيره ملح من يابضه شديدا رة وهو بضر الجا الباسر فهو ملح ولا تسمى ملحوه مثل حجره والماء كغيره في بياضها طهر سوا ملح الشئ بالقلم ملاه في حسن منظره فهو ملح وملح في جمع ملاح واستعمله غيره ملحا والماء المالح الموكلة ومنه بحس جال من البحر وصيد البحر ملح الذي ياكله كان الملح فانه الذي ياكله ملح معر بذكر ويؤتى عن الصنعا الثانية اكثر ملح اللحم من يابضه بضره لانه لقيه بها ملح ابيض والماء لانه يابضه من ملح وان شئت قلت في رضى فخره البحر جميع فيها الماء فبضره لاجل الملاحة والقلم الشديدا عيب ابيض فخره طول ومنه قول بعضهم كفتوا ملاه من نور والملاح صتا التفتة مسح فالحديث الصائب منع من الله اعطاء والفتح العطاء يوق مسحة من يابضه بضره لانه لقيه بها ملح ابيض والماء لانه يابضه من ملح وان شئت قلت في رضى فخره البحر جميع فيها الماء فبضره لاجل الملاحة والقلم الشديدا عيب ابيض فخره طول ومنه قول بعضهم كفتوا

تسبح اي توضح

ملح

منح

باب اول في الدال

باب اول في الدال

مرشد

الاخضر منه ما يتولد من حب الدنيا والذل في ربي قوله ثم بعد من ومنهم امرين نذروا ان ينظروا ويكتفوا عنهما
واكثر ما يستعمل الذود في الغنى والذل في الدنيا استعمل في غيرهما ولا نذروا وقتنا لا نظروا ورجل ذاك الذي جاء بحقيقة دفاع ومنه الدال في الحاد
الذود الاول ما بين الثالث الى الحشر وقبل ما بين الحشر الى النور ومنه ليل في اقل من خمس في دود صغره واللقطة مؤثرة ولا واحد لها من لفظها كما انتم جميع
افراد مثل سببها والمذود كسيرة معلف الدابة والمذود الثالث باب اول في الدال امر ارجا الزاد والراد من التشاء الشابة الحسنة ويدل
في الحديث ففضبت ليو الله حتى زيد وهدى في غير الغضب بدلا لكان ربوا اقام به والادب ضرب من الحجابات تغض عن غير تدبير الوجه وشد
الزبد بالتحريك مناع البديع المضود بعضه على بعض ومنه ليل مثل الغنى هو الغنى على صغره اسم المكان رجل من رواة الحديث في الغنى في الغنى
وفتح النون منسوق الى غنى من غفلان ربي قوله ثم فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والى الرسول قالوا الى الله الراد الى حكم كتابه والرد الى
الرسول الاخذ بنبأ الجامعة كذا على قوله ثم لا يرتد اليهم طرفهم اي لا يطرفون ولكن يصوبونهم مضوغة مدودة من غير تحريك الاجناس ومثله قوله
فيل ان يرتد اليك طرفك وفيل قبل ان يابنك الشيء من تدبيرك قوله فان ردا على اثار ما خصا اي وجبا بفضا الاثر الذي جاء به ومثله قوله
فان تدبر الي رجع بصل كما لا دل قوله ردا وادبهم في افواههم اي عصوا انا ملهم حسنا وعظما انهم به الرسل كقولهم ردا واذلوا وعصوا عليكم
الا نامل من الغبط وفيل ومو الى الرسل اي اسكنوا قوله ثم ولو نرى اذ ذلوا على التارضا لو ابا لبتنا ردا ولا نكذب بايات بنا ونكون من المؤمنين
فان الشيوخ يوصلوا بالبتنا نرد ثم ههنا نمنهم ثم ابدا ولا نكذب اي نفخ لا نكذب بايات بنا ونؤمن ويجوز ان يكون معطوفا على قوله
حالا على معنى بالبتنا نرد غير مكذبين وكاين من المؤمنين من دخل تحت حكم القصة وفوى لا نكذب يكون بالنسبة لبعثنا وان على جواز القصة ومعناه
نردنا لم نكذب نكن من المؤمنين قوله ان هذا الشيء يرد اي هذا الامر من نواب الله يرد بنا فلا مرة لادوان ما صعد فحمد من اياهه والبر
على العرب الجهم شيء يرد كل احد ولا يرتد اي لا يمتد له من قولهم رد الشيء عن وجهه رده ردا ومرتدا صغره والرد بفتح الراء ردا ومرتدا
اي لا ردها في الحديث لا يرتد الفضا لا الدعاء اي لا يصرف ويذهب وهو قوله لا الدعاء وبفتح الدال لا ردا والتايل ولو يظلف اي لا رده ردا ومرتدا
ولو ان ظلف رده عليه الشيء اذ لم يقبله ومرتدا اي ردد ورتد بها القصة اي يخرج ما الفضة من اهل والوطن والالبف الصاحب ردت عليه القصة
مرتد قبل ردت له صبيحه الاسير وفي الحديث ردت على مرتد بنهم وهو مشهور من ردت في الامر معلوم وفي الحديث الغدوى ما ردت
في شيء انا فاعله كرتد في بعض روج عبيد المؤمنين اتقى لاجل لعله ويكره الموت فاصبر عند وجهه ان الرد في الامر الذي حاله من صفات
الظلمين اجتمع في الحديث الى التاويل واحسن ما قبل فيه هو ان الرد في سائر صفات الظلمين كالغضب والكرها والاسند البديع براد منها الغابا
لا البساق فيكون المراد من معنى الرد في هذا الحديث ان لا يكره الموت عند هذه الحالة فينفذها احوال كثيرة من مرض وهم وزمانه وفافرة وشدة بلا
هون على كبد مغارة الدنيا ويقطع منها خلافة حتى اذا بس منها انفق بجاءه ما عند الله فاشاق الى دار الكرامة فاعل المؤمنين على ما انشبه
من حب الدنيا شائبا شائبا بالاسباب التي اشرا اليه من صفات المرد من حب الدنيا شائبا شائبا بالاسباب التي اشرا اليه من صفات المرد من حب الدنيا شائبا شائبا بالاسباب التي اشرا اليه من صفات المرد
عن نفسه برده ونهايتهم اي يكرهونها على هذه الصغرة ويرد عليه فل هو الله احداي يكرهها ولم يرد عليه شائبا اي لم يرد عليه جوابا واسرودة الشيء
سئله اي رده عليه والمرد من ردت عن الاسلام الى الكفر وهو نوعان فطريق في قوله وفي الحديث كل مسلم بين مسلمين ان ردت عن الاسلام ويحمد محمد بنو
وكذبه فان دمه مباح لكل من مع ذلك من ردت عن الاسلام الى الكفر وهو نوعان فطريق في قوله وفي الحديث كل مسلم بين مسلمين ان ردت عن الاسلام ويحمد محمد بنو
ان في بديع ولا يستبسر وفيه عن البافرة ان ردت عن الاسلام لغفل عنه امره ولا توكل في حبه وينسب لنا فان رجحوا الاقل قال الصدوق في بعض
بذلك المراد ان ابن مسلمين عن الصادق في الرد عن الاسلام قال لا تغفل ولا تستخدم خذنه شدة ما ومنع من الطعام والشراب الا ما نكسك به نفسك او
تلبس خشن الثياب نصرت على الصلوات في حديث خرم تغفل ولكن يغيب ابداء الردة بالكسر والفتح يداسم من الارزاد واصحاب الردة على ما نقل كانوا
صنف ردتا عن الدين كانوا طائفتين احدهما اصحاب سيرة ولا ردتا عن الاسلام وعادوا الى ما كانوا عليه في الجاهلية واغفلت الصلوات على
وسبهم واسنولوا على منهم الخفية والصفاء لم يردوا عن ايمان ولكن انكروا فرض الصلوة وادعوا ان خذ من اموالهم خطابا من ربهم وشد
قوله ثم فان انتم منهم ردتا فادعوا اليهم اموالهم الرشد هو خلاف العمى والضلال وقدر ما صابره الحق وفي حديث الصادق وفي ردتا عن هذا الابهة فضا
ابناس الرشد هو خلاف العمى والضلال وقدر ما صابره الحق وفي حديث الصادق وفي ردتا عن هذا الابهة فضا ابناس الرشد هو حفظ المال وعن بعض
اهل التحقيق يعلم ردتا تصيبه باخباره بما لا يبر من الغشوات ويثبت به اذه وجلب في الرجاء وشهادة الرجاء والتشاء في التشاء قوله يعلمهم برشدك
اي علمهم بصليتي التي يهتدون اليها والرشد الصلاح وهو خصال الحق وامر بين ردتا اي صلتوا واستخبروا الله بغيركم لكم على ردتا اي على ما هو الصلحا

ليس

مرشد

بأن الرشد هو

كتاب الدال

شري
شهيد

عنود وبلغوا وراشدوا طغيانهم في هذا الاممنا شري قوله نعم وشهد بهم من خلفهم اي عرف وبلغوا جميعهم والشهد بالاطرد والتعريف في حق
سمع بهم من خلفهم ومن كلامه كولا ان جبريل اخبرني عن الله انك شحي مشردت بك وجعلناك حديثا على خلفك والشهد بالاطرد وفيه طرد ولو
شردوا وهو من اكيد المعنى وشرد البعير يشرد شرا وشرا انصرف وهو شارد وشردوا وجمع شرد مثل خادم وخدم شهيد قوله نعم انا ارسلناك
شاهدا اي على امتك فيما يفعلونه فيقولونك عند الله لهم وعليهم كما يقبل قول الشاهد العادل قوله شاهد وشهدوا قبل الشاهد يوم الجمعة
والشهود يوم عرفة لان الناس يشهدون اي يحضرون فيه وقبل الشاهد محله قوله نعم وجئنا بك على هؤلاء شهيدا والشهود يوم الجمعة
لقلوبهم وذلك يوم مشهود قوله ليكنوا شهداء على الناس وان الامم يوم القيمة يحجون ببلبيع الانبياء فطلب الله الانبياء على التبيين على الحق
فدبلغوا في ما تم تحصيل فيه شهداء لهم وهو من تركهم ودفعهم على الحق انما قال يا انا عن رسول الله شاهد علينا ونحن شهداء الله على خلقه وحججه
في ارضه وقبل ان يكونوا شهداء على الناس في الدنيا اي تحجز عليهم فيبينوا لهم الحق والدين يكونوا الرسو مودبا للشرع واحكام الدين اليكم قوله
يخضع منكم شهداء اي يكرمنا سائما منكم بالشهادة قوله ينبغي فاعوا بانهم شهداء اي تشهدون وتعلمون ان يتوجه الحق قوله ويقولون لا شهداء
من الملكة والتبيين وجوازهم جميع شاهد واكتسبنا مع الشاهد اي مع الانبياء الذين شهدوا معهم وقبل مع انهم شهداء لانهم شهداء على الناس
قوله فلان في حق اكبر شهادة اي فلان بغير هؤلاء الكفار اي في حق اعظم شهادة واصل حتى ايمانكم به على انصاف او اتي حتى اكبر شهادة حتى تشهدوا
بالبلاغ وعليكم بالانكشاف فان الله والافضل لهم الله شهيد بيني وبينكم بالانكشاف والتبوء وقبل تشهد ببلبيع الرضا اليكم وبذلك يكم بالانكشاف
قوله فمركان على تبين من تبارى بها من الله وبنينا حجة على ان دين الاسلام حق وهو دليل العقل وشهوده اي شيع ذلك البر شاهد يشهد بعينه
هو القرآن وقبل التبيين القرآن والشاهد جبريل بنوا القرآن وقبل من كان على تبين من تبارى بها من الله والشاهد على تبارى بها من الله
وهو من هو التبر من اهل البيت قوله شهداء شهداء من بيننا اي على شئله هو عبد الله بن سلام ثم انتم رسول الله المدينه نظريه فيهم
انتم ليس بوجه كذا في ما مله ويحفظه انه هو النبي المنتظر قال لربي سائلك من تلك لا يعلم من الاية ما اول شرط التسامع وما اول طعام كماله
اهل الجنة والولد ينزع الى ابيه والى امه فقال اما اول شرط التسامع فما رخصتم من المشرق الى المغرب اما اول طعام باكله اهل الجنة فربا
كبدحت واما الولد فاذا سبقوا الرجل زعمه وان سبقوا المرأة زعمه فقال شهداء انك رسول الله فحقا ثم قال يا رسول الله ان لا يهتوم
بمن ان علموا باسلامي قبل ان يشهدوا عن طيب نفسي عند فداء لا يهتوموا فقال لهم النبي اي جعل عبد الله بن سلام فيكم قالوا جزنا وابن جزنا في ذلك
وابن شهدنا واعلمنا ابن علمنا قال رايتم ان اسلم عبد الله فلو اعادة الله من ذلك فخرج اليهم عبد الله فقال شهداء ان لا اله الا الله واشهد
ان محمدا رسول الله فقالوا شربنا وابن شربنا وانقصوه قال هذا ما كنت اخاف يا رسول الله واحذروا لى سعد بن زيد وناصر ما سمعت رسول الله
لاحد يمشي على الارض من اهل الجنة الا لعبد الله بن سلام وفيه نزل وشهد شاهد من خلق الله كذا ذكره في الكفاف قوله وشهد
شاهد من اهلها قبل كان ابن عم لها وكان جالسا مع زوجها عند الباب قبل كان ابن عم لها وشهد شاهد من خلق الله كذا ذكره في الكفاف قوله وشهد
لطلبه اطلبوا شهداء من القرني بين الشاهد والشهيد ان اول معنى الحديث والثاني معنى الثبوت فانه اذا حيل الشهادة من شاهد باختيار
حدث وعمل فاذا ثبت فحله ما بيننا واكثر هو شهيد ثم يطلق الشاهد عليه جازا بعد محله ثم يثبت للشيء ما كان عليه كما يطلق الشهيد قبل محله
لما جازا احكامه الاية فان اطلبوا يكون قبل حصول الظن قوله شاهد من خلق الله كذا ذكره في الكفاف قوله وشهد شاهد من خلق الله كذا ذكره في الكفاف
شريك هو لك فملكه وما ملك قوله وما شهدنا الا بما عايناه من اخرج الصواع من جلدنا وما قالوا ذلك انتم شهداء لعبدنا اي انتم
ابنك شري فانهم على ذلك قوله شهد الله ان لا اله الا هو قبل معتابين واصل كما يوشهد ان عند الله اي بين واعلم من الحق وحلي من هو قوله
فشهد منكم الشري فليصمري مركان حاضر في الشري فليصمري مركان حاضر في الشري فليصمري مركان حاضر في الشري فليصمري مركان حاضر في الشري
وهو شهيد اي شمع كتابه وهو شاهد الفيل ليس بغافل وشيئا معني وشهدوا على انفسهم في اخذ قوله وشهدوا ذوى عدل منكم بل هو امر
ارشاد لحق وشوبل النفس وابعاث الرغبت منها فندعو الى النجاة بعد الامانة وندعو بما يوجب قتلها وندعو وشهدوا وشهدوا وشهدوا وشهدوا وشهدوا وشهدوا
الذين امنوا شهداء ببيكم لا يهتدم شرحه وصا قوله ان وان الفجر كان شروا وقبل اي يشهد المسلمون بسمعوا القرآن فبشر الثواب من القرآن
يعني صلوة الفجر تشهد هامة ملكة التبارى وفي تلك رصف على مضيت كنت عليه شهيدا ومن شهدوا وشهدوا وشهدوا وشهدوا وشهدوا وشهدوا
المعنى المعجز ومن شهدوا المظنون في الشهادة كان الله امر بها وطلبها منه ومن المشهود انك تشهد فله الخ لا يني الملكة كذا في قوله نعم ان
قوان الفجر كان مشهودا وفي حديث كرا تشهد وهو من بينا بين بليغ في امام معصوا وقل في جهاسا في قبل سقمه بذلك كرا ملكة الرخصة تشهد

كتاب الدال

صعد

بصاعد

جرحه

صعد

صلد

صلد

صلد

صلد

وعرف في المقام قبل ان الصعد كان دليل ادم من بلاد سد في بلاد جدس مشهور وكما لا يخفى الصعد يقول بنحو دال في الاصل له سما واد منه جميع
 الصعد صعد قوله ثم فمتموا صعدا جيبا الى اربا نظيفا والصعد انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 وجعل الارض زرايا كان اذ هو في الارض وهو قول الزجاج خذ قال اهل الاختلاف ان اهل اللغة في ذلك فمثل البحر والمد فيهما والصعد انما هو الارتفاع لا يخفى
 فيها قال الازهر في مذهب كثر العلماء ان الصعد في قوله فمتموا صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 فلما اوى ايضا بصعدا من قوله صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 وبغيره فلا يخفى قوله ساء في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 من التار في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 والاضار في الرجوع وبغيره لا يخفى قوله ساء في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 بول ما لا يخفى عليه فان صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 وفرو بصعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 فمتموا صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 اعا الجحيم وروى في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 مستوفى وفيه فمتموا صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 الفرض والصعد في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 ثم الصعد اجمع كقولهم في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 عال بالصعد في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 صاعد ومنه حديث في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 وصعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 ثوبها الارجل واحد صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 بركب من يد وبغيره لا يخفى في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 الاضواء والاراء ان الشياطين لا يخلصون في شهر رمضان الا في الناس كما يخلصون في غيره من الشهور لا شغلا لهم بصياهم اشتهوا وسائر العبادات صعدا
 قوله ثم فمتموا صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 ضل ولا يجد في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 الصعد قبل الصعد انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 الصعد اولى في ذلك بالانسان ما وافق احوال اللغة واشهر من اهل اللغة ان الصعد السند المنقوش في السور في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 وفي الحديث الصعد المنقوش في القليل والكثير وعليه قول في ما في بعض ما كان يدرج في التبريد وبغيره لا يخفى في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 بالجناد اذ هو في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 مكة بصعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 خديف في السند الصعد وشبهه الله في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 الخلاء وروى في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 اوصعدا ومن كلامه في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 ميتوا وروى في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 وصعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد
 البحر وطعام الصعد في صعدا جيبا انما هو الارتفاع لا يخفى في كل من قال من الجحيم في الصعد

اي يغير من العلم

وما يغير من العلم

تقوله

اجر

لقد
يسر ولا
تغير ولا
تغير ولا
تغير ولا
تغير ولا

لحي

وهذا ما رواه رسول الله جبريل اكل حيزم فوس الحيرة ليد هب فابصر السائر فقال ان هذا شاة فاقبض قبضه من موطنه فلما استله
مخوضك قال ذلك ونوحي الغضه فحالا فاولا اترك الله علينا اي فضل الله علينا من قولهم له عليه ثرة اي فضل قوله انا ان من علم ثور عن
الاولين اي شئنا اهلهم وعلمنا ثور فاوله سنكتب ما قد واثرنا من التبن فيها فانه نظايرها للتاكيد واثرنا من اي ما قد واثرنا ليعمال وما سنكتبه
حسنه كانتا وفيه ومثله علمت نفس ما قد واثرنا من قبل اثارنا من اي اثارنا من في الارض اثارا مشبهما الى العباد اثارا لعلم ما يفي منها ومنه قوله نعم
فانظر الى اثارنا وحسن اثارنا ما يفي منها قوله واذا علمنا اثارنا من مفندونا اي على سنهم في التبر فوله هو كلاء على اثارى هو من قولهم خرجت في اثاره
بفخيه وفي اثاره وكبيرهم فالتسكون اي بغيره عن غيره لان هذا الاصح فوله وبفضل من اهل بابل فوله وبثرون على انفسهم اي يفقدون على انفسهم
من قولهم اثاره على نفسه فذمه وفضله فوله بل ثورون الحيرة الدنيا اي فقد موها ونفصلوا على الاخرة فالتشيخ ابو علي فاعلى ابو عمرو وعبرنا
التخاثير والباثون بالثناء على الخطايب قال في قوله فاثرون به نفعها بشد بالثناء وهو من التاثير فالحمة فاء الفعل فاثرون بالتحقيق في الاثاره والنفع
القبارة في الحديث اذا دخل شهر رمضان واما ثوراي القدم المفضل على غيره من الشهور والاثار بالضم اثار الجراح يفي بعد البتر وسن النبي اثارا
واثر الجرح يشار الى ما يفي بغيره والاثار بغيره من الاسم من فخذ ما ثور وبفعله خلفا عن سلفه اثارا لا يفيها الجمع اثارا مثل سببها وفي
حديثهم اثاركم في الاثار ومثورك في القبول ويحوز ذلك ولعل المراد من ذلك شدة الانسراج لهم والاختلاط معهم وفي الخبر يفي في اثارهم اي في غش
الطالب له ومهمه من ستره ان يسط الله في ذمه وبشاة اثاره فليصل رحمه الاثر الاجل متى لا تبتبع العزم من قولهم قطع اثاره اي اجله لان من شاة
لم يسبق له اثارا وسنا ثورلان بالثقة استند به والاسم لاثرة بالتحريك وفي الخبر اثاره قال لا انصا سلفون بعد اثاره فاصبروا الاثره بغيره والاسم
من اثاره يشار الى اذا اعطى او اذانه يشار الى صلبكم فيفضل غيركم في نصيب من النقي والاستبشار الانفراد وفي خبر من ترم عليه وهو يسط قطع الله اثاره
دعا عليه بالزمانه ليقطع مشبهه واتا بشار بقاء الاثر في الثقة واسنا ثور الله بقلان اذ مات ورجله الغش فله الجوهروا الما ثور والضم المكره
ثور وحدثنا عبا ابحس قوله نعم فاستغنم به من ثور فاقوهن احوهن جمع لبر وهو خلة العمل يعني صداقهن فارجوا بقاء الاجر بغير العقد
نكاح كمنه خاضرة فوله على ان فاجرته ثوراي جمع هون قولهم احو فلان فلانا اذا اخدمه بارة اي تكون احو الى في الحديث في عسلا الوضوء من
زاد على اثنان لم يوجر اي لم يقط الاجر والثواب بقر اجره الله فربى ضرب فقل اجره الله بالمد لغزنا لاثرة اثاره وفي حديث علي في علة اعتنا
بعض اصحابه لانه شكوا خطا سبناك فان ابريزه ولكن يحيط الشبنا ويحيطها تحت الارض واما الاجر في القول بالثقة والعمل بالكد والادب والادب
وان الله نعم يدخل بصل التبر والتبر الصالح من ثوراي من عباد المحنة قال السند في قوله ان المرض لا يجر بغير ذلك على خلافه وذلك ان المرض
اذا احمى الشقة الى حياها الله عليه احشا كان لبر الثواب على ذلك ولعوض على المرض فقل العباد اذا كان مشروعا الثواب على فعل الله اذا
الما على سبيل الاختيا العوض وهو كل ادم حسن واجر بغيره فلهذا اجرك الاجر والكر والجمع احو مثل غيرة وغرفة قال في القم وذا جعلت اجرا نعم
الجمه وفضها واجرنا لاد اكرها والاحارة هي العقد على تلك منفعة بعوض معلوم وفي خبر الاصلح كولو واخر واو ايجر اي بصد فواطالين الاجر بذلك
ولا يجوز فيه ايجر بالادعام لان الحمة لا ندغم في الناء واما هون الاجر لامن التجارة وبغيره عليه بعض اخوانه يكفن اي يفتد في حديث ام سلمة احو
في مصبته واخلف في خبره هون قولهم اجره بوجره اذا اصابه وعطاه الاجر ونجاره وكذلك اجره باجره والامر منها اجره والماجر والماجر من كان ما جوا
كلما نظر الى ما باواسا جرك العباد اذا اتخذ من اجرك الاجر ليشا جرك بفتح الجيم والاجر بالمد والثناء بياش من الشخص الكلبان والجمع الواحد اجره
وهو معترضا الجوهرة بغيره واجر بالمد اسم عمل احو قوله نعم واخر واخر فوايدقوهم خلطوا على اصالحا واخر سبنا الا بغير ذلك في البلاء بغير عبد
التمه وكان رسول الله ما احاط به فريضه فالواله بعث ابنا ابالبابة ششم في امرنا فقال رسول الله ما ابالبابة امهم فاهمهم فقالوا له يا ابالبابة
صائم على حكم محمد فقال ازلوا واعلموا ان حكمه هو الذي واثا الى حلفه ثم ندع على ذلك فقال خنث الله ورسوله وول من جصهم ولم يرجع
رسول الله وتولى المسجد وسد في عهده جلا وشاة الى الاسطوننة التي نتم اسطوننة التوبة وقال احل حتى اموت او يوب الله على فليج رسول الله
ذلك صلا اما لو انانا لا يستغفر الله فاما اذا فاض الى بقر الله وولع وكان ابوليا بصره وانها وياكل ما للبلها بمتك به رفعة وكانت
نليته بغيره كونه عند ضا الى اجر فلما كان بعد ذلك ورسول الله في بيت ام سلمة نزلت نوبه فقال يا ام سلمة قد ناب الله على اهل بيته فوله
الرسول يبعوكم في اخركم اي محلفكم فلم يلفظ عنكم احد واخركم ليس بانبت اخركم لعله واما هون ابنت اخو يفي الناء كعصا وفضل فوله فاذا انا اهلهم
لا يوقرهم من انا جرك بغيره فريضه فوله فاذا انا بعد الاخرة اي في ايام السامرة والاخرة خلاف الدنيا فوله ما سمعنا هذا في السنة الاخرة في ملته عليه لا تاخر
للملأ فوله ولدا الاخر فخير لدا والاسم الاخرة لان التبر لا يثبت الا بنفسه فوله واخر من شكله ازوج هو يفي في الحار غير الاول يفي في ايام الاخرة فاج

كتاب الصلاة

[illegible]

ملبر
بند
نور

✓

باب طواف النساء

مضروب

خبر

نور

١٢

كتاب الشراء

بوجه بصره جمل وجهه من اقل في الحديث نكروا الا جتمع جبر بالفتح فالتكون وبكسر الحاء ايض وهو اضعف واحدا لاجل اليهو وهو القائم الذي
صناعته بحسب النجاشي وجمع المكسول جبار بالفتح كحل واحال وجمع المنوع جوق كفسر وقلوس الجبر بالكسر ان يكتب في موضع الجبر والكسر ان في المقص
وفيها لثان الجودها ففتح الميم والباء والثاني بضم الباء مثل ما دبره والثالث كسر الميم لانها الجبر بالكسر وقد يفتح الجبال والهيئة المحسنة والمجرب
والشعر وغيرهما بحسب منه جلد وصفه رقم كل دون وصفه بحسب الاعان اي بحسبها وتزينها وفيه نهي لافا وبيل المشتهر حيث شبهوه بالتسبيكة والبلو
وغير ذلك وجبر من باب ثل فيمنه وفي الحديث ذكر الجود هو كسبه وتوزيعه باليمن فلفظ او كان محظوظ بقدر جوده على الوصف به جوده على الاضافه
جود جرب كعبه غيبا وعن الانه ليرس جوده موضعا او شيئا معلوما انما هو شئ معلوم اضيف لثوب اليه كما قبل توبه من الاضافه والفرق بين
فاضيف لثوب اليه الرثي والصبغ والجود بالفتح فالتكون التفر وسعة العيش وكذلك الجود في الحديث عزى جبرنا كسفة الموقف حلة جبرها على كسنا
للجبر اما بخفيف المعنى المتوخى كجبر بالفتح معناه التردد والشك بين التخييل وبين التزبيد اي جعل الجود زينة لم يكون من بابها فقرر بعض
شارح الحديث وفي بعض النسخ جبرها من الجود بمعنى العطاء والعطية وفيه لا بأس باكل التخييل بضم الجاء وفتح الراء اسم طائر معروف على شكل الارزة
براسه وبطنه غيرة ولون بطنه وجناحه كلون النخاعا ليا يقع على الذكر والانه والواحد للجمع سواء بقاها اذا بنعها الصغر سلبت في شغلته
وفي الخبر ان كل جلد للبلوسير وجمع الظاهر وهو ما يبيع على الجماع والجود كصغر وفتح الجاء وفي جود الجود الجاء طائر معروف وهو من اشهر الطيور
طراها وابعدها شوطا كبير الصق وماء اللون واكثر الظاهر جلد في فصل الزنى ومع ذلك فهو جودا وفي حديث لا جود من الرضاغ الاما كان
عجودا فلتع ما المحجوز قال امرئيه او طر سناجرا وانه لشري فاضطررت النسخ في ذلك وفي بعضها الحاء المهله كما ذكرنا وفي بعضها با الجيم كما
نقدم وفي بعضها بالحاء المعجمة ولعله الصواب ويكون الجود بمعنى المعلوم جبر المحسن الصغير مثل الجود به لبي الجود جبر وفي النسخ جبر
المجوز الداهية واحجوى اعظم الدوا في الجود جبري قوله نعم كذا صاحب الجمل المرسى الجبر بالكسر بادع ومانا لهم من الجاد والنام
عند ذلك فقولوه يقولون جبر الجود اي حراما محرميا عليهم والجبر حرام بكسر الجيم ويضع في الجود والكسر اضعف في من قوله نعم وحدث جبر
ان في ذلك اسم لذي جبر اي عقل الجود العقل والنجو والنبو ومنه قوله وروايتكم اللان في جودكم وكذا قال العلماء لا يجوز نكاح الرجل لريسته اذا
باتها سواء كانت مراهمة في جود او جبر غيره قوله قلنا اضرب بعضا الجبر هو التحريك الجبر اذا كان مع متوسل في نفسه لغيره كما تهرج له معه من
الطور وكان مرتجا وكان يبيع من كل وجه ثلثة اصب كل سبط عين نسل في جد ولا سبط وكان عدد نوره ست مائة الف وسعة العسكر اثون عشر
ملا والجبر اي واحد الجارة الفلة والكثرة جدار قوله من روايت جبر اي جمع جبر كعرفة الدار وفيه يجمع ايض ويجمع على جبر اي كعرفة وغيره قوله
بلغت النجاشي جمع جود فغلة وهي جري النفس وتون منه الملقوم وهي الغلصنة حيث نراه ناسا من خارج لطن والجود فغول بضم الفاء الملقون
والغنة شخص من الفزع وصعد من موضعها من الخوف اليها ومثله اذا القلوب لدى النجاشي في الحديث لولد للفراش وللعاهر الحجر اي الحبشة والجود
او هو كما يروى عن الترم في حديث له الجا بغيره هل الجبر والمدبر يا هل النبوة الذين يسكنون مواضع الانجاد والجلال واهل المدة الذين يسكنون البلاء
وفي الحديث نزل الجبر الاسود من الجنة وهو اشد باضارا للبر من نوره خطا بان يادم وهو مثل ومبالغة في تعظيم شأنه ونقصه امر الخطا ايض
انه لشدة بشارة الجود كجدة فكانت نزل منها وان خطا بكم تكاد تؤثر في الجاد ان فكيف بقلوبكم او من حيث انه مكفر للخطا با كما ترون الجود ومن
فحل او زارم كانه كان ذابا من فتورته هكذا قبل ولا طهر انباء الحديث على ظاهره كما يشهد به بعض اخباره ولا مانع من ذلك سمعا ولا خلا
بالنظر الى الفدة الالهية وفي الخبر انه شدد جبر المجاعة على بطنه قبل فانه ذلك المساعدة على الاعتدال والانشاب على قيام او المنع من كثرة
من الغلاء الذي في البطن او بما يشد طرف الامعاء فيكون الصغف طبلا او لتقليل حارة الجوع بزيادة الجود والاشارة الى كسر النفس والهاجها
ولا يلا جودا بزيادة الا التراب جبر الجود من باب ثل فيمنه وصفه رقم كل دون وصفه بحسب الاعان اي بحسبها وتزينها وفيه نهي لافا وبيل المشتهر حيث شبهوه بالتسبيكة والبلو
الصلة بفتحها كثر الاستحوا ويقولون محجود وهو شاع ومنه الجود بالفتح وهو مصدر الجود الفاضل عليه جودا وفي الحديث خلق الله السموات والارض
في ستة ايام فحجها ثمانية ايام فمقطعها من هذا العدد جبر الثوب بالكسر طرفة المقدم وهو جود اي في كفته وحاشية وجمع جود والجبر ايض
الحابط المستدير الى جانب الكعبة العزج وعلى فتح الحاء وكله من البيت وسنة اذع منه وسبعة اقول بقل ان اسمعيل بن ابراهيم النبي في دفناته
في حجر عليه ان لا نوطي وفي حديث عن الصادق في حجره قايلا الركن الثالث عداي بان اسمعيل بن ابراهيم النبي سمعيل وفيه مرها جود
اسمعيل وجرى لثا بالفتح وقد كسر حنضه وهو ما دون ابطه الا لكسح ومنه حديث جبر الحسن بن الحسين في حجره رسول الله في حنضه
محجرا بين الكسر ما ظهر من الغياب من الرطل والمره من الجبر الاسفل وقد يكون من الاعطى وعن بعض العرب هو ما دارا العين من جميع الجوانب ويدعون

كثرة

جبر جبر
جبر

كتاب الزلزال

حرز

حشر

الاضعاف فضعفها بالكلية ووضعت موضعها بين يدي الناس وحررت بغيرهم وهداهم في الكوفة فكتب اليها الخوارج وفتح الحجاز وضمها اليهم الخوارج
كان اول مجيئهم فيها فعمدوا في الدخول حتى يروا منه فم المار فون ومنه الخوارج وفتح خازم راء اولي اى خارجة فوجوه فضاء صلوة بعض
ويخرج الكتاب فيه فوجوه حرز في الحديث في الخوارج وذل منسوبة موضع كان به سوف يكثر بين الصفا والمروة فبين موضع القاسين مع
يؤيده قول الصادق المصطفى بين الصفا والمروة والخوارج قبل ان ياتوا خروجه لكان نل هنا كصغير قال بعض الافاضل من شراح الحديث و
في مجمع الامثال ان وكيع بن سلمة بن زهير با دكان في امر البيت عجيرم فيه صحا باسفل يكثر وجعل فيه تسليما يرفى فيه ويقيم انما يباي الله في
الصحيح وكان علماء العرب يرون ان قصصهم من الصفا بين كان قد جعل في صرح ذلك انه يوقها خروجه ولها سميت خروجه فكثر ونقل عن الصادق
ان الناس يشبهون الخوارج والحد يبينه وما يخففان الخوارج التقديرات الخوارج والحد يبينه وما يخففان الخوارج التقديرات الخوارج والحد يبينه وما يخففان
خوارجنا القتل اذ غرصه وحرران بالزينة اسم شهر قبل نوز حشر قوله ثم باحسروا على العباد الا يذبل حشرهم على انفسهم في الآخرة واشهرنا
بالزينة في الدنيا ونودى بالخوارج تنبيهها المخاطبة على معنى باحسروا هذا وانك التي جعلت ان تحسروا فبما المعنى انهم احياء ان تحسروا على انفسهم
ويجوز ان يكون الحشر من الله على سبيل الاستعارة في تعظيم ما جئوه على انفسهم وفوطا انكروا قال الشيخ ابو علي في ذكره عن ابي بكر بن عباس
عليه السلام في حشره العباد على الاضافة اليهم لا خصاصا بهم من حيث انها موجهة اليهم قوله باحسروا على ما فوطنا بها قال الشيخ ابو علي قبل
عليه السلام في دعاء الحشر وحي لا يعقل احبب ان العرب اذا اجتمعت في المباحة في الاخبار عن اعظم جعلته نداء مثل باحسروا على العباد و
باحسروا وباننا قال وهذا المبلغ من اننا نحسب على التقريب وكل من سبوا انك اذا قلت احسروا على ما فوطنا بها قال الشيخ ابو علي في ذكره عن ابي بكر بن عباس
في التوبة اي على ما توكروا وصنعنا في الدنيا من يذنبهم اعمال الآخرة وقبل ان يهلكوا بقوله الساعية على ما فوطنا في العمل الساعية والتقدم لها وقبل
في الجنة اي في طلبها والعمل بالمراد في الجنة في هذه الآية يري اهل النار انهم من الجنة فيقولون باحسروا فوله لا يستحقون ان لا ينجون
ولا يفتنون ولا يحصل لهم احسان فوله حشر حشورا اذا احبوا وكل وانقطع قوله ففقد ملو ما حشورا اي يلام على انكاف ما لك ومحو
منقطع عن التقية بمنزلة الجمل الحشر الحشر والتقوى فلا ابتعاث به وفي الحديث الاحسان القافر وفي الجحود الحشر على هذا
ما له قوله كذلك يطمع الله اعمالهم حشر اهلهم قبل هو الجمل يدع ما له لا يفتقر طاعة الله تعالى ثم يثبوت بغير علم بل يفتقر طاعة الله تعالى او عصيته
فان عمل فيه بطاعة الله تعالى في غير ان يجرم فوا حسروا وقد كان لما له وان عمل في عصيته فقد تواتر بذلك المال حتى عمل فيه بمعصية الله والحشر
في اشتداد التذامر والاعظام على ما فات ولا يمكن ان يجاعه ومنه قوله ثم باحسروا على ما فوطنا على ما فوطنا على ما فوطنا على ما فوطنا على ما فوطنا
مناد من عند الله وذلك بعد ما اصاب اهل الجنة في الجنة واهل النار في النار واهل النار في النار واهل النار في النار واهل النار في النار واهل النار في النار
فيقولون لا يفتنون في الموت في صورة كبريت ملح فيوفى بهن الجنة والنار ثم ينادون جميعا اشرفوا وانظروا الى الموت فيشرفون ثم يامر الله به فيخرجهم
يقون باهل الجنة خلود بلا موت وباهل النار خلود بلا موت ودا في حديث علي باها حسروا على كل ذي عقله قال بعض الشارحين حشر نصيب
على التبيين للشيء منه المدح والذم على الاستعانة كما قال بالهجرة على الغافلين ما اكثر في الامم الحشرية ليدخلوا على القمير فاما
مخدوفى باقوم ادعوك لها حسروا في حديث الموضوع فحشر عن داعية كشف عنها والاكتشاف ومنه حسروا في عروها من باحسروا
كشفت ومنه حسروا في عروها من باحسروا في الحديث دعوا الله ولا تسخرنوا له ولا تملوا وهو منقطع من حسروا في عروها
ونعوت من غير منكر لا مستحضر جدا الركوع اى اجدة الركوع نعبا لا كلالا ولا مشقة بل اجدة ولا ذلة ولا تحسرت التلهف في الحديث كبر
في حشر كبر الشين وشد بدنها وهو دمع من الطربق بين جمع ومفرد هو ان مفارقة هو حد من حد ودها يتبع بذلك لما قبل ان قبل لا يهتد
وكل من يفتخر في اخطا بفعله وداضم في حشر حشر فوله ثم حشرناهم فلم نغادر منهم احدا اى حشرناهم بكثرة مع سوف ومنه قوله ثم يوم
حشرهم وما يعبدون من دون الله فوله لا دل الحشر اى اول حشر وخرج من راء وهو الجلاء وعين لانهم هو اول من حشر في الشام بحشر الهامو
الفتنة نقل ان الآية نزلت في اجلاء بني النضير اليهم وهو اول من اخرج من اهل الكتاب من جزيرة العرب فجلوا الى الشام الى ادينا وازدادوا هذا اول حشر
والحشر هم يوم القيامة لان الحشر يكون بالشام فوله وحشرناهم جميعا من الجن والانس والطير الا يذلى جمع لذلك فكان اذ خرج الحشر على عليه
الطير فقام الجن والانس حتى جلس على التبر وكان لا يسمع ملك في فاجرة الارض الا اذكره وادخله في دين الاسلام وكان حشر سليمان بما نقل ما نزع
حشره وعشرون من الانس وحشره وعشرون من الجن وحشره وعشرون من البشر وخرج مع سليمان من بين الملك
ثمانة الف كرمي عن يمينه وثمانة الف من اهل الجنة فحشرناهم حتى يدينهم مدين كثر ثم خرج فباقي فادرس فقال بعضهم لبعض ها يا ايها

انبار

حشر

ملكنا اعظم من هذا او سمعتم قالوا لا في ملكنا في السماء لشجرة في الله اعظم مما رايتهم قوله واذا الروح حشرنا اي جفت قوله وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا امم مثلكم في قوله ثم الى ربهم يحشرون اختلف اهل العلم في حشرها بهم والوحش والطير فيقبل حشر كل شئ الموت عنها نحن والاشياء فانما يوافقان العنزة والبهيمة في حشرها بل يحشر لا شئ لا تها غير مكلف وما ورد من الاخبار على سبيل التمثيل والافعال على شدة النقطة في الحشا وانه لا بد ان يقصر المخلوق من الظالم وقال المجتهد منهم الجميع يحشرون ويعشرون حتى الذباب يقصر بعضها من بعض فيقتصر الجميع من المقتضى مع احتمال ان يقصر هذا القدر في الدنيا وهذا جار على منقصة العقل والنقل لان البهائم تعرف النفع والتضرر وتعرف العسا ويقبل الى العلف وينزع الكلب اذا اوجع واذا اشتهى يشرب والطير والوحش تعرف الجوارح اسدفا على نشرها والفران الكرم يدل على الاعادة وكذا كثير من الاخبار من الغريبين ويشهد لذلك واحد الجملونات يعرف بغير اشياء يعرف من خلقه ويعرفنا بقوله وينفرد بعرفنا الذكر الملقح والانتق الذي ذكره يعرف الموت ونحوه في قوله لا شاة ما فعلوا من الموت ما اكلتم منها سمينا برى المعرفة النامة لا مطلق المعرفة والحشر يفتح البسم وكسر الشين موضع حشر وهو الحشر بالفتح في حشرهم حشرا من باب مثل جمعهم وينى بغير حشر لا حشا هو عباد عن جميع اجزاء تلك الميت ذواتها مثل ما كانت واعادة روح المدة المبركة كان في ذلك في امكانه والله نعم قادر على كل شئ في عالم بالجزئيات فيعيد الجزء المعين للشخص المعين ولما كان حشر الاجساد واجب لا يقدم اجزاء المكلفين ولا بل لا بد ان تان في الخارج لما نقر فينا بينهم ان اعادة المعدم محال والا لم نخلل العدم في وجود واحد فيكون الواحد اثنين والحاش من اهل التبريم وهو تلك حشرنا في خلقه من هو على دهره وملكه وفي الحديث كحشرنا الارض في صغار دواب الارض كاللربيع والفتاخذ ونحوها وقيل هو ادم الارض كما لا اسم له واحد حشره بالتحريك وفي جوه النسخ الحشر اصغار دواب الارض وصغارها منها الحيات والحجرات والبروج والصباب والفتنة والخنفساء والنمل والحمل ونحو ذلك كما لا يحتاج الى الماء ولا يشم الشم حشر قوله ثم سيدا وحشوا الحشو هو الذي لا يله النساء اي يشبهن في حدث الغبطي الذي امر الكوش عليا بقتله فاذا هو حشو وقيل هو البائع في حشر القس عن الشهور والملاهي والحشر الضيق والانفاس قال الله تعالى وارجوا حشر صدورهم اي ضاقت انقبضت في الجوف الكوفون والاختشاجا في الفعل الماضي ان يكون حاله لم يجز به سببوه الامع قد وجعل حشر صحتهم على جهة الدعاء عليهم قوله فان حشرهم فما استبد من هذا من من السبر من اصره المرض من غير الاستفاد من حاشه ربه ما ومنه وجعل من النجى اي منع من جن ونحو والاختصاص اذ الامانة تخص بالمرض والصد بالعد وما مائله وان اشرك الجميع بالمنع من بلوغ المراد قوله حشرهم من شعوم من انقصر واحبسوم من الحشر الجلس والمنع والحشر التيج والحشر قال نعم وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا وفي الحديث هلك الحاصر نجى المغير فلت وما الحاصر فالسجنون والحشر ما اتخن من سعت الخيل فدر طول لرجل واكثر منه في جمع حشر فضم الفاء وسكن فحشرها والحشر العتيق حشر الرجل حشر حصر من باب ضيع الحصر بعد الحفظ بق حشر كلامك اي حفظه ومنه قوله ان كان الوفاء محصورا فكذا اي محصورا من زباده ونقصا والاختصاص العدة ومنه حشر الجوارح حشر الحصار اسم للذكر والانتق من الضباب سقت بذلك لسعة بطنا حشر قوله ثم حشرنا انفسنا نشم ومعنى اغسارها اياه كوفها مطبوعة عليه فلا تكاد تفتح المرة بالاعراض عنها والفتن في حشرها والرجل بالامساك لها والافتان عليها مع كونه لها نام بحيث يطلب تقدم في شئ قوله كل شر محض اي محض حشرها هلك بالبحر اخره وقيل يحشرون الماء فونهم والذين في قلوبها فؤادهم يحشرون اي اتهم في ذلك انك نسبوه الى الله نعم كاذبون محضون النار معدن بون بما يقولون قوله واعوذ بك رب ان تحضرني اي يبينه الشيا بسوء وفي الحديث في كل الاضواء هو السون يقربه فيلحشون الموت الملائكة الموكلين ولخوانه واهله عند وفاته يحضر اي قريب من الموت ومنه اذا حضر لاشاء وجبر بعض جهة القبلة والاضواء الموت بن احضر الفوم بالحاء غير المعجزة اما بالمعجزة وهو الشيا باخا حشره في احضر فلان اذا ما شأنا بالحشر فحشره خلاف البقاء والحاضر خلاف البقاء ومنه الحديث لا يبعث حاضر الا داي المقيم في الدنيا والفري المقيم في الباءة وقيل والله في عن ان يله البقاء عند الموت يفتح النار على السبع رجلا فيقول له الحشر اكرهتك لا على في سعة هذا الضع محمد فاض من الاضواء بالغير في مع اذا كانت السلة عما نعم الحاضر اليها كالاوث وان كانت نعم واستغنى عنه في الخرم فوقف الحشر الشهيد بقا كان ذلك محضر فلان ومحضر الفاض اي بشهد وفلان حشر الحشر اذا كان يذكر القابيل كرجل فلان حاضر موضع كذا اي مقيم به وفوم حضواي حاضرون وحشر مجلس الفاض من باب شهد في حشر الواسلة ما بين المرافة حضر الفري اي عدوها وحضر بالقيم لعد من قولهم حضر الفري اذا عدا في الخبر كسر الفتح بشو من حشر ما نسبته الى حضرة فري بالعين وحضر في قوله دون البين ارسله الله في سبيل على اناس من اهل القبلة فلو ان طرايا بيل وهلكوا في حشر موت من مانوا في هذه الاوقات فري بها بغير هون وهاها م الكفار قال الجوهري حشرهم ما استاجلوا احدان شئت بنيت الاسم الاول على الفتح واخره الشدة باعرا بالابيض وفلان هذا حشر موت ان شئت صنعت لقله الثاني فقلت هذا حشر موت حشره وحضنت موتا وكذا القول في سام ابن

حصر

حضر

هو

[illegible]

باب اول فی النجاء

[illegible]

البون واحد ما صار عليه وقبل يثبت ذلك لظهورها وأعم الرجل دار البيت المعمور أبو من هذا سميت العرش عرف لا تها زبارة
البيت بن احمق وهو معتبر في رد صدق الشرح زبارة البيت الحرام بشرط مخصوصة مذكورة في محملها وجمع كثره وعرفه مثل عرف وعرفاته
اعرفه لدار جعلت له سكنا ما عرفت من العرش في اعرفه الشق او جعلت له مدعى عروا ومدة عروا زمان من عرفت عليه المدة وجمع ذلك الشق في
المالك والوارث وقد حكم الرقي في ما به وعر الرجل بالكسر لا يشب بعره او عر على غير ما سأل في عارث ما ناطو ولا بعض الاعلام اربعه من الانبياء
معتري ومن قبله مجوده الخضر والياش الارض وحيه وادرب في السماء وعر ونبغ العين والواحد اسم رجل وانما كذبوا له في بيته وبين عرشهم
والمعنى في التفسير ان الالف تخطها وعر من عبد الله السبع وروى محمد بن جعفر المودب ان ابا اسحق واسمه عر بن عبد الله السبعي قتله اربعين سنة
صلوه الغدا بوضوء وكفنة وكان يشتم الظن في كل ليلة ولم يكن في زمانا عديد من ذلك او ثوب في الحديث عند الحاضر والعام وكان زلفا على
الحديث وولدت له القيلة التي فخر بها الامم المؤمنين وله تسعون سنة وهو من عر بن عبد الله بن مكنون في الحديث وعر عبد الله بن عطاء النخعي قال
كنت مع علي بن الحسين في المسجد فمر عر بن عبد الله بن مكنون عليه السلام وكان من اهل الناس في اصلهم واخلفهم وهو شابة نظيره على بن الحسين في
باعد الله بن عطاء اشهر هذا المرفا ترون يثبت على الناس انك ان الله هذا الفاسق في الغم فلا يلبث فيهم الا يسيرا حتى يموتوا زمانا بعد ذلك
واستغفر اهل الارض وعاربن اسرا البخل اسم رجل من الفخا نقل انما نقل بوصف من اخذ له امير المؤمنين له جند وجعل يجمع الدم عن فسه
يقول وما يلبث في الظلم بطر بها اذا ابتعثت خطا باجائها محض احسن من حبسك سيف فهدم وملك سبيل الله حتى ينفق صبره وحرمانه باسم
اسم رجل ابو جابر الهمداني حنابلة ذهب الى مكة ومن تشبهه من حيث الجاهلية وليس السوح فلما قدم النخعي الى المدينة حصد وهو عليه السلام
ثم صر بجل فخرج مقتله الى الطائف فلما اسلم اهل الطائف من الجاهلية الشام ونحو الروم ونصرته في النخعي ثم بالفاست ثم انما انفا الى المناقير الى ان استل
وابن اسجد انا في اشد اليك بصره وان من عر بن عبد الله بن مكنون في الحديث وعر عبد الله بن مكنون في الحديث وعر عبد الله بن مكنون في الحديث
فبين واذا ابنه غطلة وكذا من جاز التوق فله عر بن واحد وكان جبا فغسله الملائكة فمكة بذلك وابو عر العرش انفع فجل جليل مكفي ما في
الشماس ارحم الجوان من رزق كانه العكرى هو الرزق في السما المشهور بالزبد عر بن رداء الحديث نقل ان الشيد صر في حوازم في حشيرة على
واغريه قائل الف واحد وعشرين الف درهم والعمارة بالكسر بغض الحراب عر بن الحراب عر عارده فهو عاردي معنوش ما في اي مدونة العرش العظم
اسم البيت الحرام في الحديث في كره العرش وهو ضرب من البيت في وجوه نحو العرش في حجرة من جلدها التراب العرش المشهور في الحديث
منه العرش كله بعض وابنه سوسه فيله في رجعا فطفا على الماء فلبس في الرجح الى الساعل فال وهو نحو القلب في ناعج من الفايح واللغوة في
القلب حوسا قوله نعم ثلث عوراي لكم اء ثلث اوقات لكم زوايا العورة فرى ثلث عوراي بالانصبك البكر والارض على منتهى هذه ثلث عور
مخصوصا لاسبيل او يسمي كل من هذه الاوقات عورة لان الناس يحل غضظهم ولست من فيهم من قولهم اعور الفارس اذا بدا منه موضع خلل
للطقن والصبر وفيه بعضهم ثلث عوراي بالانصبك وفي الحديث من يبيع عورة اجملة المسلم فكذلك اي من يجتسب اسمه الله في الافعال والافعال
اجرة فكلوا العورة العبل والدير يثبت السؤفة ليعب النظر اليها وكل شيء شره الا اننا انقدر وجها فهو عورة وجمع عوراي بالانصبك
والفارس الفتح لانها اسم وولدت هذا العورة النشار من الحديث المراه في عورته جعلها نفسها عورة لانها اذا ظهرت لشيء منها كما ينبغي في
اذا ظهرت في جبهه الله اسم اسر عوركو وامن وعنى ادا بالعورة كما ينبغي منه وسوء ضا ان يري في لك منه الزرة في الفرعة وعورة المؤمن على
المؤمن حرام ومفاد ما ذكره الصادق ان زل زلة او ينك شي يعاب عليه فيحفظ ليعبر به يوما في جرحه في اذ غدره وطرفه معور او ان
عورة يخاف منها الضلال والانقطاع وعورة العين عوراي بالانصبك ففقت وفارظا ليجل عوروا والآية عوراء وانما حوت الواو فيها
في اصله وجر عوراي يكون ما قبلها ثم حذف الواو والالف والتشديد في عورته والعور الكلمة العينية وجر ففقت وعوراء عوراء ونداء ولوه منه
العارة بالتشديد وقد حقت في الشعر الاصل عليه بفتح العين في الادره لنبها الى العارة وهي اسم من العارة بنو اعرب الله اعارة وعارة مثل
الطاهرة وطاعة وحبها بالانصبك عوراي لانها عار على صاحبها وشدة في الجرح في بعض ما خوزة من في الفرس فاذا صب من صاحب
فجرها من صاحبها قال في المعص وهو غلط لان العارة من الواو والعاردة الفرس في الباء ثم قال في الصحيح ما ذكره الادره من الحديث ان الله اما
اعداءه واخلوا من اخلاف الازياء لبعضها ولباؤه مع اعداءه ولهم ومنه الدعا اللهم لا تجعلني من العارين ومن الذين عارهم الله الايمان اذا سلمت منهم
وكان ابو الخطاب اعنى ابا زبب من اهل الايمان على ما ورد في الزاوية واستغفر من الشق عارينه والعور بالفتح العيب من الحديث لا يؤخذ في الصفة
هذه ولا في عوراء والعور بالفتح والغنى في العرش عر في الحديث الولد للفراش والمهر للمهر الزاوية من النهر بالتكون

عبد

بقره

تخبر
عور

عمر

ان يستغفرهم

فيلزم صلوة الليل وقبل الاستغفار آخر النور وخص الاستغفار بالتحرك هو آخر الليل لان العباد فيه شق والتفكير صفي لعدم اشتغالها
 بندبها لاكل وتخلو المعدة عنه فتجبر النفس بكلمتها المحضرة الحق بقوله استغفرهم ولا تستغفرهم سبعين مرة فكن يغفر الله لهم قال
 نعم معناه ان يغفر الله لهم استغفرهم لم يستغفرهم السبعون جلة كلامه مجرى التمثيل للكثرة في الخبر كان اذا خرج من الخل فان غفر الله لمصدا
 منصوب بفعل مضمر اي اطلبه وفيه تخصيص بذلك هو انه يؤمن من نفسه في شكر نعم الاطعام وهضمه ولشبهه بخرج فلما لا الاستغفار من
 وفرد حديثه البتة وانا استغفر الله سبعين استغفارة فالله وهو معصوم قبل اتم عبادته ولا يعلم الا ما من نزل الاولي ومن فوضع او عيى
 قبل التوبة وعمل استغفاله بالنظر في مصالح الامور ومخاربه الاعذار فان مثله شغل عظيم مقامه وعن احوال ما مضى بالثبوت الى ما تراه اليه فان
 حسنا الا برأيتنا المغفرين هذا ولا تكن فاقلا عما تراه في دينه في حديثنا لعالم يستغفره من السموات والارض قبل محمل ان يكون استغفاره
 الاضحا بعضه على بعضه وبعضه على الجان وهو ان يكتب الله بعد كل حيوان من الانواع المذكورة كالخيشا وغنمها مغفرة ووجه حكمه ان صلا
 العالم بالعلم وما من شيء من الاضحا المذكورة الا وله صلوة مغفورة بالعلم ومن شأنا نعم الغفور لشكروا ببناء هاهنا للمباني الغيرة وهو ان تكون مغفيرة
 وشكر البس من الطلعة ومن استأثر بها الغفار ومعناه ان يزل في عبادته ويعبده بالمجاهرة من خطاياهم وذنوبهم واصل الغفر التغطية بغير
 الله له ذنبه من اذن غفرا تاسر عليه ذنبه وغطاه وصفي عنه والمغفرة اسم منه واغفر ذنبه مثل وغفر ذنبه فهو غفور وجمع غفر وغفروا
 تجاغفروا قال الجوهري جاء الغفران في الجاهل لوصفهم الشربا لوصفهم ولم يخاف منهم احد وكان شربهم كشره قال والجاهل الغفرانهم وليس يفعل الا
 انه يصب على نصب المصاير التي هي في معناه كقولك جاءوا في جميعا وفاطمة وكافرة وادخلوا فيه لالف واللام كما ادخلوا في قوم او دها العرا
 اي ورد هاهنا كما والغفره التيادة في الرزق والعرا والولدا وغير ذلك ومنه ترك على فان صا بالحدكم غفيرة في رزق او عرا وولدا وغير ذلك فلا
 يكون ذلك له فتنه ويغفره الى الجحد وينوغفوا كتاب تركا نذر هط ابو ذر الغفاري والغفر بالكسر هو رخص من يتدبر على قدر الواجب
 تحت الظلمة غفر فوله في غفره من هذا الى منهم من الباطل وفيه غطاء ومغفرة وجمع غفران مثل جاهد وتحتل والغفر الشدة والجمع
 مثل يؤمن ويؤوب فوله في غفرهم نعمتوا في جرحهم وجملمهم في الدعاء الحمد لله انك من خشية عروج الجاهل ومن يسبح في غفرها قبل عليه غفران الله
 شدا تده والغفر الماء الكثير كما مناسبة لجل على الغفر الاول والناسبه حله على حق الثاثة لكنه لم يجمع على غفران فربما وقع بضعف فيه وفي حديث
 الائمة ثم يفرج الله عنا غفران الكروبى شدا بدها وغفره ليجر غفران من يات قبل اذ اعلاه وغطاه وفي الحديث ففقدتم غفران جنتهم اي الموضع التي
 بكثرة منها النار ودخلت في غمار الناس يقيم من وفيها اي في رحمتهم قال بعضهم وفولهم دخل في غمار الناس هذا كما يغلطون فيه والعرب يقول
 دخل في غمار الناس اي بما يوريه ويستره منهم حتى لا يبينوا لغمار الحرب والارض قبل ما لم يرد وهو يحمل الرزاق غفران له غامر من الماء يغفر
 فهو فاعل يغفره مفعول ومالم يبلغ الماء فهو غفر في الخبر مثل الصلوة الحسن كمثل زهر غفر با فتح فالتكون اي يغفر من يدخل ويغطيه والظلماء
 الماء الكثير الغفران الخراب لدهم والزقونه من اللحم كالوضوء من التمس ومنه الجحد ببيتين احكام وبد غفره ومغفره غسل اليك مثل الطعام
 بعد زباد في العروا ما طه الغفر في الخبر لا يجلو في غفر الزكبي في الصلوة على هو يقيم معج وفتح ميم فاء صغيرا اذا نواكب يجل رطل وذا
 ويترك غفران الى اخرها ثم يعلف على حله فليست من ميم فها هم ان يجلوا الصلوة عليه كما لم تكن لانفك في الماء ويجعل نجا وفرد وكفاح الوا
 وفدت في ملاح وغفره يفتح عين وسكون ميم بشر بمكة فذمهم **عوف** فوله لغان اصبح ما وكم غورا اي غابا وصف بالصد كددم ضربا ماسك بتي عا
 الماء غورا ذمته لا يرم وهو غاب فوله صا خبر الغار والغار يغث في الجبل شبه المغارة فاذا اشع قبل كلف الجمع غرابا مثل نار ويران والغار الذي
 ادعى الب النية في جبل ثور وهو مظل على مكة فوله ومغاران والمغاران ما يغور في نبيو فيه واحدها مغارة ومغارته وهو الموضع الذي
 يغور فيه الانسان اي يبيت بسنة فوله فالمغار صبا هو من الغارة لانهم كانوا يغرون عند الصبح من الغارة وهي الجبل المغفر ومنه قولهم شرب
 حتى يغري نذ هب سرجا وفيل يغري على نجوم الاضاحي من الغارة الثيب قبل ان يدخل في العوداي المنخفض الارض في الحديث بالعقل يستخرج عود
 الحكمة وبالحكمة يستخرج عودا العقل ومغشا على ما قبل الا العقل يمكن الوصول الى كنه الحكمة ونظروا الحكمة من العاقل فظهر ما كان مخزوا في عقله
 وفاروا لجل غورا الى الغور وهو المنخفض من الارض والغور يطلق على غارة وما يليه البر وقال الاصحى فغارة ما بين ذات عرق والبحر غور وانه
 فها من اقلها ذات عرق من قبل الجبل الى مرجل من رداء قلعة وما وراء ذلك فهو لغور وعور بالضم بلاد معروفة بطرف حراتنا من جهة المشرق
 وغارنا العين نراها بعد المنخفض غارنا النجوم اي شملت واخذنا بطولها لانخفاض بعد ما كانتا حذبا بالعلو والارتفاع واللام للعهد
 يجوز ان يكون مغرية غابت واخارنا لغرنا غارة انا اسرع في العدا والاسم لغارة وشئنا الا غارفا وقربنا الجبل ومغفرة بفتح الميم وهذا كسر اسم جلد

عمر

عوف
انها

الفاطمين بالاجابة والتكفير في اقل على مذهب كل المواقفة بشرط التكفير بها انما يوقف على شرطه فلهذه الالطاف والنعاه باعينا ما يقول الله
عند حصول شرطه فلهذه الالطاف عند صلاحيتها للتاثير لا تقا ما يكون فتمتها لها والتاثير العكس ومنه بينهم ما ينفذ اي شجاعة وعداوة ومنه
الحديث طغفوا في الضغائن بالعلم والتربية اطفاء النار عينا عن تكبير القنطرة وهي علم من النار في الحديث كثر ذكر التوراة في اليوم
وهو حجر الحاسن فلهذه الالطاف في الكس من نبيخ وعبره في شغل ذالذ الشعر وقوله اعطاك من جرب التوراة لاسر المعين الصابة
على الاستعانة والاصل في التوراة سائل محتاج مرجعكم في الغلبات فاعلق على اسر حارب توره عند ضرة وانفرد كما انفس في هذه انفسها
فصا مشا بغير كل مكر وفيه رضى في نور الرجل على التوراة والتاثير فيهم علم انظر في النار والموضع المرفوع الذي يكون في اعلى النار
وفي حد وصف لا يمتد جلهم احلاما لعيانك ومنار في بلادك اي هذا هبتكهم وشله في وصف ما لم يرفع له في كل بلد منار ينظر الى اعمال
العباد في حد يونس فذكر ذكر العتوف فالك بايونس ما زاه انواه عموما من جديد فلك ادرك ما كنتم ملك موكل بكل بلد يرفع الله
اعمال ملك البلاد وذو المنار ملك من ملوك اليمن واسمها بهنر لحيث الرائي واقام قبل له ذوالمنار لا ق اقل من ضرب المنار على طريقه
في مغارة يهتد بها اذا رجع والمنارة التي يوقد عليها طهر قوله نعم اما السائل فلا يترى ولا يجره ولا يترى من فوهم غره وانهره اي يترى
وزجره وقبل هو طالع العلم اذا جاءك فلا يترى ولا يترى واحدا لا تها فالك في جنات وفي اى اها وفد يترى بالوحد من الجمع كما في قوله رب
الدبر يجمع بين طهر بضم طين واخرها واسم لصوء واسع من طلوع الفجر الى غروب الشمس وهو مراد في التوراة وتما نوسعت العرب
التها من وقت الاستقامة الغروب هو عرف الناس من طلوع الشمس الى غروبها وهو ان يفتح النون والواو ملد معرق عن بغداد اذ
فانح في بزاغها الحشيرة المعروفة في النورين والجمع التبرك وقد سبعا للالزال ومنه قوله يا من وضعك الملوك بهنر لحيث
على اعانها **باب اول الوار** ويرى الحديث الوار بالسوخ الوار بالتسكين وويرا صغر السنور حلاله اللون
لا ذنب لها ولكن مثل البقرة المحرقة من في البثور وجمعها وروا كسهم ومنها وقيل هي من جنس بنات عرس الوار بالتحريك ودير البعير
نحوه كالارباب الثعالب نحوها وهو بمنزلة الصو للغم ودير البعير في كثره ودير الجمع ودير كسب سبنا وبنات لادركه صغار على الوار
التراب في قوله نعم والشفع والوار قبل كشفع بوملاضحة والوار يوم عزه وقبل الوار الله والشفع لخلق خلقوا ازواجا وقبل الوار
شفع بوجه حوى قبل كشفع والوار الصلوة منها شفيع ومنها ورفا الشبخ بوعلى فراهل الكوفة عنهما صم بكسر الواو والباء فون بالفتح
فوالقوى ويحى في فعله من التوارى وهي المنايع قبل ولا تكون البوارى بين الاشياء الا اذا وضعت بينها فزرة والامل كزهر في
مواصلة واصل نرى نرى فابلت الوار كما ابدلت في تراث وفيها ببنون وغير ثوبين من لم يصر فيها جعل الفها للثابت ومن صر فيها جعلها
ملحقة بفعل ونقنا قوله ولين بركم اهل الكم اي لن ينفك من ثوابكم من فزهم حشرى ففصر من باب عد في الحديث الا كحال وثر اى ثلثا او خسا
او سبعا وليكن اربع الف الف في ثلث الف البصر عند التوم وفيه اذا استبحى احدكم فليوترى بجمل مسهر وثر الوار بالكسر الفز والفتح الدخل
اعني القار فالجوهرة وهذه لغة اهل العامة فاما لغة اهل الحجاز فبالضمة منهم واما عجم فبالكسر منها وفي الحديث من كان يؤمن بالله
واليوم الآخر فلا يبين تا لا يوترى بدير الكعبين من جلوس بعد انشاء الاخرة لانها بركا في ركة وهي نرفان حديث بالمصلحة عند قبل اذ انك
اخر الليل وقد صلاها يكون فدان على دروان ذلك اخر الليل على الوار بعد صلوة الليل والوار في الاجبار اسم للثالث موصولة كانت له
مفضولة ورا لواحده وفي الخبر جليح على اسم بذكر الله فيه كان عليه توره اي ففصر ولا يذو الثرة المنفصر قبل التبعة والهاء فيه عوض عن
الواو كعد ويجوز فيها ونفها على اسم كان وجرها وشله حديث من اضطلع بمسجده لما يذكرك الله نعم كان عليه توره وفيه ان الله ويريح الوار
قبل قوله الله ويرا لانه البان من خلفه الموصو بالوشح من كل وجه ولا يظفر له في ذاته ولا ينفق له في صفته ولا يشارك له في ملكه ففعا الله الملك
الحق وقوله حجت الوارى به خير من العبد والوار بالتحريك واحدا وثار الفوس مثل سبب استبنا والادنا جمع ونور بالكسر والواو الجارية وشه
طلبوا الادنا ورفى حشد على وادركت وثار ما طلبوا الوار طلبا لثار وما زال على يديه واحدة اي طريقه واحدة فطره بدوم عليها
والموثر والكن فليل له قبل فلم يدرك بدوم ومنه حديث نا الموثر راي صاحب ليل الطالبا لثار وبقو ذره نوره وثار ورة ومنه حديث
الاثر بكم يدرك الله توره كل مؤمن بطلبه في الحديث ان رسول الله عز والافريقين والاعبد في الله اي فطعمهم وابعدهم في الله وقوله
الله لا اهل له ولا مال في الجنة **باب** في منه ان يفي من شجرة الاربع الشجرة بالكسرة مضمومة شى يحشى بطن او صور بجملته لراكب في شجرة
اصلة الواو والميم زائدة والجمع مباد وثار والاربع اصبع احمر لعل الثوب عنها ليا بها في التقوية اعني المحو وعن ابن عبيد واما المباد

هذه
باب في
من

من
الحشر

هجر

عن ابن الكبري هجر فله هجرهم هجر ابي الهجر الجبل ان قالهم بملية مؤايدوا لهم فالتقام بليشا دعوتهم الى الحق بالمداواة وترك المكافاة
 قوله سائر هجرين هجر هجر وهجران وهجرين من الهجر بقر وهو لاغاش من المنطق قوله ان فوجي النخيل وهذا القرآن مهيول وجعلوا هجرته
 الهجر الى الهجران ويقن مهيول اي قالوا فيه غير الحق الم نزل الى الهجر اذا هجرنا فالحق قوله فاهجر من في المضاجع واهجر به من فاهجر هجران هجران
 ظهوره القرب بالسطو فيه ضربا ببقا كذا في حق الصادق عليه السلام قوله نعم والذين هاجروا اي تركوا بلادهم ومنه المهاجرون لا هجر
 هاجر وابلادهم وتركوا مساكنهم وادوا الى رسول الله صلى الله عليه واله وكل من هجر بلده لغرض ديني من طلب علم او حج او فوار
 الى بلاد غيره دينة طاعة او هجرة في الدنيا فهي هجرة الى الله ورسوله قوله قل ايها المهاجرون اي من كونه وهو من سواد
 الكوفة الى حران من ارض الشام ثم منها الى فلسطين وكان معه في هجرته لوط وامرئ سرارة قوله هجوت من هاجر اليهم اي من غير
 بلدهم قوله يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات الى قوله فان فاكتمن شي من ازواجكم الى الكفار فاعلمن فانوا
 الذين ذهبت فزواجهن مثل ما انفقوا قوله فامتنوهن اي فاحبسنوهن بالتحلف في التظلم الامارات يغلب على ظنكم صدقها
 وكان رسول الله صلى الله عليه واله يقول للمهاجرة يا الله ما خرجت من بغض زوجي وبالله ما خرجت من رغبة عن ارضي الله وبالله ما
 خرجت الناس وبالله ما خرجت لا حياء لله ورسوله فان علمته من مؤمنات اذا تعلق المشايخ للعلم العلم حفيضة فاشرفه عن
 وقبر عن القن بالعلم ابدا فانه يكون وجوب العمل فلا ترجعوه الى الكفار ولا من حل لهم ولا هم يحلون لهن قوله وانهم ما انفقوا
 اي اعطوا اذ لم يمتن ما انفقوا اي ما دفعوا اليهن من المهر يعني اذا قدمت مسلمة ولها زوج فاجاء في طلبها فغناها وبعثه الى امام او ثا
 ان يدفع اليه ما سلم اليها من بيت المال كذا في المصالح من مهرها حتى دون ما انفق عليها من مآكل وغيره ولو كان المهر محتملا كمن
 او خسر يراهم يكن دفع اليها شيئا لم يدفع اليه ولا يثبت المحرم وهذا كله في من الهجرته اما لو قدمت مع الهجرته فلا يدفع اليه شيء كذا في
 بفهم على ما لا جناح عليكم ان تنكحن من اذا اتيتموهن اجورهن اي مهورهن لان المهر اجر البضع قوله ولا تسكنوا بكم الكوافر العقيم
 بعنهم من هجر سبيك لا يكن بينكم وبين الكافران عصمة سواء كن حريات وذريات واسئلوا ما انفقتم من مهورهن وازواجكم اللاعنات
 بالكفار ولتسئلوا ما انفقوا من مهورهن انهم المهاجرات ذلك حكم الله الاية قوله فان فاكتمن شي من ازواجكم الى الكفار قال المفسر اما اذا
 المهر الى الزوج الكافر فقبل ذلك المسلمون وامر الكفار باداء مهور اللاعنات مبررة فلم يقبلوا ترك هذه الاية والمعنى فان سبفكم وانفقت
 منكم شي اي احد من ازواجكم الى الكفار قبل مضاقرتهم فاصبتم الى الكفار هجوت هي الغيبة فاعطوا الزوج الذي نذر امرئ الله الكفار من
 دس الغيبة ما انفق من مهورها وقبل خبر ذلك وقرئ فاعفيم وعقبتم بنشدنا لغاف وعقبتم بخصيتها ونفها وكسها ومعنى الجميع واحد
 وفي الخبر لو علمون ماله الذهب لا سبفوا اليه هو معنى التكبيل الصلوة وهو الحق اليها فاذا قبلها وادخلها ولبس ثيابها هجرة وفيه بضد
 من هاجر الى الرسول والمهاجرين من هاجر ما حرم الله عليه والمهاجرين ترك الباطل الى الحق وفي الحديث من دخل الى الاسلام طوعا فهو
 مهاجر والهجرة نصف الثأر عند اشد المحرم عند ذوال الى العسكر ان الناس يكونون في يومهم كانوا قد هاجروا من شدة
 الحر فجمع هاجر ومنه الدعاء انك معتدي وهذا ظان لك هاجر في الحديث ان ملكا موكل بالركن الباء ليس له هجرة الا الناس
 وعائكم قلت ما الهجر فقال كلام العربي ليس له عمل في جزاء اي ارب غارة وفي حق الهجر مثل ان يسيروا في دار عاده وفي الخبر اذا طعن بالبيت
 فلا تلغوا ولا هجر اي لا تغشوا ولا تلطوا في كلامكم من قولهم هجر هجر اذا هك وخط في كلامه وفي الحديث لا ينبغي للتابع ان
 يقول هجر اي غشا وتغوا ومثله في حديث خديجة وهجرة هجر بالفتح وهجر بالفتح هجر بالفتح هجر بالفتح هجر بالفتح هجر بالفتح
 تلك الهجرات الوصل يعني فيها يكون بين المسلمين من عبث موحدة او تنصير يفتح في حقوف العشرة والخصمة دون ما كان في جانب الذين
 فان هجرة اهل الاهواء والبدع دأبه على ممر الاوقات ما لم ينظر المؤمنين وهجرة كزبله باليمن واسم جميع ارض اليمن وفريضة
 وزباله من نسب اليها الغلال وفي الحديث هجر هجر وراكب البحر اذا خاضها بالذكر كثره وبها وان فاجرها وراكب
 البحر سواء وفي الخبر لو سبب اليها الغلال الهجره التي هي في المدينة وفي حديث علي عليه السلام لو ضربوا حتى يبلغوا بنا
 السعفات من هجر لعلمنا اننا على الحق ومجيئ تفسيره في سعة انشاء الله تعالى وقوله لم كبضغ التمر الى هجر فطل ان اهل اللغز يرون
 متونا والفتنة اليه هاجر على غير قياس اكثر الروايات وروى غيره تصرف في بعض الاعلام وليس يصحح وهاجر اليه صلى الله
 عليه واله من مكة الى المدينة ومكة عشرين هجر هاجر على كل بغض العين وهاجر بعضهن ام اسمعيل بن ابراهيم عما كانا مرويا

أم اسحق وكان شجرة **هه** في البحر لا تروى من عهد نوح أي عجوزاً انزبت شهورها وحرارها وقبل هو بالذال المعجز من الهدى وهو الكلام
الكثير والباء زائدة والهدى ما يضل من دم وغيره ومنه ذهبه منه مدوا أي باطلا ليس فيه ثود ولا عقل وهذا الدم من بابي من
فعل بطل وهذا الحمام صدي حوت ومنه صدي الحمام وهو نوا نوصونه وهذا الجبر صدي راى بدوصونه في حجرة **هه** صدي بنظرة
من بابي ضرب فقل غلط وتكلم بالابتغى له والهدى يتحقق اسم منه وهو الهدى وان والهدى في كلامه أكثر **هه** في حديث علي عليه السلام أن
المرسيع فلان باس لبوره الطرب بالكسر والتشديد الاستور ولجمع هروذان فزه وعزبه وعن ابن الأبنارى الطرب يقع على الذكر والأنثى وقد
يدخلون الحمام في التوث وبوره في مصطبة ومن نصته انه قال حملت بوما قر في كفة الرسول الله صلى الله عليه وآله فقال ما هذه فقلت
قره فقال يا با صريح فقلت عليه كنبته واسمه عبد الله والطرف انه الطرب لجمع صر مثل مزب وزرب وهو الطرب صونه دون بناح من
صبر على البره وليلة الطرب هي وقعة كانت بين علي عليه السلام ومعونه فظهر لكونه **هه** في الحديث انه نطق في سبيل مهنه وان يجلس
يلعب الماء الكعبين مهنه ويغسلهم الزا المعجز على الزا الملهة وادى في مهنه بالبحان فاما سبندم الزا الملهة على الزا المعجز فوضع
سوفى بالمدينة فصدق به رسول الله صلى الله عليه وآله على المساكين وقال ابن بابويه سمعت عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال وادى مهنه
ومسموع من شخصه على الحسن رحمه الله قال وادى مهنه ويغسلهم الزا المعجز على الزا المعجز وذكرها طائفة فارسية وهو من مهنه لما
ولما الهزى بالفارسية الزا على المقدار الذي يحتاج اليه وفي المختلف لشهور ان الزا والزا ثانيا واربعا من مهنه من رواه الطبري
هه الهزى بكسر الهاء وضع الزا واسكان الباء التوجه والزا الملهة في الآخر الاسد وقبل انه جوا على شكل التوجه والحو في قوله الا
انه لو نجا الفلونه وهو من ذرا الاناب يوجد في بلاد الحبشة كثير **هه** قوله نعم بما منهم اى كثير من الانصبا من مهنه الرجل
اذا اكثر الكلام واسرع والدمع **هه** من بابي اذا سال والهم المله اذا سال انتم **هه** قوله نعم على شفا حرف هاء فالها ربه هو
من هاء الجرح من بابي لا تصدع وحرف هاء مغلوب من هاء اوى مهنه ومثله شاك التامع وشاكت والها الجرحنا هدم وفي الحديث
ان التا زل هذا المنزل فاذا لم يشفنا حرف ما يغفل الرضى على ظهوره من موضع الى موضع قال بعض الشا من بابي اى مهنه على جملة
في معمر ان لا يتم على كونه على غير اصل والرتى لعلك والتهو والوقع في الشئ بقله مبالاة **هه** في الحديث ذكر الجبرين وهو
من التبر بابا قلا ليا و **هه** قوله نعم ربه الله بكم البسر لا يريكم العسر فالسر لا يريكم العسر فالسر لا يريكم العسر فالسر لا يريكم العسر
القرآن للذكر اى مهنه للثلاثة ولولا ذلك ما اطافا العباد ان يلقطوا به ولا ان يسمعه قوله ثم السبل بته اى يترجى من ارحم قوله
فاما من اعطى فاعطى وصعد بالحنى مستبشرة للبر قال الشيخ ابو على فاما من اعطى فاما الله وصعد بالحنى اى بان الله يعطى
بالواحد عشر الى اكثر من ذلك وفي رواية اخرى الى ثمانية الف فاما من استبشر بالبسر قال لا يريكم البسر البسر البسر البسر
من البسر وهو سهل على كثر المعنى نونقه للشرع البسر وهو الحنفية قوله اما النحر والبسر لا يريكم البسر البسر البسر البسر
فاما من البسر حتى لعب البسر بالبسر الذى يفسرون به لا تخرجى اخوة فكاة موضع النحر وكل شئ جزية فعد بته وبقي مهنه
للبسر اخذ ما لا يعرفه من غير غيب مشقة وفي حديث جابر عن ابي جعفر اما انزل الله بنارك وشا اما النحر والبسر لا يريكم البسر
وجس من عمل الشيطان فاجنبوه قبل يا رسول الله ما البسر قال كما تقوم به حتى الكعاب الجوز قال فما الانصا قال كلما انجوه لاهنهم
قال فما الاذلام قال فاحمهم الى بسنهمون بها قوله فظفر الى مبسواى الى سعة والبسر السعة وفوه بعضهم فقطرة الى مبسواى الى
ومنعه الاخفش لا تلبس في الكلام مفعل بغير هاء واما مكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونة قوله فاما من اوفى كذا بربيبه
فنون نجاسب حنا بابي اى ومن اعطى كذا بربيبه الذى فيه نبش احواله من طاعة ومعصية ربه الهى ونوف نجاسب
حنا بابي اى ربه لانه لا ينافى في الحساب بواف على ما عمل من الحسنات وما له من القواب ما حظ من الاذوار اما بالتوبة
او بالعفو وفي الحديث ثلث من كن فيه حاسب الله حاسب بابي اى اودخله الله الجنة برحمته فالواهي يا رسول الله ثم قال فغنى من
حرمك ونصل من قطعات وغفوع من ظلمك وفي الخبر ان هذا الدين يسر اى سهل قليل التشديد وفيه كل مبسر لما خلق له اى
مهيأ اى ان الله قد لكل احد سعادته وشفاه فسهل على تسعده احوال السعداء وهباء لذلك ومثله في الشقى وفي الدعاء
اللهم فضل على بالبأسر اذا سبى الباسر مفاصلة من البسر المراد المساحة في الحساب وبسر لفلان النحر مخرج واستبشر بمعج
اى عطاء والبسر وضد العصور ومنه لا يسط البسر بالعصور قال سبويه ما صنفان اى لا يحنى المصدر على معقول وقولهم

هه
هه
هه

هه

هه
هه
هه

هه
بابا قلا ليا و

الميسورة ومعسورة مؤل واليسر فيمن الامن والميسر خلافه الميسر فيمن الامن ولا يغفل باريا الكسوف في قنا البنا
وكيسر خلافه الامن والبنا الغنى والبسر الغلب والاسلام بسر الغنى اي غلب الوقت لان الدنيا مضارة وهو غلبه
وشئ بسراي هين ومنه الحديث ان الكبر لدى الحق بسراي هين هين وفيه فلة العيال احد

البار بن وهو ظاهر قد يعنى ان الله الملك العلام خيرهم

من الامم المحب للدين والحق والنجاة

وطلوع النور في بطنه

الثاني انشاء

الله

تعالى بديعهم

المعتمد المسكن في نور

النجيب في السما شمع حجاب في الارض

يشهدون مستند في قف في نزل الجبال

ان الله هو الحق

المعين

المجلد الثانی

باب اول

آذف

اوزن
باب طاق و كفا
روز

[illegible]

پہلے عالمی جنگ

[illegible]

تجس

برقہنہ
مجنس

برسین
برسن

کے

پہلی

جلس

حمس

خوس

جلس
باب اول في

خلدس
خمس

خففس
خلس

خففس
خمس

خلس

قبل يجوز ان يكون من الخمس فتكون دائمة ويجوز ان تكون من الخمس فتكون اصلية جلس في الحديث باموسى كون جلس البيوت مصيبا
الليل ومثله في حديث سدر باسد بكن حلسا من اجل ان البيوت في الخبر كوفوا احلاس بونكم الحلس بالكر كشا موضع على ظهر الجعر الخ
هنا هو الاصل والمعه الزم بونكم لزوم الاحلاس لا يخرجها منها فتفعول في القسنة وجميع حلس حلاس كحل والحا والجلس ايضا الرابع من مهام
المبشرة الخ ولما القذ الحلس كبر الالم الشجاع وقولهم نحن احلاس الخ بل اني نقبها ونلزم ظهورها خمس بعام خمس عظم الشان من باب
حمس وفي وهو خمس كاحر الخمس الفخار والاحلس انما الصليب الاحلس الشد الصليب الذي والفتال وفيه خمس وهو خمس في خمس بضم حا
وسكون هم جمع احلس هم فرث ومن ولدته وكما تزوجها بغير لا تم محسولة فيهم اي شدة ذوا كانوا يفتقون بمز لغة لا بغيره ويضون
نحن اهل الله فلا يخرج من الحرم وكما نوالا بدخلون البيوت من ابوابها وهم محرمون وكما شدة الاحلس الشجاع وحلاس هم رجل والاحلس
من رواة الحديث حوس في قد جازع الجبل مرة في حوس بتمكث حتى يات ذلك منها جميعا هو الحوس وهو شدة الاخلاط
وذلك لا تراه اذ لم يفعل ذلك فقد فزع حاجبه من اهل دلم ففزع حاجبه اجلس في الحديث ان رسول الله حين تزوج بميمون اطعم اثنا عشر حلس هو
يقول الملهة وانما الخنا بة فممنوع فواه وبدق مع اظلامه ايضا بالتمن ثم بذلك بالبدق حتى ياتي كما تريد واما جعل معسوبين فباب
فا اول الخاء جلس فجلس الخى اخذته وعقته والخاصة بالضم المعتم واخذت الخى اذا اخذته مغالبا لينة وخلس الخى بكفرة
اخذته وفلا نا حقه في حوس الظلوم حوس في الحديث لا وله الا في خمس عده منها كحرس هو بضم واو وسكون ثابته طعام بضع للولاد
وفي الخبر ففسر بالتمساق الحرس والخراب في نصيبك فافهمه من الكلام وكنت اخر من قد خسر لا شأنا اخر ما اخر سلة الله فواخر من الا
خراش وجميع خرس ومنه الدقا وعصبتك بلشا ولو شئت لا خرسنى خراشا من بلاد النجم والشمس الها خوق وخراشى خراشا حلس
الحديث في خمس الحلس الخ خراش الخى خمس من باب حرس وبغضنا سنه خرس وجميع احسا مثل شجر وشاء وقد جمع على غنا الكرم و
كرام والافق خرسه وحسنا بالكر خرسه وحسا اذا كان في نفسه حسيبا واسخه عده حسيبا وتحس بالفتح والتشديد بقل وعمر الواحدة
خففس الخففسا فذكر ما في الحديث في يفتح الفاء والمدة وبيد سواد وهو مغرر الجبل منتهى التبع بغيرها المثل في الخاء الجرب
الجم من الخففسا والافق خفسه وخففسا وقم الفاء في كل تلك لغة وخففس اسم كثير الخفاض في الاصح ولا ينفى خففسا بالهاء خلس في
الحديث لا يقطع الخففس الخففس هو الذي باخذ المال خففسه من غير الحرس ولا سلب هو الذي باخذ جمر او جرب مع كون غير جبار بوق خلس الخ
خلسا من باب خرس اخففسه بغيره على غفلة واخلسه كذلك وخلسه بالفتح المدة وبالضم ما يجلس في الحديث في الخاف وهو خلسه وكلامه
على في خطاب النبي وقد في الزمراء فمنا سر جبت المودعة واخذت الرقبة واخلس الزمراء خمس قوله نعم واعلموا انما غنم من شئ
فان الله حمسه ولتولي ولذي الفري والبناي والمساكين وابن السبيل الخمسة ثمن واسكا القاة لغنة اسم حتى يجني المال بخففسه نو ماشم
اخلف في كهيئة الصخرة والظلم منها عند فقهاء الامامة ان غنم ستة اقسام ثلثة للرؤوم في جوفه وبعد الامام القائم مفاه وهو
المعنى بدو الفري والثلثة الباقية لمن تمام الله نعم من بني عبد المطلب خاصة دون غيرهم وخسنا المال من باب فمل اخذت حسه قوله في يوم كان
مقداره حين الف سنة قال الف سنة في الف سنة موففا والموقف الف سنة يوم خمس مرة وجميع احسا واخسنا كاصفيا واصفيا وخففس بالكر
الثوب التي طول حسه اذرع وبق الحرس ايضا وبقل حتى خففسا لان اول من علم بالهن ملك بوق الحففس في من الحففس ضرب من بوق الحففس
بالفتح الحففس بضم لا حسه اقسام الميمنة والكيس والمقام والشافرة والقلب شرط الحففس في با وسنة عهدها كذا في حفي الحففس انك
واباك من شرط الحففس انما شرطه قبل من شرطه وهو لعل لان لهم علامة يعرفون بها او من شرطه وهو التبولاتهم من هيشون لدفع
الضم وقوله انك واباك من شرط الحففس بديا تمام احسا غونا بوق الفنة والافس الاصابع الحففس منه في وصفه ثم لا بدرك بالحس في
بمن بالاحاسر الغلام الخاف سنة اربعة سنين او طول حسه اشبا وبوسا سوسا لا سباعي لا تراه اذ بلغ هذا المقدار فهو رجل وقوله فلا
بغير باحسا لاسداس اي يجرى المكر في حقه وخسب النعم من باب ضربها وامرنا مسهم وخسب الخى بالتفصيل جليلة احسا خفسه
احسا القرآن ما يكتب في هاشم وكذلك اشبا واعشاره حلس قوله نعم فلان اقيم بالحس الجوار والكثير يربدها الجوع الحففس المتقدم ذكرها
في جرس سميت بذلك لانهما حش في جرسها وتكس اي تسن كما تكس القبا في الغارة وهي الحكاس قوله الرسول الخناس يعني الشيطان بغلة الله
لا ترحس اذا ذكر الله نعم اي يذهب بشئ في القفس لو اسكر من حش حش على القلب ان ذكر الله نعم حش اي راجع وناظر واذا ذكر الله
رجع الى القلب بوسوس ضرب بوق حفس حفس بالضم والناظر في نصير على ابراهيم الوسا الخناس اسم الشيطان الذي هو صدق الناس

قبل انما فعل ذلك مستظما لفعولهم متفكر فيما كان منهم كما يفعل الانسان بنفسه مثل ذلك عند غضبه من غير محبة فاجرى موسى اخاه محرقا
ضنعه ما صنع والراس عند النعماء بوقوعها الاول كذا الراس التي هي منبت الشعر وهو الراس الحزم الثالث انة عبارة عن ذلك مع الازنين و
هو الراس الضام الثالث انة ذلك مع الوجه وهو الراس الحمازة في الشجاج الرابع انة ذلك كله مع الرقبة وهو الراس الغسل في ذلك المعنى الراس هو
في اكثر لغاتهم الا بضمهم فانهم يتركوا الحذف في رومنا وفي الجوز من الفطر في الراس عند منها السوا والضمضة والاستنشاق وكان اطلاق
الراس على ذلك من باب المجاز ومثله كان يصب من الراس هو صائهم اي فيل وداس الحارث كبرهم وقد جاء في الحديث وداس الفوم براسهم
انما صار ويطسهم ومثلهم وهذا الراس بن لغب في مثل بربل وكان دالبا على نسا بور من قبل الماشو وهو الذي اشار برة من المصلحة
التي انشأها السيف الفلم وداس الشخص من لغب في شرف قدره وجمع رؤسا امثال شريف شفاء ورأسها الى اصله والروث في الشجاج
والداهية بوقوعها فيه وبها اي شد به وفي مرثية بن تاج بشكروا بعد عنبلا بعد الرؤسا اي ذكر بعد عنبلا الرؤسا كما هنا فخر الرؤسا
والشجاج في قوله الكلام للفاخية والله اعلم **رجس** قوله نعم كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يعقلون اي اللغنة في الدنيا والعذاب في
الآخرة قوله فؤادهم رجسا اي رجسهم اي ملنا الى نذلهم والذين عبادوا على الكفر الى كفرهم وبطل فؤادهم عذابا بما عدا من كفرهم
والرجس والرجز واحد وهو العذاب قوله فاجيبوا الرجس من الاوثان اي بل هو الشيطان وقول الرقود الغناء قوله اما الحجر المبستر الانصاب
والا زلام رجس من عمل الشيطان بل الرجس بالكسر الهذوذ وبطل العذاب الغضب فلهذا قوله نعم كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا
يعقلون قال بعض الافاضل الرجس ان كان في اللغنة مع العذر وهو من القاسم الا ان الشجر في قوله ببا ان الرجس هو التجسس بلا خلا
وظاهر انة لا خلاف بين علماء لغة انة اللفظ التجسس في قوله تعالى اي لا يبدل الله بدينهم منكم الرجس اهل البيت اي اهل البيت والماثم والرجس
لحق الشيطان وسوسه ومنه قوله نعم ليدعيتكم رجس الشيطان وفي حديث اخوة اعدوا من الرجس التجسس المحبب الحديث هو كسر الهمزة
وسكون الجيم واو حذو الرجس في الجمع الرجس العذر وقد يتبرع عن الجرام والفعل كمنع واللغنة ولكنه هنا الاول والرجس بالغنة القبول
من الرصد وعنت من تجسس هو عذر من قولهم رجس السماء رجس اذ رعد ونخضت في الجبر لها ولدها او رجس اوان كسر اي اضطر بفتح حركة
لها ضووف حذو القوس معذرة من الرجس هو كسر التون وفخما على اخلاف اللغتين رجسا الاعاجم كما جازف به الزاوية وبه شقوا الرجس في
في التوترة ولو في الشهيرة ولو في السندرة ولو في العترة فان في القلبي من الجحون الجحام والبرم ولا يقطعها الا التجرع في الجحور في رجس
معروف التون ذائده لا تترك في الكلام فكذلك فعلنا الفعل بلوسيت برجلهم بضربه كانه مثل ضرب **رس** راس الكسرة لكون اسم رجل
وقال الجوهري المراد من رجس في البئر لعل فيها ماء ام لا ومنه حتى الرجل **رس** قوله نعم اصحاب الرس ثمود الراس البئر المطوية بالجماد و
الرس اسم بركا نبتة من ثمود كذا تواليته ورسوف في في ضرب على ناسهم رة اصحاب الرس من اللؤلؤة واللؤلؤة هي ارسيا والرس
اسم واد وفي الغرب الرس اسم معتد وكل كنه لم يظفوه من هذا ناس من مقدم من غيرهم في فتحها الاجار معني اصحاب الرس انهم يبولون
في قوله الرس من بلاد المشرق وقد قيل ان الرس هو البئر وانما استوانيتهم بعد سليمان بن داود وكانوا يعبدون شجرة صنوبر في
لها ناء ورسخا نغريها باف بن فوخ فابنث لئوخ بعد لظوفان وكان نساوهم اثنان من النساء من الرجال عند بهم الله برجع صا
شدا بحفرة وجعل لارض من تحتهم حجر كبريت تنوءوا وظلهم حابة سوداء مظلمة فكشف عليهم كالبقرة حمرة ثلث ناس ابدانهم كالبقرة
الضام في النار ورس رجسها واحد وهو اول متها وظل من تحتها في نفس اي يحدث به في نفسه والوسيس الشق الثابت **رس**
الرس الضرب بالرجل بوقوعه ورسه ورسا من يارب ضربا فاضرب برجله ومنه ورسه لدا بذا اذا رجس برجله ووقوعه بالرجل الضرب
بالرجل في الصدود **رس** قوله نعم والله اذكسهم نيا كسبوا اي قدما الى كفرهم باهلهم من الركن هو هذا الشيء مغلول وار كسره بالالف
ودونه على راسه وركسه وركسه بمعنى وركس الشيء كسما من قبل اي فليس وددنا اقل على اخره وار كسر فلان في امره فاجله والركن
نور من انشاد الصائين قال الجوهري **رس** في الجوز وسوا في اي سورة بالارض ولا يخلوه منما منفعها واصل الرس السرفاة
المجمع ويقال الجحش على قبر من الراس من الغيرة من رس ومنه الميت رسا من قبل في فتنة جميع الرس وموس كفس في فلوس ورس
بالالف لغنة وارس في الماء مثل الغر من حديث من دان الله بالاراي لم يزل دهره في اناس لى لا يزال دهره منفس في الضلال والحي عن
الحق لا يرس المحرم راسه في الماء اي لا يغيبه فيه بل يرس منه من غلبة الراس من غير ضرورة ورسه على الجحش كمنه عنه والصائم من يرس ولا
ينفسر كالمعنى يفسد بفساد لا يفسد راسه **باب اول في الشيب** **رس** قوله نعم لعل السدين السدين يفتنن والاشكا

رجس

هذا عند الاصطلاح حيث
عمل به القراءون ولم يسموه
انما هو على
مجتبة

رس
رس

فريس

ركس

ررس

باب اول في الشيب

وزود في شجرة خولة فاشلوا انفسكم الى ليعمل بعضكم بعضا من لم بعد العمل ان يغفل من عبادة فوله نعم والصبح اذا انتقم من صبح وفي
الحديث لا يفسد الماء الا ما كان له نفس اي مسائل وما لانفس له كالباب مخوف فلا بأس فيه والنفس جلاء لها الدم كما بينت سالت نفسي في
الروح كما بينت نفسي في عبادة فله قول الشاعر نيتان بن حليم دخلوا ابياتهم ناموا نفسا متندوا والناموا الدم فالروح والعين يتوافتان
فلا تافس اي من نفس الشخص عنه تؤكد بوقلا هو من نفسه اذا ارتدت في الامر فاحذر ان يان في الغيب الا بدع على انها يرجع الى النفس اي ان يان
الروح فالنفس خلقكم من نفس واحدة وان ابد شخص فذكر جميعا انفس نفوس مثل نفوس فلو من نفس شقة من النفس مصوفا بغير روح في
في البكر ولها خمس مرات باعتبار صفاتها المذكورة في الذكر الحكم الاولى الامارة بالسوء والى النفس على جميعها تان بغيرها لها الثانية اللامة
وقد اقبل بها بقوله ولا اتمم بالنفس اللامة وولوى انزال علوم نفسها وانما هي في الاحكام والعلوم على نفسها في التقديرات والاعمال والاعمال
المطهرة والنفس الامارة التي لا يستغفرها خوف لاخرى والمطهرة التي هي التي سكنها روح العلم ولعل البعير فلا يانها شاك الراية الزا
وعلى ان يصبها او يثبت الخامسة المرتبة وهي التي روعها وبعضها يذكرها من رتبة اخرى هي الملمة بكسرها على الشهوة والظاهر فيها الكوفة ما خوف
من قوله نعم انما هي في روافد نفوسها والملمة الله والملك وفي حجرة النفس وكيفية فاعلمها بالبكر ونفسها فيها جهات مشهورة مذكورة مفترضة في
محالها وفي قول علم من عرف نفسه ضد عرفته برافوا منها اتم كما لا يمكن التمكن الى معرفة النفس لا يمكن التوصل الى معرفة الرب وفي حديث كبريل
زيد قال سئلت مولا انا امير المؤمنين قلت اريد ان تعرف نفسي قال يا كبريل اي نفس تريد قلت يا مولا هي التي لا تفسد واحدة فقال يا كبريل انما هي
اربع التامة التامة المحببة المحبوبة والناطقة القدسية والكلمة الالهية وكل واحد من هذه خمس قوى خاصة فالتامة التامة لها
خمس قوى ماسكة وجاذبة ومهاضفة ورافعة وبنية ولها خاصتان الزيادة والنقصان وبنعائها من الكبد والاشياء بنفسها هي والاشياء
المحببة ولها خمس قوى سمع وبصر وشم وفوق وليس لها خاصتان الرضا والغضب وبنعائها من القلب هي اشياء الاشياء بنفسها السماع والتأني
القدسية ولها خمس قوى فكر وذكر وعلم وعلم وبنعائها من الكبد هي اشياء الاشياء بنفسها فلا تكثر ولها خاصتان التواضع والحكمة والكلمة الالهية
ولها خمس قوى بقاء في فناء وبغيم في شفاء وعزة في ذل وفقر في غنا وصبر في بلاء ولها خاصتان الحلم والكرم وهذه التي مبدوها من الله
التي تعود لغيره نعم ونفختها فيهم من روحنا واما عودها فلغيره نعم بانها النفس المطهرة ارجى الى ربك راضية مرضية والعقل وسط
الكل كجبال يقول حكمهم شهاب بن محمد لا لغيره من العقل وفي الحديث فضل شهاب من جاءه نفسه لقي بين حبيبه وفداه البعث عنه وذكره بن جابر
وهو ان النفس الانسانية على ما خلقه بعض المتصوفة وانه من القوة الشهوانية والقوة العاقلية والادنى بجر من على ناول اللذات البدنية البهيمية
كالغذاء والشفاء والتغلب سائر اللذات العاجلة الفانية وبالاخرى بجر من على ناول العلوم الحقيقية والخصا الحميدة المؤدية الى السعادة
الباقية ابد الابدي الى هاتين القوتين اشارت بقوله وهديناه التجدد وقوله نعم انما هديناه السبيل اما شاكر او ايا كثر فان جعلت اياها
الاشياء الشهوة منفادة للعقل فقد فرت فورا عظيمها واهدى بصرها طامسها وان سلطت الشهوة على العقل وجعلت منفادها
سائلا في استيلا العقل المؤدية الى مزالها هلك بغيثا وخسر خسرنا مبدئا واعلم ان النفس اذا تابعت القوة الشهوانية سبقت بغيرها
فابعد الغضب بغيره سميت سبعة وان رجعت ذابك الاخلاق لها ملكة سميت شيطانية وسمي الله نعم هذه الجملة في الترتيل نفسا اما
بالسوء ان كانت رذائلها ثابته وان لم تكن ثابته لم تكن ثابته لانها تكون مائلة الى الشرارة والى الخير اخرى من عدم على الشره وعلوم عليها رتائلها وان كانت
منفادة للعقل الجليتها ما مطهرة والمعين على هذه المناقب طلع العلايق البدنية كما قال بعضهم اذا شئت ان يخفى مني عن ملائكة الجن فحسبتم
عن مدركها وقابل بعين النفس مزاة عقلها اقلك جهوة النفس بعد ما تاهت في حشد الشفر وابدع بخلقها فابعد فانها نفسك باسكان الفاء
كنفسك فكما تحفظ على نفسك اخفظ عليها وبروبها بعض من يلقي الفضيلة في الحديث فانها نفسك بالقدرة والنفس بغيره بغير الفرق
والعشر والشفاء والروح والارادة في الله ثم نفس كبري وقوى النفس والحرمان واحد الانفاس ومنه الحد شهي بين الاذان والافان
نفس والجمع انفاس كسبب انفسا ونفس اي بجر من الماء بنى كرج من الماء نفسا او نفسين اي بجر من جرمين وانما في نفس من امر اي في شجرة
وفي حجر لا شجرة الا بجر فاقا من نفس الرجز اي بفرج الكبر في شتى السحاب في نفس الغيث ونذهب نحن وفيه بعثت انا من نفس الالهة اي في انفسها
وفيها الا انها اخرى فليلا فليلا فاطلق النفس على الفرج في ربي من الشر بغيره واحد على الكراهة لانها لا تتركها للماء في موارد وبلغه
فتشغل عنه وقد كان الكبار من العرب ان شرب الشيطان والنفس التي كذب محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن وفيه تكلم عليه الصادق ع في حسن امر
بر الى الجحيم في نال وكان باء وقد جعل عليك فارس معلم في طراذه فاعلم انك انما من العلم انك اعد من الشيطان في رتبة سمعتك ان هو

التوصل

يرد كل يوم خبره رجل ينادي منتهيا لثوبه العيش الجوده وما يعاش به من انواع الرزق والحزن وجوده نعم والمناخ وما يتوصل الى ذلك
 ماش عيش عيشا ومعاشا وعيشا بالكثرة من ذلك ما انتفع احد بعيش ومنه الرزق نصف العيش وفي الدعاء اسلك بركة العيش بعد
 لعل لا يدبر الحيرة الطيبة بعد الموت العيش تكلف استبا العيش وعاشته مبتلى بكره وجبر التوفيق وهو مهزوزة فالجوهرة لا تقل عيشه
 الدنيا لست بملح في شوقه ولا رواء الحديث **باب اول العشر غلبت في الخبرات** صلى الله عليه وسلم بعد ان قدم صلوة الفجر عند
 طائفة من ذلك الوقت هو العيش وجعل عيشا من تحت حلقه فيقول طلب علما لغير الله جان با عيشا العيشة اى ظلمها والعيش بالحق العيش
 من الله اول الليل ايضا فاله في بر وغيره عيش الليل اذا اظلم ظلمة فاعلمها يا من **عشمش** غمضا على ملكه النسخ روى عن جوفه الفاء الله
 هو يوحى عليك بالبحر والثناء المثلثة وهو روى ابن شبيب ادم **عشمش** العشمش العشر الطالع في حديث الطران واغنى شواهد اهل انكم
 عاينه في قوله روى عن مستخرج الحديث **عشمش** الكتاب اى ليس ناصح في قوله عشمش لم يحسنه النسخ واظهر له خلاف ما اظهره العشمش
 اسم منه واغنى واستغنى صناديقه واستغنى في الخبر من عشمش فليس تاي ليس من اخلافه ولا على سندا **عشمش** في قوله انكم اعطش ليلها
 واخرج صحها باني اعطش الله اعظم واعطش الليل اعظم بنفسه وفي الحديث اطفاء بعاء عظمه العظمى اى ظلمه الظلام والعظمى العين شبه العيش
 ومنه عشمش الرجل بالكسر وهو اعطش في المرة **عشمش** العظمى يشد به الهم الكليل البصر **عشمش** احمد بن زنا العشمى بضم العين من
 رواة الحديث **باب اول الفاء فشمش** في الحديث بحره عليكم نفقش ما واء ذلك بن نفقش اثنى فشمش ما ضرب نصفه
 عنده شلت واستغنى بغيره في الطلب فشمش بالشد به هو الفاء في الاستعانة **شمش** في قوله نعم واللا في با بين الفاحشة من انكم فاسكون في
 البيوت حتى يوفيق الموت ويجعل الله من سبيل الله من سبيل الله في الزنا فاحشة الفاحشة والاكثرون المراد بها الزنا قوله فاسكون في البيوت قبل
 المراد صبا نمت من مثل فعلت فالامساك كما به عند الاكثر على وجه التحديد في الزنا وكان ذلك في قول الاسلام ثم نسخ بانه يجد قوله ويجعل
 الله من سبيل الله قبل التيسير التكاثر الفتح عن التفتح وهذا لا يتم على تقدير ابداء المحضات وقبل التيسير الحكم التامح وهذا لما نزلت به الجدل قال
 النبي ثم قد جعل الله من سبيل الله في الزنا فاحشة مبتدئة من معناه الا ان بين فاحشة ما خرج لبقام عليها التحريم قبل الا ان تظهر
 تؤذي بها زوجها وقبل الا ان يركب الفاحشة بالتحريم فيلزم وفد بانه فاحشة الشوق وسوء العشرة قوله الذين يحبون كجاء الاثم
 والفواحش الا انكم ارادها الزنا والسرقة وبالجملة قبل بالذنب فيستغفر منه ويتم البص في لم قوله اما حرر ربي الفواحش ما ظهر منها
 وما بطن الفواحش العلانية والباطنة ما ظهر منها وما بطن مثل قوله وذروا ظاهرا لا ثم وباطنه وعن الباقى ما ظهر هو الزنا وما بطن هو
 وعن العبد الصالح وقد سئل عن ذلك فقال ان القرآن له ظهر وبطن فجميع ما حرم في الكتاب هو الظاهر والباطن من ذلك اثم الجور وجميع
 ما احل في الكتاب هو الظاهر والباطن من اثم الحق قوله وبما كره بالفحشاء الفحشاء وكل مستفهم من الفعل والقول ويقى باسركم
 بالفحشاء اى البخل ويقى للبخل فاحش وكل سوء جاوز حده فهو فاحش ونفس اثنى فشمش في فحاشا ومعنى في قوله من يات بقل في الخبر ان الله
 يفيض الفاحش المنفحش الفاحش في الفحش في كل ما روى له والمنفحش من يتكلم به ويحده قال في بركة ذكر الفحش الفاحشة والفواحش في الحديث
 وهو كلما يشد بغيره من الذنوب المعاصي وقد يكون الفحش بمعنى الزيادة والكثرة ومنه حديث لم يركب الفحش ان لم يكن فاحشا فلا بأس به ومثله ان كان
 الاثمان فاحشة الصلوة اى كبر **فوش** قوله وجعل لكم الارض ربا اى الله اياكم للاستغفار عليها وعن الرضا ع قال جعلها ملائمة لظلمكم
 موافقة لاجسادكم ليجعلها شديدة الحارة فوشكم ولا شديدة البرودة فيضكم ولا شديدة طيب الريح فصدع ما تانكم ولا شديدة الثقل
 فتنظكم ولا شديدة الدين كالماء فغفر لكم ولا شديدة الصلاة فتشع عليكم في دوركم وابنتكم وفور موتكم ولكن الله نعم جعل فيها من الدنيا
 ما تشفعون به وثما اسكون وثما سلك عليها ابدانكم وفيها لكم ما تشفعون به ليدرككم وفوركم وكثير من منافقكم فلذلك جعل الارض ربا
 قوله عول وفوشا الفوش بالفتح الابل التي لا تطبخ ان يجعل عليها وهي الصنعا من الابل وقبل هو من الابل والبقر والغنم ما لا يصلح للتدريج وقد اجمعت
 فيكم كفى لا فاما اعظم الانتفاع قال القرطبي لا عنه ولم اسمع الفوش جميع ويجعل ان يكون صدرا حتى به قوله يوم يكون الناس كالفراش المبثوث
 الفرائش بالفتح وتجنس اراء جمع الفرائش وهو صغار البقر قبل شبيهه بالبعض بها في النار وذلك لضعف ابصارها فهو يستصون لها
 فاذا راد السكينه ضوء السراج بالليل فتنسأها فيبذل ظلم فلا يزال يطلب الضوء وتسمى فيها الى النار حتى تحترق قال القرطبي ولعلك تظن
 ان هذا انحصار منها وجعلها ثم قال لعلم ان جعل الانسان اعظم من جعلها بل صورة الانسان في الانكباب على الشهوات والتهافت فيها اعظم جمل
 منها لانه لا يزال يرمي نفسه في النار بانكبابه على الشهوات والاعمال الى ان يخرق النار ويهلك هلاكاً موقتا فليست جعل الاوى كان كجمل الفرائش

باب اول العشر غلبت

عشمش

عشمش

عشمش

عشمش

من ذلك

فوش

نکات الفاظ

主 主

[illegible]

10

روض

ریاضی

باب طلاق و نکاح

۲۵۷

بوع
بودع
بضع
بضع

جواب

بع

بلغ

ج

[illegible]

الدم

رفع

2

والاسم جامع بين الصورتين

ودلجروى فاصلا لى الاصابع ومنه الدماء ومنه ينبت سببا ولو شئت وقرفان وجلالك كعنفه وبوق كعنفه صا به بالكر كعنفه الى شجته وبسنة
 التكنع التكنع وكعنفه كعنفه في الدنيا اهوذا الله من الكوع وهو الدق من الدق والفتحة للسؤال بوق كعنفه كعنفه اذا قرب دنا وكعنفه كعنفه في
 كوع الكوع بالضم طرنا لونا كعنفه كعنفه في الاضلاع والكوع كعنفه في الكوع طرنا لونا كعنفه كعنفه في ربيع البها كعنفه في البها
 وما عطفان من الصلابة الساعدا حاد من الاخر طرنا كعنفه كعنفه عند مفصل الكف كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 وما عطفان ساعدا الداع والكوع كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 والجهل الى بهما ويحيى عنها بوق كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 فكما حتى نطقا فال كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 بكلام وفيه الدماء كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 والعنف كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 المؤمنين كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 وفاطمة وفد فضا في كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 اسحق كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 واكثر ما ينبت في البها وهو اللبم وقبل الوسخ انتهى منه قوله بان على الناس ما يكون اسعدهم بالدنيا كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 لكعا اذا الصوق ولزموه من بين الجحش كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 لم ينلها الماء ويضم الدم وسكون البهم في العين المهملة وفي الاضلاع الفطعة من الارض البابية العشب كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 لا يصب الماء في الغسل والوضوء من الجسد كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 الرجال الذي المنفعة للمع من الجسد كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 الانسان لولده وجهه من الجسد كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 متعوه من اى اعطوه من من الكم ما ينبت من على كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 على ذلك حاله ومعنى ندره مقدار الله يطعمه للملأ والفتة لغنان وفي الحديث ان كان موسعا منع امره بالعباد والامه ولعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 والقوبى الدرام وفي اخر العفو يمنع بذا او خادم والوسط يمنع بوق كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 اقرب ان منعنا هم سنيين كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 اتمام وهذا امر بعد قوله منع الحرج اى المنفعة بعين الانقضاء اكمالكم والمنفعة وكل ما ينبت من كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 حليلة ومنعها كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 قال لعل الان المناع بكثرة وبطول قوله في المنع كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 حرموا ذلك قوله والمنعوا بغيرهم قبل غنا رضوا بغيرهم من الدنيا من بغيرهم من الاخرة قوله والمنعوا بغيرهم من الدنيا من بغيرهم من الاخرة والمنعوا بغيرهم من الدنيا من بغيرهم من الاخرة
 تمنع به ومنه قوله تمنع بالعرف الى الحج الاية والمنع في الحج مناسك معرفة وكوفة في محاتها وقد جعلها قول من قال طهرت للمرأة اجل الحج ومن محظرات
 طهر الحج والمنع اصله للتلذذ حتى هذا النوع بيلنا بخلال بين عشر وتجن من التحلل الموجب لاجل الانقضاء والتلذذ بما كان فحرم الاحرام مع انباطه من
 بغيره حتى انها كالتى الواحد شرعا فاحصل بينهما ذلك فكانت حصل في الحج والمنع بالضم فالتكون باسم تمنع بكذا اى تمنع منه ومنع التكاليف ومنع
 ومنع الحج لانه انقضاء وتكاليف المنع الى من تمنع كان بقول لاسره المنع بك كذا مائة بكذا من المال وفي الحديث ان الله تعالى
 لكم فخلل المنع عوضا لكم من الاشتر وكانه يريد بالاشترى المسكرات التي ينالها ذهابا في بعض الاحاديث ان الله تعالى حرم على شربنا المسكر وكل شرب
 عوضهم من ذلك المنع ومنع الله بكذا ومنع بغيره مجمع الجمع ضرب من الطعام وهو يرمي بيلين فالجوه كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 غنا من قبال بعض الاشرا من بقاء المشاة والباء الموحدة فالمرجع بالباء المشاة من الباء فمعهم بوق كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع
 اولادها بكونه كعنفه كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع كعنفه في الكوع

كوع

كعنفه
والكوع العج
كعنفه
كعنفه
كعنفه
كعنفه

لمع

لوع
كعنفه
كعنفه

كعنفه

كتاب العين

٣٧٩

الاثنان في المشقة والخوف يكونان سببا لتفصل مود الدين والثوبع عند التجل والوديع واحد الوديع فبعضه مفعول وروايتنا في الحفظ بين
او غيره ما لا اى فخذ اليه يكون وديعه عند وديعه استغنى بها لها ومنه واستودعها ام سلمة اى طلب منها حفظها والدة يالفتح تحفظ
الها عوضا لولا وفول من روع التجل انتم فهو وديع اى ساكن ورواح ايقم مثل حفر فهو حاضرجل من دمع اى صاحب من راحة ومنه عليه السلام
والوفاء والندوة السعة الحفظ في العشر ونحوه ولا راحة بعد في الحديث ثما وبه في العلم المودعة لعل المراد بالياخذ والذاكره والنا
لان جميع ذلك حفظ العلم وضبطه بعض المعاشر وثما المودعة وهو نصف روع في الحديث هو يواديتكم بالوديع وفيه ملاك الدين الوديع وفيه روع
التاس من روع عرجان الله ثم وفيه معقل احر من الوديع والوديع في الاصل الكف من الحارم والخرج منها يوق روع التجل روع بالكسر فيها وروا عنه
من روع اذ كفت من طهرم الله انها كتم سجع الكف لطلو في بعض شراح الحديث وهو انما منه ما يخرج المكلف عن الفتوى وهو الموجب لغير الشها
وليقع روع التائبين ومنه ما يخرج به عن التائبين فان من روع حول المحي يوشك ان يدخل فيه ويخرج روع الصالحين ومنه ترك الحلال الذي يخوف الخوف
الى المحرم وليبقى روع المتقين وعليه جل قوله لا يكون التجل من المتقين حتى يدع ما لا باس به مخافة ان يكون من راس ومثل ترك الكلام عن الغيبة خوفا
في الغيبة ومنه الاخر من عن الله خوفا من ضياع عناه من الجهر فبالا فانه فيه وليقى روع الصديقين والمواضع المناطقة والمكاملة ولعل من الحكمة
عليه بعض كنز وقاير بعض العلم المودعة روع قوله ثم يوزعون اى يثبتون في التفسير بحسب ايقم على احر من حقه يدخلوا النار وادعوا ان اكرهتمك
اى الهنيئ شكرها واستودعت الله شكره فادعوا اى استلمه فالحسنه والاذراع لشكره اى الالهام له وفي الحديث السلطان فذعه الله في ارضه الو
جمع الوازع وهو الكاف الدافع ووذعه وذا كففته فانزع اى كفت منه حديث علي او روع التجمل ما يفرض عن معنى اى دفع ركة ووزعهم عن الباطل
كهم ويحفل اثم المهلة وادعوا بالثوبع اى غريبه فهو موزع به والوازع اى ينفذ الصفة فيهم ويقدم ويؤخر والنوزع الفضة والتفرق في روعه
فيما بينهم اى يضمه وما وذهبه بين الوثيرة اى في روعهم والاذراع بطن من هذا قال الجوهري ومنهم الاذاعى وسجع قوله ثم ان كان رضى الله واسعه
قال الزحرفى هذا دليل على ان التجل ان كان في بلد لا يمكن فيه من اقامه امر به كما يجب حيث عليه المأجور وعن النبي من قرء بين من ارضى الله ارض
كان سبل من الارض استوجب له الجنة وكان رضى اسير برهم وفيه حكاية قوله وسجع كرسية السموات والارض سئل ابا اسع الكرخى ان الله عز وجل قال
قال بل الكرى وسجع السموات والارض والعرش وكل شئ خلق الله الكرى قوله لا يكلف الله نفسا الا حياها ما انفذ عليه والوسع الطافة قوله يا
المغفر اى منع مغفرة الذنوب فيضيق عنها قوله والثناء بئنا هاهنا يا ابي انا اوسى اى فادرون على ما هو اعظم منها وقبل معناه انا له سعون الارض على الخلق
بالطير وقبل معناه انا لذنوبه خلفنا اى فادرون على روعهم اى لا يفر عنه والوسع من اثمنا وهو الكد بسع ما بسئل وسجع غنا كل فقير وسجع روعه جميع غلفه
كل شئ وبقي الواسع كسطر علم كل شئ كان لثم وسجع كل شئ هاهنا والسعدا التحريك الجدة والطافة ومنه قوله ثم لا ينفق درهم من سحره على يد وسعدا هاهنا
من الوديع حديث الكرز واعان عصفه ذراع وشبر سعدا راد بالثوبع هنا الطول والعرض اذ هو مضمون لظاهر من هذا لظام وبقايتهم من روعه سابعها
تقدم السعة مضعة كانت للثوبع والسعة هذا الصبغ والوسع هذا الصبغ ومنه الحديث ما البر واسع اى منه سعة لا ينفج جبالا من النجاسة الا بالغير ولو
الجل صاذا سعة وفاق واسع الله عليه اى اغناك والتوسع خلاف التضييق ويوسع الشئ فالتوسع راسع اى صا وسعا وتوسعوا في الجبل اى ففتحوا فيه
والوسع اسم من اثمنا الجهم وشبا الكلام فيه وشع بوشع بنون وفاق موشى روعه عليه التحريك روعه على اى بوشع بنون بن افايم بن يوسف
والباس هو من سبط بوشع بنون والتوسيع شجر بجر من التعف يلقى على خب السنف مجع وسابع والتوسيع لعل النفل بعد الدف وكل ليفه منه وشعة
وسجع في الخبر ان اسرا قبل لبوسع الله حتى يصير كارة الوضع قال بعض الشارحين الوضع بالتحريك طار من العصفور وسجع قوله ثم ولا وضعا لاكم
اى لاسر عوايها بكم بالتام واشبا ذلك قوله وضع كل ان جعلها قبل هو عند ذلة الساعه قبل خروجهم من الدنيا وقبل هذه الغيبة وهو كما نرى عن
الشهاب في الحديث ان الملائكة لضع اجنحتها الطالبا العلم بجمل ان ياد من الملائكة العموم ويجعل اذنه الكرام الكائين ويجعل ان يكون منه هم هذا
في الدنيا ويجعل في الآخرة ويجعل في الدارين جميعا وكل ذلك عبارة عن توفير الملائكة لطلاب العلم وقد مر في جملة ما لم يثبت فيه كان اهل الجاهلية يمشون
باجاف الخجل والبضاع الابل اى اسرارها والابضاع الاسراع وكان الاطعام والوضع من الناس الذي منه الحديث لو كان الوضيع سعة ريع الله لبرجا
نوضه ووضع الرطل بالضم توضع صغرة صا وضعا ووضع من فلان اى طمر في روعه والوضع الخط ومنه حديث التميم فلما وضع الوضوء عن لم يجد الماء فبش
بعض لعل صا الوضوء التذلل في مثل ما نواضع احد الله اذ روعه فجعل روعه في الدنيا والآخرة وفي كل ما والوضع الطرح ومنه قوله هذا روعه موضوع
اى مطرح غير مكلف ومنه وضع عن امته كذا ومنه ما يؤمن وضع رداءه في مصيبة غيره وكان ذلك لان صاحب المصيبة فاعذ به انه يفرح ردا ان لم يفر
اثر صاحب المصيبة فاذا فعل غير ذلك ارم اثر صاحب المصيبة فتوضع فلفه منى عن ذلك وفي حديث الشيخ فوضع في وادع على اسرع فبنا اذ انبته

ورع

ورع

وسع

اى ما طبعه

وشع

وضع وضع

كتاب الفاء

عبدنا اخلاص من الملوك لغيره ومنه وما العلم والعمل الا الفان مؤلفان مؤمنون فيهم الف الفاعل من بار علم السهم ولجيد من الاسم لا لغفيا بفتح
والا بفتح فبعض الاختلاف في الهمزة الموحدة في الالف لا يوافق الا الف في حرف زجر الجمع وطها موضح تكون القمير نحو امتنا رتيا
وتكون بدل من الواو نحو يوب من الباء نحو يا اسف صلا اسف ومن الهمزة نحو امن ومن التثنية نحو لستفعا ومن التثنية في الالف نحو بانها وزان
مخوضا رتيا وتكون للتثنية نحو صلى للجمع نحو فوم غرق والتثنية وتكون للوصل في رؤس الاى في الالف نحو فاضلونا السبيل وتكون للتثنية نحو
وتكون للوصل في الخط دون اللفظ كقوله فاضربه وتكون في الالف في الخط دون اللفظ كقوله فاضربه وتكون في الالف في الخط دون اللفظ كقوله فاضربه
والاصليه نحو وفيل للفرق بين الضمير المتصل والمفصل نحو صد وكصد وفيل للفرق بين هذه الواو والالف كفا في شمس العام وفي عهد
الايمه وما عسبه ثم زد من فضلتنا الا الفاء فمفطوغة فال بعض الشارحين قوله الا الفاء فمفطوغة اخرها عن الهمزة وكما بين عن الوجود فال
ان يكون اشارة الى الف مغشوة ليس فيها صفا غير محصل ثم زد من فضلتنا سوا الف لئلا يفتقد الف الفاء في قوله نعم انما اى الساحة
ويقال وفي بعض ما من قولك استافنت الشيء اى ابتدائه في الحديث المؤمن كاجل الالف ومثله المؤمنون هينون ليشون كاجل الالف
اى ابتداء انقاد وان استنبح على صخرة استنبح لاجل الالف اى لما نزلت في قوله فاشا في الفة فهو لا يمنع على ذلك الجمع الذي كان الاصل
ان يبق ما نزل في قوله فاشا في الفة فهو لا يمنع على ذلك الجمع الذي كان الاصل ان يبق ما نزل في قوله فاشا في الفة فهو لا يمنع على ذلك الجمع الذي كان الاصل
وهو بعناه وانف من الشيء من باب يغفل نفا نفا اذا كرهه وغرف نفسه عنه وفي الحديث سئل عن نجا الله نفا لانه هو كفضيلة في قوله
لله نعم كان ان نجا نتر به فال بعض الشارحين الالف في الاصل الشرب على الالف ليرجع ثم استعمل ليعبد الاشياء فيكون هنا بمعنى رفع الله عن مرتبة
الخلق من بالكلية لانه نزل به من صفات الرزاق والاعجاز وانف من الشيء اى استنكف هو الاستكبار وانف كل شئ طرفة وانف كل شئ اول وانف كل شئ
وغيره معترج لجمع الالف وانف وانف ومن حديث من احذ في الصلوة فلما خذ باذنه ولجج قال بعض الشارحين انما امر بذلك ليوم اصابين ان
وعاها وهو نوع من الادب في شدة العورة واختفاء البصع والكتابة الاحسن من الالف ولا بد من باب الكذب الزباء وانما هو من باب النحل والنجاء والطلب
السلامة من الناس في الخبر شجاع المرء على قدر انفسه الالف فتمت الالف وتوالت الالف وتوالت الالف وتوالت الالف وتوالت الالف وتوالت الالف
ظاهرا كونه مبدء التجارة في الالف على الامور وجا النفا اى من قبل ومنه قوله في حديث عصام بن مولى ان عديا النفاوى خضره وانزلت على نفا
انفاى لان وفعل الشيء انفاى اى اقبلت بغير معنى **الف** في الحديث كرا لاذ من العاهة والبلية كذا في قوله فلما خذوا لانشاعها ونفا لاذ
على ما لم يتم فاعله اى صابئة فمرفوف مثال نحو باب **الف** في الحديث اى ما يفتح به المؤمن بغضه في شدة
خلفه جاز في مثل العيب محقة الصائم بالتحريك كطبعة طرفة الفاكهة وجمع محض كطبا استعملت في الفاكهة من الالف والبرق المحقة في
من التحفة ومنه قوله ما من يوم وليلة الا في فيها تحفة من الله واصل تحفة وحقة فادرك الواو كذا في قوله فاما ذكرا هلف هذا الباب لغير النفا
وفي الحديث تحفة المؤمن الموت وذلك لما يصيبه من الالف في الدنيا وما له عند الله من الجزاء لا يباله ويصل اليه الموت وما اسمن ما انشد
بعضهم قد قلت اذ مدحوا الجوه واسفوا في الموت الف فضيلة لا تعرف منها امان عذاب بلقائه وفوا في كل مغامرة لا يصف **فوف** قوله ثم انفا
اى انفا من وفيها من الملك مثله قوله وانفوا قوله وقال مر فوها اى الذين نجاوا الدنيا بغير طاعة الله والمنزلة المنقلب في بين العيش والمنزلة المنزلة
بصنع ما يشاء وانما جازي للمستم مرفوف لا يمنع من نعمة فهو مطلق فيه والمنزلة المستعم المرفوف في ملاذ الدنيا وشهواتها من الترفه بالقيم وهي النعمة
الرفق الشعم والفت رف وانرفه النعمة اطعمته **فلف** التلث بالتحريك الهلاك وقد لفت اللف غير وذهب بعض فلا في لفا اى هدا ورجل
او كبر الان لا ياله **فف** في محراب الرجل بارض نوفة الارض الشوفة الغفر قبل البعد الماء وجمعها نائف **باب الفاء في قوله**
ثقف قوله ثم وجد قوم حيث ثقف قوم اى وجد قوم وظفرهم بهم من قولهم ثقف الرجل اذا وجدته وظفرت وثقفتهم اى نظرت بهم وثقفوا
اى نظرت بهم وفي حديث علي اما الباطن عليكم غلام ثقف القبال بالالف فال بعض الشارحين غلام ثقف هو حجاج بن يوسف من اخلاف قوم
ثقف والقبال بطول الذيل ليجوز ان يكتفى به عن التكبر وثقف في قبيلة من هوازن والتثنية اليه ثقف في ثقفين ومجد ثقف احد اساجل الملقو
في الكوفة وثقفت الشيء ثقف من باب يغفل خذره وثقف الرجل في الحرب وكرهه في ثقف كعمه صادف واخذ وعلام لفس ثقف اى وفظته وكذا
ملثقا في ماشوية الرماح **باب الفاء في قوله** **جاف** جاف مجفود وهو مجفود اى خائف محفة في الحديث في كل اهل الشام المجفود فيهم
وكان بين نكته والمدينة مجازي لذي الحليفة من الجبال الشامي فرب من لا يبع بين يده وخلص من حيث بذلك لان السيف الجف جاف هلكه
ذهب لهم وكان اسما قبل ذلك مبعده وبشيء في السبل الجف بالضم يوق سبل مجاز اذا جرف كل شئ ذهبت والجف بعد كلفه لا يبق ثم

ألف

أوف

باب الفاء في قوله

توف

باب الفاء في قوله

ثقف

باب الفاء في قوله

جاف

من خلاف اي مخالفة وان يقطع من كل شيء حوا اي هذا المذهب وجعله البشر ليقيم في العذاب قبل ان تولى من قطع من خلاف واصلب فروع قوله وما كان
لاصل المذهب من حوله من الاخر ايان يقطع من حوا اي لا يقطع الا في ذلك الشيء ابو علي ظاهره خبر معناه في مثل قوله نعم وما كان لكم ان تؤذوا رسول الله ولا
ان ينكروا اوله من بعد ايدى الى ان قال في ذلك ما يخرج ذلك اشارة الى ما دل عليه قوله ما كان لكم ان يقطعوا من وجوب ما بعده في ذلك الوجه بسبب انهم
لا يصيبهم شيء من ظواهره فلو جعلكم خلفاء في الارض اي سكان الارض يقطع بعضهم بعضا واحدا من خلفه ومثله قوله وجعلناهم خلفاء في الارض
كذلك قوله وما كان لكم في الارض يقطعون اي يكونون بذلك منكم قوله باذنا وجعلناهم خلفاء في الارض اي خلفاء في الارض في العرف تعني انما يكون خلفه
لمن كان قبله من الرسل او كونه مدبر الامور من قبل غيره قوله ان جاعل في الارض خلفه في حديث علي ان الله اراد ان يخلق خلفا لبيده وذلك بعد ما
من انجنت فالتسليط في الارض سبعة الاف سنة وكان من شأنه خلق آدم كشط عرا الجبان التمسوا وقال للملائكة انظروا الى اصل الارض من خلفي من انجنت
فقد ارادوا ما يعملون بها من التمسوا وسفك الدماء والفساد في الارض غير الحق عظم ذلك عليهم وعرضوا لله واستعوا على اهل الارض ولم يملكو غضبهم
وتبنا انك انت العزيز الحكيم انما اريد ان ينادي القاهر العظيم الشان وهذا خلفك الضعيف لا لبل يفتلون في فضلك ويعيشون بوزنك ويقتنعون
بجانبك وهم يصنعون مثل هذه الذنوب في كل ما استفت عليهم ولا تضيق في شتم نفسك لما منع منهم وثروى قد عظم ذلك علينا واكثره فانك فلما سمع
من الملائكة قال ان جاعل في الارض خلفه لا يذنبه قوله وهذا الله الذين امنوا وعملوا الصالحات ليس خلفهم في الارض قال الصادق سمى الائمة قوله ولو شئت
وليت يجعل الناس امة واحدة وهي ملة الاسلام ولكنه مكثهم من الاختيار ليشعروا الثواب بخيار بعضهم والحق وبعضهم الباطل فاختلفوا ولا يزالون
قوله ولذالك خلفهم ذلك اشارة الى ما دل عليه الكلام الاول اي لذلك التمكن والاختيار الذي كان عند اختلاف خلفهم لبيد ان الله جازى المؤمنين
اختياره وعملهم في قوله لا يزالون خلفين اي في اختيار القول وكلامهم ما لك الامر بهم وتلك قال هم شيعتنا ووجه خلفهم وهو قوله ولذالك
قوله وصوابه ان يكونوا مع الحق والمفسر وم الشا والصبيا في معنى قوله خلفت لوانه يعني اصل خلفت لوانه ابيض واصفر واحمر خلف فلان
اذا كان خلفه في خلفه في قوله ومنه قوله اختلف في قوله وخلف اذ لم يبق بعده ولم يصدى والاسم منه اختلفت بالضم قال نعم ما اختلفنا امور عدل
ان لك وعدا ان خلفه في قوله وكسر اللام وروى بالهاء مضموم وفتح اللام قوله مستخلفين يعني على نفسه في الصدقات ووجه التبريق
عليك في قوله في الحديث ان هذا اهل البيت كل خلف عدو ينفون عن هذا الدين يخرج بها القابلين والخال المبطلين واذابل الجاهل من خلف بالضم
والسكون من يحيي بدينه من خلفه لا اذ بالضم في الحديث يخرج بها الدين يخرج بها القابلين والخال المبطلين واذابل الجاهل من خلف بالضم
الدين في المصنوع ومن السكون ما جاء في الخبر يكون بعد شين منه خلف ضاعوا الصلوة وفي الدعاء اللهم اعط كل منفق خلفا اي عوضا عاجلا
فما ارفع سوره ولجلا ثوابا انكم من منفق قل ما يقع الخلف لما لا يوقع خلف الله لك خلفا غير خلفك عليك خبرا اي ابد لك جاهدك وهو ضحك
ويق اذ ذهب لا تعل ما خلفه مثل المال والولد اختلفت عليك عليك واذا ذهب ما خلفه فالبكا لا ياب الام قبل خالف الله عليك في بعض الامور
بعض الغيبين خلفت بالفتح يعني عني في القامعين وفي الدعاء اللهم خلفه في حبيبه الغابرين قال بعض المشايخين اختلفت الغنم والكر والاعف الولد والولد
الولد والغابرين البائين وقيل لفظ في التبيين والارادة ما يجعل البائين من اثارهم حصة عوضا عنهم عن الميت وقوله هو خلف امره فلان اي ما يباينها اذا
غاب عنها زوجها وفي خبر الصلوة ثم خالف الله في ما قاروا عليهم بدينهم اي اياهم من خلفهم وفيه سوره وصوتكم ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم اي اذ انقسمتم
على بعض في الصفوة لا تزل قلوبكم وثنا بكم الخلف في الخلو فيتم الخلاء على الاصح وقبل يقضاه هو راجع الغنم المنع من قلوبهم خلفت في الصابم خلونا من
ضد اي يقرن ما يقرن واختلف فيه لغته في خلف من له حديث مخلوف في الصابم اطبع عنا الله من ربح المسك فان خلفت لا يصبوا الطيب على الله ثم قلت هو
سبيل القرين اي وضو الطيب على الله كان الخلو في طيبه قال بعض ائمة اهل البيت ان يبين فضل الصلوة ووجه الصلوة حصر ما يكون
التي اجز في الصلوة البشيرة باطيب ما يرد يستشوق من الراجح والتردد من الاعلى الى الارض في هذا الباب عند التمسك بنهر المنع من احد طرفي البلاء
والجج مناهج البيا والخلف في رفع الخلاء وكسر اللام محامل من التوفيق جمعها غاخر من غير لفظها كما يجمع كلمة على التفاء من غير لفظها وهي اسم فاعل في خلف
من باب يثبت اذا حلت هي خلفه وقبل يجمع على خلفات في خلاف في خلفت اذا حلت اختلفت اذا حلت في ذكر كرت في الحديث مخرجة ومجموعة
الاخلاف جمع خلف بالكسر وانشع كل ذلك خلف وظل في مثل مضى بالحاء الجبر والقدر من ردت حديث شجرة في الجنة لها اخلاف كاخلاف البشر في خلف
القرن بعد القرن في خلفت اربعة من قوله في خلفت اربعة اخلاف في الجحيم خلوف في خلفت في القم الاسم من اختلاف وهو في المنع كالكذب في المنع
خلف فلان اي بعد والخلف من لا بل لا يباين الا بالان في سواء في خلفت عام في خلفت عامين والخلف بكسر اللام الخاص وهي الحوامل من التوفيق
وجعل خلف اي كثير الاخلاف لوعده وفي حديث الهذيل خلفت عنه عندئذ اي بجعله عنه من خلف الذي لا ننس باذنا تركه خلفه وخالفه فبعض وافقوه

سم الله

ان هذا اصل الحديث

باب طاق العبد

الشيء من ان قال قائل
لو ان الله خلق الانسان
على صورة الانسان
لما كان له من القوة
ما كان له من القوة

لم يجد عرف العبد اي بها العبد ومن كان لا يتر في طريق ثم يتر في طريق من اولئك الاخر في اثره مرقبة لطيف عزي اي يحذو الامن امر بصدق
معرف المعرف اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والشكر لله والاحسان الى الناس وكل ما يندب اليه الشروع من محسنا والمفحشا وان شئت فقل المعرف
اسم لكل فعل يعرف حسنه والشرع والعقل من غير ان ينافع هذا الشرع والمعرف صفة المتكبر وقد تقدم تفصيله في نكروية الحدباء الامن امر بصدق
او معرف المعرف العرف من قوله فاما مسكون بمعرفة اي بحسب شدة وانفاذ مناسباته في معرفة بان شكون حتى يخرج من بعدة فتيقن منك لا
بغير معرف بان برأيه اتم بطلانها لظولها للعدو وفقدانها للشفا فوالا ان يقولوا لو لا معرف فاقبل هو المعرف بالخطبة قوله ولو لا معرف فاقبل
فلمعرفهم بسم الله والمعرف في معنى القول فالاشيع ابو علي ولو شاء لا ريبا لكم يا محمد حتى تعرفهم باعبائهم الى ان قال وعين قياس ما في
على رسول الله بعد هذه الآية احد من المناقب كان يعرفهم بسم الله ثم قال والمعرف بين الامانة الاولى الى الدخلة في جوابها كقوله لا ريبا
ثم كرر في المعطوف واللام في معرفتهم ونفع خبر الهم المحذوف قوله نعم لغار فوالا ذلك لا للتفخر بقوله ولما كل بالمعرف اي ما قد خلفه
وفي المعرف العون ما غا عن الوقوف فيهم في اموالهم باصلهم قوله فولو الهم قوله لا معرف فاقبل ما بوجهه الذي يضرح وبقا قوله وعاشر من المعرف
في البينة التقية قوله وامسكون بمعرفة اي ما يجي لفت من تقية وسكن قوله وصاحبها في الدنيا معرفة اي بالمعرف والمعرف ما عرف من طاق
الله ولما اخرج منها قوله واذا اضمهم من عرفات لا يعرفات في الموضوع للمعرف قبل بميت بذلك لما روي ان جبريل عدا بهم الى عرفات
فقال اي عرفات فاعرف بها مناسكك فاعرف بدينك فميت عرفات وروى عن ذلك في وجوه التقية ولا منافاة وحدها من بطن عرفات وثوبه
الى في الحجاز كما جاء في الرواية وسبب الكلام بها انهم وفي الحديث كل معرف صدقة الصدقة ما يخرجها الا من لها على وجه الفريضة ومعنا اجل كل
معرف محل الصدقة بالمال فالمعرف والصدقة وان خلفها في اللفظ فانها متعارفان المعرف وفي اهل المعرف في الدنيا اهل المعرف في الآخرة اي من
معرفة انما الله خزا معروفة في حديث ابن عباس قال بان اصحاب المعرف يوم القيمة فيعقر لهم المعرف ويبدلون الجنة فيجمع لهم الاحسان الى
الناس في الدنيا والآخرة وفيه ليس في فضل من المعرف الا ثوابه وفيه ليس كل من يحب ان يصنع المعرف الى الناس يصنع وليس كل من يرغب في بصد
عليه يؤمن به فيه فاذا اجتمعت الرتبة والفدرة والاذن فبما كانت استحقاقا لطلبوا اليه وفيه دلالة على عدم الاستطاعة لان الانسان كما تقدم
وفي صنابع المعرف تدفع منه السوء وتفي مصارع كقوله في عالج الجوز الرقيق والاحسان الى العبد تدفع منه السوء وتدفع مصارع كقوله في عالج الجوز
ما يقابل كقوله في عالج الجوز الرقيق والاحسان الى العبد تدفع منه السوء وتدفع مصارع كقوله في عالج الجوز الرقيق والاحسان الى العبد تدفع منه السوء
ان الله خلق الاشخاص الانوار والارواح وهو جل ثناؤه لا يشبه شيء من ذلك فان في عنده شبيهة بشيء لا يدان وشبه لا روح فقد عرف الله
بالله وقبل يعرفوا الله بالحق والافاء فلو لم يكن بطريق الضميمة من غير الكفا واختصاصكم وفيه عرف الله الحق هو من عرف شي من با صيرة
او كثر في با عينا البين فبها العلم بالخير شيان المذكور بالحواس خمسة كما في عرفات الشئ اعرف بالكره فانا اذ علمته يا حكيما الحي بالخير فبها
يزاد بها اذ ان الخير واليسبط الخير من اذ ان المذكور كما في عرفات الله ولا يبي علمه من اذ ان المذكور كما في عرفات الله ولا يبي علمه من اذ ان المذكور كما في عرفات الله
من الاذ ان كان اذ انخل بينهما فكل واحد عرف الشئ ثم نهل عنتم اذ ان كانا با علم الحكم بالشيء ايجابا او سلبا لا بد من معرفة الله ثم كما قبل الا
على فويرة وصفا الجلال والجلالة بقدر الطافة البشيرة واما الاطلاع على الذات المقدسة فما لا مطمع فيه لاحد فالسلطان المحقق ان من المعرف
مثل من ان النار مثالا وان رذاها من مع ان الوجوه شيا بعد كل شئ بلا فيه وبظهره في كل شئ مجازيه ولقد كان ذلك الموجد نارا ونظر هذه المرتبة
معرفة الله ثم معرفة المفضل الذي صدقوا بالدين من غير فوف على الخبر واعلامها من غير من حصل اليه دنيا النار وعلم ان لا بد له من شئ ثم حكم ذلك
لها اثر هو الدنيا ونظر هذه المرتبة في معرفة الله فمفرا هل لنظر الاستدلال الذي حكموا به في الفاعلة على وجود الصانع واعلامها من غير من احسن
النار بسببها ورذاها وشاهد الموجد ثابورها وانفع بذلك الامر ونظر هذه المرتبة في معرفة الله معرفة المؤمن بالخاصة الذي طامنت قلوبهم بالله
ويقتوا ان الله نزل السماء والارض كما وصفه نفسه واعلامها من غير من احرفا بالنار بكلمته والاشارة بالجملة ونظر هذه المرتبة في معرفة الله معرفة
الشهود لنعاء في الله وفي الدرة العليا والمرتبة القصوى رذا الله الوصو اليها والوقوف عليها بمتن وكبر السبق كل امر وقد جعل بعض كشاوين
المعرفة التي تضمنتها قوله من عرف الله الخ في المرتبة الثالثة والاربع وقد ورد في كلام علماء الاطلاق المعرفة عليه نعم وبطلان قول راعي مدح
ذلك وفي الحديث لو يعلم الناس ما فضل عرف الله نعم ما مدوا عبيدهم الى ما صنع به لا عدله من هذه الحجة التي كان المراد بالمعرفة التقية بالله
والانقطاع اليه والتوكل عليه والاستغناء به عن غيره وفي المعرفة من صنع الله ليس للعباد بها صنع واستدراكه وبظواهر بعض المتأخرين من اصحابنا
على ضرورة المعرفة وهو خلاف المنفق عليهم من كسبتهم اذ انا الله ولم يخلق للعباد التقوى التي تحصل له بها هذه الحالة لو لم يكن له فيها صنع

زلق
زلف

زلق زوف
زهق
بابا في السبب
سبب

والزلف واللقم الطيرين السيل والشو ومنه زلق العطارين فيجمع زلفه كزلف غيره قال الجوهري قال لا خسر اهل النجا يوثقون الطيرين بالصراد
السيل والشو والزلفان ويوثقن بهذا كرون هذا كله **زلق** قوله نعم صعبا زلقا اي دسا مسليا يزلق بها ويثقلها زلقا لا يثبت فيه
قوله يزلقونك يا بصا ام اي يزلقونك ويثقلونك بعبوديتهم وزلفك القدر من يا بصا لم يثبت حتى سقطت من لفظي من الطيرين الا وهو اي
اعتقد زلقا الرجل ان انعم حتى يكون للونه بريق ويصير الزلق والمراد موضع يزلق فيه والابل يزلق اي فيها ما يزلق اي لا يحمل **زلف**
الزلف يزلق كلفه بل المشهور عند الناس هو ان لا يثبتك بشرية ويقول بدام الدهر والعمر فيعبر عنه بقوله لم يزل يجمع زلفا في الحديث الزلف
م الدهر ما الذي يقولون لا يثبت ولا تجز ولا نار وما هلكك الا الدهر فيجمع الزلفا في قوم من الجوس يقال لهم الشو يثقلون الثور صلبا الخيل
والظلمة مبداء الشو رطل شاخو من الزلف هو كذا بالهملونه كان الزلف شل الجوس ثم استعمل في كل واحد من الذين قبلهم قوم من السابية
اصحاب عبد بن سبأ اظهروا الاسلام ابتغاء الفسنة وفضيل الاسلام فنعى اوله باناوه الفسنة ثم عتاهم انفسوا الى السبغة واخذوا فضيل جملهم
اعتقدوا في على العبودية فاستشبهوا بهم على فلم يثوبوا فاحرقهم لثقله التكابة وفي مفاخر العلوم الزلفا فيهم المانوية وكانوا المذكية يسمون ذلك
ومزك هو الذي ظهر في ايام فباروز عمارا لأموار البحر وشركة واطهر كذا باسما زلفا وهو كذا الجوس الذي جاء به زردشت الذي يزعمون انه
نسبهم من ذلك الى زلفا عربة كلمة فضيل زلفا في جمع زلفا في المعاصي والشا الخذرة واصل الزلفا في الاسم الزلفا في حرب من الزلفا
هو اسم كتاب لهم في زلفا في عرب من زلفا في بن المزة في الحديث اصبحت قوما من السبب زلفا في قبل يسميهم سبب طاع يا ما كان
عليه والافلبوا يسلمين عند ذلك زلق الزلفا في على خفة قال الجوهري **زلف** زلفا في يعاشر زلفا في زلفا في معنى وهو حشر
زلفا في الغيب ما اخطا بلفظ زلفا في قوله نعم وزلفا فيهم وهم كانوا زلفا في بطل ذلك وهو في الفسنة بلفظا في قوله وهو الباطل اي زلفا
ومن حديث رصف الى نمة المفسر حقا زلفا في هال من قولهم زلفا في نفس والفتح والكسر جت وصر وازهقت لفاء ملانة وهو
الشيء ثلث **بابا في السبب** قوله نعم كذا في السبب في الابد في المفسر في مجاهد معناه لولا انهم لا يعذب على فبالي
بعد انتهى عن بعدكم لكتلم بسبب من يحيى فلم يعذبكم وقال الجبا لولا ما سبغ حكم الله انه لا يعذب على الاعتبار بعدكم قال ابن جرير لولا ما
سبوا لاجل انكم لا يعذب بعدكم انتهى قوله والشا يقان بغير ما قبله لا تكتب في الشا لظن بالوحى الى الانبياء اذ كانت الشا لظن
السمع وقبل الجبل قوله لا تكتبوا لسايقون ولتلك المفسرون قال المفسر عتاه لسايقون الى اتباع الانبياء الذين صاروا ائمة ثم لا يقولون في
الشوا عند الله وقبل عتاه لسايقون الى طاعة الله ثم السابون الى بعده والشا في الخبر انما كان اضلالا ثم يفتك بغيره فيجرب سببوا في
قبل من يحيى بعده وقبل في السابية ائمة السابون الى الايمان وقبل السابون الى الهجرة وقبل الى الهجرة وقبل الى الشويرة والما ابره وقبل الى كل
ما رعى الله اليه قال المفسر هذا اول ما تفرع جميع وعن اهل المؤمنين خلق الله الناس على تلك طبعا واولهم تلك منازل وذلك قول الله ثم كما
المهنة واصحاب المشا واما السابون فانهم انبيا مرسلون وغير مرسلين جعل الله فيهم هنة وروح كقدر من جاهدوا انبياء
مرسلين وغير مرسلين جاهدوا الاشيا وروح الايمان وعباد الله ثم ولم يشركوا به شيئا وروح القوة وعباد الله وعبادهم وعالمهم
وروح الشهوة وعبادوا لذيها الطعام ونكحوا الحلال من شباب النساء وروح البكر وعبادوا ودرجوا واما اصحاب المهنة وهم المؤمنين حقا
جعل الله فيهم اربعة ارواح روح الايمان وروح القوة وروح الشهوة وروح البكر فلا زال العبد يبتذل هذه الارواح الاربع حتى تاتي عليه
حالان اما الاولى فكما قال نعم ومنكم من ياتي الى رذل العمر ليجل ايعلم من بعد علم شيئا من ان تنقص من جميع الارواح وليس كذلك يخرج من بين
لان الفاعل به هو الذي رذل العمر منهم من ينقص من روح القوة فلا ينقطع جهادوه ولا ينقطع طلب المعيشة ومنهم من ينقص
من روح الشهوة فلومرت به اصبح بنات ادم لم يحن اليها وينبغي روح البكر منه فهو يبت ويبتج حتى يات به الموت وهذا الحال قبله لان الله هو لقا
من ذلك وفلان في عليه كذا في قوة وشبابهم بالخطية فتشبه روح القوة وتزول روح الشهوة وقوة روح البكر حتى يوضع في الخطية فاذا
لاهم بانفس من الايمان فليس يفي حتى يثوب اما احتيا المشا فيهم انهم يتوبوا النصا لاجل ما عرفوا من انفسهم من الايمان واسكن ابدانهم ثلثة
ارواح روح القوة وروح الشهوة وروح البكر ثم اضافهم الى الانعام فقال انهم الاكالا لافا قوله فاستبقوا الصراطاى جازوه حتى ضلوا
الشيخ ابو علي لم فاستبقوا الصراطاى الى الصراطاى ومن استبقوا من انفسهم من انفسهم على طرف ولغيره ولو شاء لطمس الله اعينهم فلم
جاءوا ان يسبقوا الى الصراطاى لكانوا سلكوا الى مفاسدهم كما كانوا يسبقوا اليه ساعين في مشرفاتهم بعددوا فكيف جردوا في
محذو السلك وقد اعينهم ثم لم يستبقوا اليه لولا انهم استبقوا الصراطاى لكانوا سلكوا الى مفاسدهم كما كانوا يسبقوا اليه ساعين في مشرفاتهم بعددوا فكيف جردوا في

کتاب الفاف

144

[illegible]

صوفی

صفق

صوفیوں کی
باب اول فی الضیف

ذائقہ
مذاہب مختلف

طرف

ثانی

عقوف

وقيل يعلى ما شئوا امرأة عاتقة به **عقوف** شئوا شئوا ان يلقوا عقوفاً من باب عقوف اذا فاء وعسا ورك لا الحاء اليه
وهو البرية وسلمة يعق وهو الشوق والعطش وقيل الرجل الذي لا يملك له من الدنيا ما يملك من الدنيا من المولود يوم اسبوع ونحو
ما صلتوا الجاهل ويتركل مولود من الناس اليهم اليه فيولد عليه منه حتى ما يدرج عن المولود عقوفه وقيل لان حلقه من الشوق
المحذوب الغلام من رضى بعقوفه فله معناه ان اباه محرم شفا عنه فله من يتركل بعض هذا التاويل وشدة التشكيك ذلك ثم قال في المعنى ان
المرءى ان لم يتركه لا شفاع ولا شفاعة به دون فله من شفا عنه انما تم على المنعم عليه بقائه بالاشكر وظنفة الشكر في هذه الشكر واستدراك الله عز وجل
ان يعق من المولود شكر الله وطلبه لانه المولود والله ان يكون الشكر الله سبق لمنه من شفا عنه على ذلك انتهى هو جيد اذا لم يكن في شفا
يوم بعقوفه ولا فخره انما في الحقد احرم من يعقوف هو زاد من اودبه الدنيا بن يدرج على يد يدرج ذات عن قبلها بمرحلة او مزلتين وكل شغل
القبيل فوسعه من يعقوف عن بعض الفضلاء الموضع الذي يحرم منه الشكر في زماننا ونحوه انما يعقوف ليس باليعقوف وانما هو محذوف وفيه كان
يختم باليعقوف هو محرم من يتركل منه الفصول وفيه با على تخيم باليعقوف فانه اول جيل اقر الله الواحد بقية ردان الحمد لله بالثبوت ولك بالوصية
بالآمانه وركبته باليختم ولا عدائكم بالنار واليعقوف طار من يتركل محله فلولون بن بعض اسوطويل الذئب وقيل له العفقه بغير الحاء
نظام به **علق** قوله علق وباسم ريك ان خلق علق الانسان من علق قبل وجملة ما سنبين من خلق من العلق في تعليم بالقلم هو ان يتركل
كونه علقه واعلاها كونها ما والله ثم امن على الانسان بقوله من خسر المراتب اعلاها هو علمه ان لا يتركل من خلق لم قال من علق وانما
من علقه فانه لان الانسان في معنى الجمع كقولهم ان الانسان في خسر قوله فانه خلقنا الانسان من طينة ثم من علقه الاية العلقه في الطينة الجاهل من الله
جدان كان متبنا وبعدا يعقوب ما يصير مضطربا جميعا خلق وعلق الدم الغليظ قوله ونذرناها كالعلقة العلقه المنة لربك بل ان جعل
مطرفة في الحديث انما الاوصيا اعلان من الانبياء ما قطع منهم والاعلان جمع علقه في الطينة وعلق المنة المنة المنة من باب علق
والعلق بالحق كقوله في اسوة يكون في الماء الواحدة علقه مثل ضئب بضئب وجوه الجواهر هو دورا سودا وحمر يكون في الماء بعلق بالبدن
الدم وهو من اودبه الحلق والادرام الدموية لا منصاها الدم الغليظ على الانسان الواحدة علقه وعلق الشوك بالشوب من باب علق
نه ان ثبت بالعلق ان كان من هذا المعنى وعلق به علقا اي تعلق به وعلق الظفر في الجنا يعقوف والعلق الكسرة لتكون النفس من كل شئ
بضم العين لقليل والعلاقة بالفتح علاقة الحب والعلاقة بالكسرة علاقة القوس الشوخيما وعلق العنوس جعلت له علاقة والعلق بالكسرة
علق به العلم وغيره وعلق الظفارة في الشئ اي بشها وعلقه وعلق به بعضه ومنه الرحم بوالفقه مشعلقة بالعرش وعلقه بئس الجوهرة
سبويه يكون واحد وجعا والتمه للتائب غلابتون وقال غيره لا تخاف وينون الواحدة علقاه **عقوف** العوق فقا وضما فاعل العوق والفتح والواو
والمحور يقال عقلت البئر عفا من باب عفا عفا بالفتح بعد عفا وهي عبقرة وشعبد بالالف الضعيف في اعنفها وعلقها وعلق البئر
واعانها جعلها عبقرة وعقوف طرفة الامور غيبها بالغ بها ومنه المعقوف الامر للشد فبه الذي يطلب الصواب والعقوف فقا وضما ما بعد من
اطراف المعقوف **علق** في الحديث سجلت له بيتا بهيم كان يخرج منه الى العالم فزهره بيتا لدرج كان يحيط به العالين والعالم فقوم من
وله علق فلقند بل بن لا وبن ارم بن سابين نوح وسم ام نقر في في البلاد وفيه به العالم الجبارة الذين كانوا بالشام من بقية قوم عاد في الجدة
كان حول مكة يوم فدا بهيم واسم علق هاجز ناس العلق فزهره دعا الشاد ما يوشع به على العالم فزهره جار يوه فاصبحوا موي كانوا هم علقا فخل
خاوية **عقوف** قوله ثم ظلك اعانهم لها خاضعين اي وسائهم وقول اعانهم كما ياتي ياتي عن من الناس اي عفا والاعنان الزاوية
الاحار عنهم لان حضوعهم يخضع الزاوية في الحديث المودون طول الناس اعانوا بوالعنة اي اكثر اعانوا وقول لعقوف من الجحش فلقه وقيل
يكونون في الارز وشا سادة وم يصفون السادة بطول الاعنان واكثرهم رجلا لان من يوشها حال علقه وقال الفارسى يميل ان معناه
ان الناس من شدة الخوف يلهمهم العقب يوم القبة فكا دون يعرفون منه وهو لا طول اعانهم ابعدين عرف قال وضع له الحاصل فالتاويل متجه وهو
يق معناه افضل الناس انبا عاوجا عاوج يوم القبة طول من الطول وهو افضل من الطول والاعنا الجاهل من قولهم جامع عقوف من الناس اي
عفا اسحق روكبير همة اعان اي اسرا الى العينة من اعن اعانوا والاسم العن بالاضرب وهو ضرب من البئر وفيه صفة ابل الصد لا تضيق
وعمر الكلام فيه مشق وروح وفي حديثه الفذ خرج عنقوا الى الجنة وعقوا الى النار اي طائفة رجاءة وعلقوا القبة وهو مذكور وموت في الدنيا
والنور مصممة لا يباح في لغة الجاهل وساكنة في لغة منهم وجميع اعان فاعان في الفصح الاقنى من ولد العن قبل استكمال الحول ومنه عفا كبر
عفا بغير الداء منه وجميع عقوف وعقوف عفا بغير الداء من في الجنة كان مجلسا جريسا من الارض جريسا كان مجلسا

علق

عقوف

علق

عقوف

كتاب اللام

بلل

لما يجمع الهمزة واللام

الهمزة

بول

بهل

بالحاء والهمزة

بفعل

بفعل

حلتا

الفعل الذي هو مستوفى بكالته من هذا وقال عبد المجيد بن عبد الله انما هو كال بكسر اللام فيلزم من جهتهم هذا الضم وهو يوفى بضمه
 ضاحك على بلل في الحديث منع ببلل ما يفترسه ورجله ببلل بكسر اللام فيلزم من جهتهم هذا الضم وهو يوفى بضمه
 اي يظون في نداه وبللته بالاء بلا قابل وجمع لبل بالهمزة واللام ببلل بضم اللام فيلزم من جهتهم هذا الضم وهو يوفى بضمه
 وبلل حذو وصله ومنه ببلل بلوا ارحامكم ولو بالهمزة اي ندوها بصلتها وهم بظفون النداء على الصلة كما بظفون بلس على القطع لانهما
 راوا بعض الاشياء شغل وتخلط بالنداء ويحصل الخلط في التفرق باليسر شغا والليل يجمع الموصل باليسر في القطع وفي الحديث قد عابلا لعله
 الاذان بلال بن رباح مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد واحد وخمسة والشاء كلهما مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يؤذن بعد النبي صلى الله عليه وسلم الاذنة
 واحدة في قدومه من المدينة لزيادة في التسمية في قوله صلى الله عليه وسلم في الاذان ما بعد شؤ بسنة عشرين بل ثمان عشرة بالطاعة وهو ابن بضع وستين سنة
 ودفع باب التسمية قبل ما سجد في علي بابا ربيع وثلاثة ايام من بلاد الحبشة شعرا بركوكو كرى كرى منده فقال بلسا لعل
 معاصرنيما فقال حسا اذا الكرام غافا فاذا كرت فاما بك فبناضرب اذ يربح باله بالفتح اي فيلزم من جهتهم هذا الضم وهو يوفى بضمه
 شدة الهم والحزن والوسو وببلل الصد وسوسه وببلل على نحو والآخران وببلل الان خلطت في عهد علي لبيل بليلة ولتغزل
 غزيلة ولنا طعن في الفتح حتى يوافقكم اكلكم اكلكم اسفلكم كانه يريد الاكل والاختباء والابتداء بفتح حتى من ليل وقد سبق في موضع
 القدر شيئا معنى الغزيلة وببلل بضم الباء بن طار ومقر بعد من الغضا وبجر من حزن العطف بفتح في الثالثة على الاول فيلزم من جهتهم هذا
 فالجوه وهو لا ضرب على الاول والثالثة فطقتا بعد كفي والاشياء جميعا وتما وضوء موضع رب كقول الربيع لم يمت قطعت بعد تمزكا
 موضع حرف موضع غير اشياء ونوله ثم من القرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقا فالأخضر عن بعضهم ان بل هنا بفتح فلما
 العشم عليها بول فوله ثم واصلح بالهم اي شامهم وحالهم بان ضمهم على عبادتهم في الدنيا ويدخلهم الجنة في العيشة نوله ما بال الذين
 الأولى ما بال الامم الماضية في السعيا والتفاهة ومثله ما بال النوة الثلاثة فطعن ابي جهم في الحديث كل رزق لم يبد بها بجملة الله
 فهو بئراى كل رزق شان وخطر بفتح له ويضمهم به وما بفتح هذا ليا اي يظلمه وما الف الف كفا اي ما السمع اليه ولا جعل قلبه نحوه والباء
 الحال بق ما بالك انعم الله بالاك وفي الحديث ما بال الرضا كذا وما بال قوم يرون عن فلان واليو واحد الا بول ونده بال بول وفي الحديث
 لا ابل بول اشياء ما اى اكثر له ولا اهتم لاجله بول الشيطان باذنه من لجازى محضه ونظر عليه حتى نام عن طاعة الله ثم وبمل هو من
 مثل له من غفل عن الصلوة وشاغل بالتوم عن القيام لها بن وضع في زنبور ثقل بمعة فسد حسنه والبول صامف فلهذا ضرب به المثل هنا
 كقول لاجر العرب بال سهيل في الفصح فسد جعل طلوع سهيل في الفصح بعد ذلك بئنا ما يقع من البول في الشرايف فيك والبول بالكون
 بياضه بول فوله ثم بئنه اي يلعن اي ندع الله على الظالمين في بئنه الله بن يرفع لعنه فدم من فضة الباهلة فيج وبول الباهلة هو
 الذاب والغير من الشجر وبول الخامس والعشرين الاول شهر رمضان الباهلة ان شباك صابك في اصابع من باهله ونقول اللهم رب السموات
 السبع والارضين سبع ورب العرش العظيم كان فلان جده حتى وكبره فانزل عليه حسابا من السما وعذابا بالما كذا في الحديث والوقت ما بين طلوع
 الى طلوع الشمس الا بها بالذقار في الحديث ومد هانفاء الوحي ذلك عند الدعاء وفي حديث اخر الا بها بال نسط يدك ندر اهلك
 السما بخارجها راسك ونبرة الا بها لان يمد يدك جميعا واصلة للضم في السؤال وفي الحديث ثم ابهنا باللعنة على فائل امير المؤمنين في الجند
 باللعنة عليه باهله فيلزم من جهتهم هذا الضم وهو يوفى بضمه في الاصل اسم امة من هذا فبلك اليها وبهلول من الرجا الضحا بابا قاتل البند
 في الحديث ذكر التواب في الكتاب ما شاهاها والنا بال والتابل واحد توابل الفد وبهلولهم الدهر وبهلولهم فنام وبهلولهم ببللهم فاضد وبله
 البو مبسول اي صابيل هو النخل والعنقا **تغل** الثقل يقع معر في زلف وهو اكثر من الغش في الاول الزلف ثم الثقل ثم الغش ثم الثقل
 وتغل بفتح ثقل كسرها معر في زلف فوله بفتح ثقل الجحيم صر بفتح ثقل من باب ثقل صر وهو كايون كبة لوجه لثقل الدفع ومنه حديث
 القائل بيل بر منه الى رثا المقتوى يدفع بر منه اليهم لثقل من التراب صر وهو التراب ويجمع لثقل مثل سهم وسها والثلثة الاخراج بول لثقله
 اي ان عجره فاعلموا زلفه والتال ما يقطع من الامتيا ويطبع من الارض فيخرج **بابا قاتل البند** الثقل المقيم خلفه في الجند
 في اخلافه لثاقه وفي صرع النشاء قال ابراهيم بن عام السليوني قد تم لعماد السوء ودموا النشاء وم برصون نا فاقا وبقي حتى لا يدركها اعل فالحق
 وانما ذكر الثقل لثقله في الحديث ليس يحب الفرج وضوء وهذا ان لم يكن بفتح الثقل بفتح مثله وكسرها الدخول والوقوف
 حالة الشئ وما ثقل من كل شئ والمراد هنا التجاسه والثقل لثقله ومنه كان يحب الثقل ثاقا لاسم جيل ومنه شعره معونه عند الجوع من مكة اذا

دخل

النَّزْلُ

وہ

وطل

رجل

وعلی

زفل زفل

کل

وصل

عطل

عفل

عفل

عفل

اذا منها من التزويج واصله من عضلة المرء اذا ثبت ولها في بطنها وعصر وجهه في الدعاء واعوذ بك من الماء الغضاب من صفوة من امرئ
 الصعبة التي بها تكبر عن الطيبات المعضلة المسئلة الصعبة الصعبة الخارج من الاغصان والغصن من قوله ما اعطى منك ومن عضلة
 ابو حسن لها واعضلة فلان انما امره والعضلة الشدايد في وصفه انما كان معضلا اي موثق الخلق شدايد في العضلة في البذل كل لمحركته ومنه
 انما عطل في الحديث لا ينبغي للمرء ان يعطل نفسه من المحل ولو ان تغلق فلا تدفع عنها ومثلها على مرئها لا يصل بين عضلاته حتى ان اردت
 المحل ومنه مرء ما حل وقد عطلت المرء من المحل من قبل عطل عطل عطل لا يمكن عليها على والمطل الموان من الارض والعطل من انشا الطويلة العنق
 وفي وصفه لم يكن يعطول ولا يضر يعطول المستد الفان الطويل العنق وقبل الطويل القبل الملس عطل في الحديث من المرء من العطل هو الخلق
 نبش في قبل المرء يمنع من وطئها فالو لا يكون العفل في البكر وانما يصيب المرء بعد الولادة بن عفل المرء عفل من ان يشا في خروج فوجها شق شبه
 اذرة الرجل في عفل كجره والاسم العفل كفضيه وقبل من الملاءمة وقبل هو دم يكون بين مسك المرء فضيته من جهاض يمنع الابلج وفي بعض كلام
 اهل اللغة العفل هو الذكر وسويد عفلنا الغن الملهة والفاء المفضلة احد رواة الحديث قد ضبط الشيخ في كتابه بالمعجز وهو الاظهر عن عفل
 عفا ليرى لعين الملهة التون والفاء والالف اللام بعدها وايا الشاة من تحت لها واخر عنقوه بالمهلة التون والفاء والالف الملهة بعد
 والهاء اخرج كما صح في الشيخ انما لا من يراى بالبرائة في دعاء في الحديث عفل العفا بل جمع عفل وهو العفا في دعاء في الحديث عفل
 قوله ثم فهم لا يعقلون العاقل هو الذي يحس نفسه ويروها من هوها من هذا قولهم عفل انما قال انما جسد منع من الكلام ومن عفل العبير في
 الحديث انما العفل نفس الكلام قال بعض الشارحين في ذلك لضبط العفل اياه ووزر والموزون اقل من الكيل والجواز ومنه نوم العاقل افضل من نوم
 لعل الوجه في ان نوم العاقل هو صل فيه الى بوب كثر من اوب الجحيم عفا عفا عفا لا فائدة فيه ومنه ليس بين الايمان والكفر الا فلة العفل في
 ان العبد يرفع رغبته الى مخلوق فلو اخلص نيتته لله لانه لا يترك ربه في اسرع من ذلك وفيه العفل عطاء شهي يشر العتو الصادق من الاشارة
 تحت على العفل شرع من داخل والشرع عفل من خارج والعفل نور ونور في تلك النفس بالعلوم الصورية والتطرية والاول ابتداء وجوده عند اجتنان
 ثم لا يزال ينمو الى ان يكمل البلوغ فالنور في ذكرانه النور وقد نفقت في انشاق جوده تكمل عند الاربعين بيانا صله عند البلوغ وعن بعض العارفين
 بطلون العفل على علم الشفا من ذلك فيكون الاول هو العفل المطبوع علمه بقوله ثم ما خلقت خلفا هو اوجب الي منك في تلك العفل كمواعيد
 ما كذبك في انما افضل من عفل هذا الى هذا والاقبال والادبار المذكوران في حديثه انما عفا ارادة المحض كاشعير قوله فاستنطقه والكتابة عن الاقوال
 بالحق في الاول والاعراض على الماثل في النافذ وكونه مناغا للكتابة كلف محال للتوابع العفا كاشعير قوله بان امر اياك اطيع وياك اعاد وياك اشي
 وفيه ارباب العفل قوة النفس في قدر ارباب العفل هو فضل تلك القوة وقد اربابها في العفل وهو الحافز المقتدر على ان يكبرها جنب الشرائع القوي
 المتكبر في طمانته لآخره وموضع على ما هو صريح في الاحاديث الغلب في حديث سلمان بن ذر في التنقيح خلفه فيخرج بان موضع القوامع وفي كلام
 بعض اللغويين الغلب الدماغ مجع العفل وعن بعض العارفين الممكن في حجة على حجة انما في كلامه لا البذل هو النفس والاهل والعفل في قوله
 فوالايمان في نفسه ثمانية الشفا وفي الحديث انما العاقل وزله قلبه به بان العاقل لا ينطق لسان الا بعد مشاورة الزوجة وموثر الفكرة وفيه لاجزاء الا
 بالقاهرة والقاهرة العلم والعلم بالعلم والتعلم والعفل يعقل اي يفهم ويدرك وعفل عن الله اي عرفه عن كان خذا العلم من كتاب الله وستنقيح
 ومنه من عفل عن الله اخبر عن اهل الدنيا وفيه اعقلوا الخرافة اسمعوه عفل عاين لا عفل وايه فان رواة العلم كثير وعفا قليل المراد بعفل الرعا
 تدبره ونعمهم معناه بعفل المرء في العفا فقط وفيه التورود نصف العفل اربابا لعفل العفل العفل ولقطر حجاز نصر فانه ولما كان لا نشاء حجازا وصلا
 معاش الى غيره وكان عفل في معاملته لخلق انا على وجه التورود وما يلزم من جيل العاشرة والسابعة والاربعين انا على حد من الشهر والغلبة كان التورود
 ومله معناه نصف العفل العفل الذي واصله ان الفائل كان اذا قيل مثلا جمع الدبر من الابل عفلها بقاء اولياء المنقول اي شداها في عفلها بالسلها
 البهم ويقصون فامنه فتمت الدبر عفا بالمصدق عفل البعير بعقله عفا وجميع عفل وكان اصل الدبر الابل ففوت بعد ذلك بالذوق في العفة
 وابتغوا الغنم وغيرها فيل يثبت بذلك انما يعقل لسانه فيقولوا او يعقل وهو كمن كان المشرك كانت تمنع الفائل بالتسفي في الجاهلية ثم تعينه
 في الاسلام بالمال ومنه الحديث جازيتا انقضت احدهما الاخرى باصبعها فقضت على التي ضلعت عفلها فيعذبها والعافلة التي ضلعت في الخطاء ومن
 فقرت الى الفائل بالاب لا اخوة والاعمام والاولاد ما كان لم يكونوا وان في الحال يعقل من يرب الفائل لو ذل ولا يلزم من كبره في شربها مع
 وقبل هم المسخون بل يرب الفائل من الرجا العفلاء من قبل ابيه وانه فان لسوان الفرائبان كاخوة الابن اخوة الام كان على اخوة الابن القلنا
 وعلى اخوة الام الثلث الاول شهر الاخوان كالحققة الشهدا في رة ويعقلون عندي يعطون عفلهم في الحديث في العاقل الرجل اي نواته

فان الفضايل امر الله نعم برفه الحديث في بئر احدكم فله اجرة حتى يؤمر فلو بارئوا الله وكيف يؤمر فلو لا يكون عنده ما ينفع عليه حتى يؤمر
 في الاثر لجم في الحديث في الرجل دخل الاجم كبس فيها ما الاثر كفضله الشجر الملقط والجمع اجماعا كفضله واجم كفضله الاجماع لجم في الحديث في الرجل
 الاجم جمع ادم بالكرم مثل كبس كتاب يسكن ويحبته ادم كالم لا تملؤن من ذواته في القضا والذامع بركا العارفين وفي بعض كتب اهل اللغة
 الاجم فلما ينفع الفاء ما يؤمن به ما بقا كان واجما في الجمع على ادم كعقل وافعال بقا ادم الخبز يادى بالكرم والكرم من الخبز وادى بالكرم
 لها عنده بالادام والاد من الابل بالكرم انبا الشدي مع سوا المفلتين وفي الناس التمرة الشديدة وادم ابو البشر كذا الله فضله في سبع
 في البقرة والاعراف الحجر وفي اهل الكوفة طروص لما نشغل عليهم من الغربة اصله بجزيرة كذا في افعال الا اتم لبوا الثانية قال الجوهري
 اجتمع على جعلها اولها في الجمع كذا في البقرة اصلها في التامع في جعلها الغالب عليها الواو قبل معنى ادم من التوت وقبل كذا خلق من ادم والاد
 وهو لونها وجها ادم في معناه الاجم كذا في ادم لا تخلق من ادم الارض لا ترفع من ادم مده وموضع قبره وفي التامع في جعله في صل ونفل
 انتم لم يمت حتى بلغ ولد ولد ولد اربع الف وادم التامع وادم الارض مسجد ما واما ظهر منها والادام الجمل المدبوع والجمع ادم
 وفي الخبز كانت خذ من ادم اي من الجلود وفي اخر كانت مرفعة من ادم امس فوله ثم انك تتركب فعل بك بعد ادم ذات الفاء ادم كعبه من مفرق
 من جعله اسم القبيلة قال انه عطف بيان لغا ومن جعله اسم البلد ثم كان ادم فيها افعالا عاد ونقد به بقا اهل ادم وذات الفاء اذ كانا
 صفة للقبيلة فالخبر انهم كانوا يدعون اهل عاد وطول الاجم على نسب قد ودم بالاعمال وان كانت صفة للبلد فالخبر انها ذات انسا
 ورواها كان لها انسا شديدا وشدا فلما وفهم ثم شديدا وخلص لا مرثا فلما انسا ودمع بذكر الخبز فقال ابن مشاها خذ ادم في بعض
 صغار عدن في ثلثا مائة سنة وكافهم في ثلثا مائة سنة عظمه فصورها من الذهب القصد واسما طينها من الزبرجد والياثوت وفيها انسان
 والانهما بالطرفة ولما تم بناء دار البها بابل مملكة فلما كان منها على مائة يوم ولبس الله عليهم صفي من السماء فهلكوا والادام حجا
 نضبت الفاء وذهبت كبا في الجمع على ادم واروم كاضلع وصلوع وفي هذا الشعب ونضبت على الجبال من ادم قبل فيه اشارة الى اسبلا والشعب
 على دمشق وحواليها وعلى من كان فيها من بني ادم والادوم نفع الحرف اصل شجرة وفن قال الجوهري والادوم في قوله اكلوا الاصل امس الماذن
 وزان مجد الطربى الشوق بين الجبلين شمع ما وراه واليهما اذ كان من الاردم القوة والشدة ويقى للموضع الذي بين عرفة وشعر وفي حديث
 سليمان بن جهمان قال بيل بحضرته محمد كرم رسول الله فقال عشرين تجدي كل تجدي بالماز ينط بابل رسول الله لم كان بيل هتافا وسول
 لا تروا موضع عبدة لا ختموا ومنه خذ الحرف كذا في قوله على من ظهر الكعبة لما اعل في ظهر رسول الله فامر بدفنه عند بابي شيبه
 فضا الدخول من باب شيبه لاجل ذلك ازم علينا الدهر ازم ازم من بابي شيبه اشد وقيل خبر والادوم اسم منه وفي الشدة والخط ازم من
 نفعه وازم القوم اسكوا على الطعام قال بعض اهل اللغة والشعر ادم القوم بالادام والادوم في قوله اكلوا الاصل امس الماذن
 طويل ثم رفع راسه اسم انا اسم جمل ابو اسما ثم كثر زيد منبر رسول الله فانه في المغرب بن الاسد اشافا في الجوهري وهو معناه طهر في
 الخبز كان يؤذن على طم المدينة الاطعم بضمين في يسكن الثالث والادام بكسر هاء وفيها مع تدجيع واظفر كذا في واحد وفي حكاية لاهل المدينة
اكر في الحديث ذكر الاكر والاكات والادام والاكه كفضله في الجمع اكر كفضله في جمع اكر اكر كفضله في جمع اكر اكر
 كتاب كعب جمع الاكر اكر كعب واكتا في كعب اللغة **الم** قوله في ذلك الكتاب لا ينزله في بعض الحفنة اكر وسال الحرف المجاهدة في اوبل
 السور تكون وفي ولس كان بعض في تفسير يجعلها اسم السور لتعرف كل سورة بما افتتحت وبعضهم جعلها اسمها اضم الله نعم لها شرفها وفضلها
 ولا تها مكي كسب المنزلة ومكي اسم الحفنة وصفا العباد وبعضهم يجعلها حرفا مأخوذة من صفا الله تعالى بن عباس في كعبه بعض ان الكا
 من كاف في الهام في والياء من كعبهم الغنم في كعبهم وقصا من صفا ونقل الزجاج عن ابن عباس كذا معناه انا الله اري المص معناه انا الله اعلم
 واما في قبل مجازها فاسما للحرف المجاهدة في اوبل السور وفي قبل من زيدا خضر عيطا الدنيا واما في القلم فقبل هو بنون الحوزة قبل هو
 القلم في الارض قبل النون للذاة وقبل هو في الجنة قال الله نعم لكن مدا في الجنة وكان اشتباها من اللين واحلى من الشهد فقال القلم
 فكسب القلم ما كان وما يكون الى يوم القيمة وقد كسب من الباقية وانا في قبل معناه بالاشا وقبل بارجل وقبل باعجد وقبل كسا بالحرف المجاهدة
 في اوبل السور واما في قبل هو حرف من حروف الاسم لا عظم المنقطع في القرآن فاذا الفاء في السور والامام فادعى براجي في وطم عبد الباسم اي
 مولم موح كالتدع بجمع المسموع اذ لا م فوني الم عذاب رجعا مع الحرام من اذ الرجاء من العذاب في قوله بالون كما نال من ابي محمد في الم المراج و
 كما جرد من ذلك والده اوجد والنا لم التوجه والابلام الايجاع **اهم** قوله نعم وانه في ام الكتاب لا ينفع في اصل الكتاب بعد التوجه لسقوطه و

اهم
 في قوله نعم وانه في ام الكتاب لا ينفع في اصل الكتاب بعد التوجه لسقوطه و

اهم

اهم

اسماء
 اكر
 الم

الكتاب اهم

نبينا وهم المحزونون البهيمون والنساء ومنهم من يقول بحداء كلهم وهم السملون والائمة الخلق كلهم واتة كل شئ ابداع ومن لم يبيع دينه وان كان في قفا
فليس من امة وقد جاء مثالا في هذه الكتاب عفو الغناه بن فلان حسن الغناه ومعه الامم ايتهم بوق هذه امة زيدا ولا تترك جماعة جمعهم ام
اما بن واحد ودعوه واحدة او طريفة واحدة او زمان واحد ومثلا واحد من الحديث يبعث عبدك لطلب تروحه عليه بها الملوك وسما
الانبيا وبن لكل جنس من الجن والانس ومنه الخ لولا ان يكون الكلاب ترو من الامم لا ترو بفساها قوله ولا طائر يطير بجناحه الا امم امسا لكم في خلق
واثر في الجود والموت والخشوع والاحسان والافاضل بعضها من بعض قبل غير ذلك وقد مر في طبر اتم القصة اما من باب فضل صدق ومنه الحديث
من ام هذا البيت فكذلك يبعث البيت الحرام وام الخ لولا ان يجمع كل الخ لولا ان يجمع كل الشرا والصبيا يجمع نرضيهم وام فرفه ام جمعهم
وقد تقدم ذكرها ونحو الامم لك ذم وسب وان لم يخطا من ذلك ام وقبل ان يجمع مدحا يجمع التمجيد منه فانه يبر وينبعده وام منقطع
بيل وهو في الخبر الاستفهام فان ام حسين من دخل الجنة ومعاها بل احسنهم والهمزة فيها للتشديد وام المتصلة بجمع في موضع منها اذا
لام مع الهمزة الاستفهام فان امهم جرام فوم تبع وهو على التفرع والتوحيج من الله لانه عالم من هو خير ليعني بسواي خير كقوله من يلف في النار
ام من ياتي متابوه ليعني ويكون للتشويه من غير استفهام كقوله سواي عليهم اذ هم ام لم يندمهم فان بعض كحفظ من اصل كعبته ام في الكلام
حرف عطف في الاستفهام لهما موضع احدهما ان تقع مع الالف الاستفهام بغيري يقول زيد في الدار ام عمرو والمغنيان بها رضى من متصلة لا
ما قبلها وما بعدها كل ما واحد لا يستعمل في الامر والتخيير يجب ان يقال ما بعدها ما قبلها في الاستفهام فان كان الاول اما او فعلا كان الثاني
مخوذا بتمامه او فاعدا فانام زيد ام ضلها لطلب بين احدا الا كبر ولا يستلجا التبعثون احدهما ولا يجاب الا بالبين لان المتكلم يدعي وجوب
احدهما ويستل عن غيره والثاني ان تكون منقطعة عما قبلها اخر كان واستفهاما فقول في الخبرها لا بل ام شاه وذلك ان نظرت الى شخص فقلت
ابلا فقلت ما سبى اليك ثم ادركك الظن بانه شاه فانصرف عن الاول فقلت ام شاه بغيري بل هو اضرب بما كان قبله لان يقع بعد بين
وما بعدهم فظنون ونقول في الاستفهام هل زيد منطلق ام عمرو فام معاظن واستفهاما واضرب الامم من الشجاج وهي بالاسم فاعل بعض العرب يقول
قامو بندي الشجرة التي بلغت ام الارض في الشجرة التي يجمع ام الدماغ وهي اشتد الشجاج ويجمع الاول على ام مثل دابة على وارب الثاني على الغضا
ثامو ثا والامام بالكر على فالتكثير في جمع وجعلته في معنى الاجناس على الامام اما لا ترو في الناس متصور قبل الله نعم منظر الطاعة على
العباد وامام الله من قبله وهو متخلف هو طرف لهذا بذكره يوثق على معنى الجود والامانة هي الرابطة العامة على جميع الناس فاذا اخذت كثر
شئ فجامع النبوة والرياسة واذا اخذت بشرط الاشياء لجامعها وامامه يثبت له العالم من الزرع اتمها يثبت رضى الله عز وجل على طاب بعد
فاطمة فلما مثل على كان ثمار المعجزة بن وقل المعجزة ان يزدج اما من بعد لا تخاف ان يزدجها معوية فترجها الغيرة فولدت له يحيى ويكره ان يكون
وهلك عند واما من الاضحا الخرجي فليكن كنهه راضيه بها وكان غيبا نصيبا شهد الغيبة الاولى والثانية وابع فيها وكانت تبعد الاولى في سنة
فقر اولادهم بالضم العطش امير فولد لهم وانكحوا الاباى الى الذليل ازواج لهم من الرجال والنساء جمع ام قال ابن السكيت اصل بابي ابيهم فقلت لهم الى
موضع الهرة ثم قلت لهم في القار ففهم تخفيها وفي الدعا وعوزك من بواكهم في فعل مثل كسر الالف لا زوج لها وهي مع ذلك لا يرعاه احد في
تزوجها والامير فيما يتعارف هل كانت امة لا زوج لهم من الرجال والنساء بن رجل ام سواه كان زوج من قبل ولم يزوج وامراه ام ايتهم بكون كانت او ثيبا انا
قبل لمة ام لم يفلح لانه اكثر ذلك للنساء فهو كالنساء في اسم موضع الغيرة وكما في اسم موضع الغيرة لا يجمع بين خلافا للكونيين مثل امر الله في
فكان كثيرة وهن في الموصل وقد قطع ومنواهم الله لو كشف الغطاء لشغل عن خبايا الحديث بابا واللباب مرر فولد لهم ام ابو امرا
اي احكموا امرا من قولهم امراى احكموا امراى احكموا فله ومنه القضا المبر في حديثه راع شهر رمضان فموقع برما هو بالخبر مصادرا
بن برم برما هو برم مثل خمر خمر منو خمر ونا ومعنى انا منو ملكه ومنه حديث وصف المؤمنين لا يبتهم ولا يخطا الى ايام ولا يفتخر من اعمال الخمر بنو ابر
اي ملكه واخبروا برم اباى احكمنا فابرم وارمنا الشئ غير منو في الدعا بامدرا لابر ام والتعقيل لابر ام في الاصل فلجل والتعقيل الصاد
البحر بغيره والكلام استعار لمراد بامر العالم على ما تفضيحه كسند الباعث من الابقاء والاقفاء والاغراض والاذلال والتفويض والاضحا
وعرف ذلك في القدر الخ لولا ان يجمع برم كثر في وعرف وبراى كتاب برم الجنب بالضم واحد البرم برم مفاصل الاصابع الذي يربط الاشاجع
الزواج بن وبن السلفا من ظهر الكفا اذا نبض الغايب كنهه شرب وارفعته برم في الحديث خرج محبته من غير انفسان بنه خويخه
الى السلفا برم هو البرم بالكر على معرفته في بنه بن برم الرجل هو برم ومنه كان الناس فيل ابرهم يعطون اعبا طارا ولكن بدعوه

الامة اخرجت

ولي اكل من

منه من ماله

امر
امر

باب في الجلب

بن حم
برم
ابهم

س
س
س
س

الى الله انما الله اعلم بالحق واخرج من صدقته ما تزعج عنه ما يشاء ويحكم فيه ويشئ عليه من حيث الاطلاق والتخاطب جميع المتخاطبة
الحدث لهذا نزل الخطاب وكما ان في الفقه سلكا السلام للهج والولوع بالثبوت من الخبر من كانت الدنيا همة وسرور جعل الله في
بين جنبه وسد لهم الفتح في يوم لوط ومنه فاضل سلم وهو فاضل كان في زمن ابراهيم سرور السور بالضم يخرج السفلى سمعهم قوله نعم
عن ابراهيم قال ان سمعتم اي ساعتم يقولون من معارض الكلام وانما توبوا من كان اخره الموت فيهم في عهد الباق والصادق انما قال لا والله
كان فيهم وما كان في قبل اسدك بالفتح فيهم على وقت محاسن ثابته وكان زمان نجوم وبل ان ملكهم ارسل اليهم ان قد جاءنا
اخرج معنا فاذ انما خلفت عنهم فظنوا انهم هذا القوم لم يطلع الا اسمهم قبل اراد اني منهم برون عبادكم غير الله وفي الدنيا اعز بلك من
القوم هو فيهم في بضم التين ساكن الفاق كالحزن والحزن المر من منهم سماع من ابراهيم طال مرضه ومنهم سماع من ابراهيم فهو منهم وجميع
سما مثل كبرهم وكلام والتمام بالفتح اسم منه والسفوف بالفتح التين والفاق والتمه في المم قبل بونا بشئ وبنا بانه سلم
فوله نعم واذا خالجه لم يحايلون فالو سلاما اي فولا يملون في ليس فيه عهد ولا ناسم فوله لا قبل سلاما سلاما اي يقول بعضهم لبعض
سلاما اي يملون سلاما مثل فوله سلام لك من احباب اليمين اي فسلام لك يا صاحب اليمين من اخوانك من احباب اليمين اي يسكنون عليك
او فسلم لك انك من احباب اليمين فوله قبل بانوح اهبط بسلام منا اي سلمي محفوظا من حيننا او سلمي عليك مكرما كذا ذكره الشيخ ابو علي فوله
ولهم فيها دار السلام اي الجنة ونحو دار السلام ومنه بيتك داعيا الى دار السلام ليت سميت الجنة والاسلام لان سكانها سلمون من كل اعداؤ
لانها داره نعم والسلام هو الله ومنه فوله السلام المؤمن فال بعض العارفين معنى هو السلام اي والسلام لا تراه هو السلام من كل عيبا في ونقص
وفناء وفد وجدا العريض عن المضار موضع الاستار يصفوها ساعا اذا اردوا المبالغة والله هو السلام وصفها الغزواني كونه سلمي من النقا
والسلام الشليم بين سلمت سلاما شليما الشليم فوله نعم وسكوا شليما قبل المراد بالانفصال له كلف فوله نعم فلا وديك لا يؤمنون حتى
يخجلوا فينا شجر بينهم ثم لا يجيدوا في انفسهم حرجا فاقضيت في سلموا شليما قبل هو السلام عليك ايما الجنة فالذا في التفسير والفاضة في
تفسيرها وذكره الشيخ في تبا واستصوبه بعض الا فاضل الفضيلة العطف لا تلهي لباد الى لفهم عرفا فوله سبل السلام يعني طريق السلام من
القدار سبل السلام ودر الله فوله سلام هو حتى مطلع الجراي سلم عليك باعقد ملائكتي وروحى ليلى من اول ما يهبطون الى طلوع فجر فوله
سلام على ال باس قال السلام من رب العالمين على محمد وآله والسلام من نزلتم في الجنة وروحى ليلى من اول ما يهبطون الى طلوع فجر فوله
فوله والسلام على من اتبع الهدى اي من عذاب الله فوله وفل سلام فتصويعون فوله ادخلوها بسلام اي سلمين سلمين من الاقات فوله لى اليكم
السلام اي لا تسلام ولا انفيا وروى السلام وهو معناه فوله واذا دخلتم بيونا فسلموا على انفسكم اي فاذ بالسلام على اهلها الذين منكم
وفوا به وروى هو سلامك على اهل البيت روى عليكم وهو سلامك على نفسك وعن ابي جعفر يقول اذا دخل الرجل منكم بيوتا فان كان فيه اخوة
عليهم وان لم يكن احدى قبل السلام عليكم من عند ربنا وفيه لى اذ لم ير الرجل احدا يقول السلام عليكم ورحمة الله بفضله الملكين الذين عليه
اسلم انقاد وضع ومنه فوله نعم فلما اسلما وبق اسلما اي سلما لا لله نعم فوله سلموا لى لا بشر كره فله احد سلموا وسلاما مصداق وصف
وهو مثل ضرب الله لاهل التوحيد مثل ذلك عبد الله لاهل مثل صاحب كل المشاكين الخلفين كجنتهم قال لا يشوبنا مثالا الحمد لله بل اكثر
لا يعلمون فوله سلم فوله فوله سلمنا اي دخلنا في السلام والطاعة واسلمت بحى لى اخلصت عباد الله عظم غنم فوله وسلمون مطوق
كنهم بابديهم فوله ونحو وسلمون اي لم يمتوا حكمه مفادون لا مخلصون في عبادة كمال المعصية ومثله فوله واجعلنا مسلمين لك اي
لا امرنا ونواهيك فوله مسلمة لا شئ فيها اي سلمها الله من العتق فوله وسلمنا اي مصداق يصعد الى السماء فقتل منها ابنة التسليم السالوة
فوله لا من الله بقبلت سلم بوقى سالم من قبل الله فوله زجارت بقبلت سلم اي حين صد الله وامر به قلبه خالصا من الشرك برئيا من الجاهل
والفتن على لك عاشق عليه منا وبق بقبلت سلم من كل ما سوا الله نعم لم يمتوا بوقى غير كما هو مشركى المصطفى فوله ان الذين عند الله لا يملكون
اي لا يدين عند الله مخرج سواه والاسلام ضربان احدهما دين الايمان وهو الاعتراف بالشا وآلائه ان يكون مع الاعتراف معقدا واذنبا بفعل
اسلمت لربنا العالمين وفي التمه فله ما الاسلام فال بين الله سمل الاسلام وهو دين الله قبل ان تكونوا حيث كنتم وبعدا نكروا من اشرار
الله فهو مسلم ومن عمل بما امر الله فهو مؤمن والفرق بين الاسلام والايمان ان الايمان لا يوجب حديث هو ان الاسلام شهادة ان لا اله الا الله والتصديق
برسوله خضعت الدنيا وعلية جرت المناجح والمورث وعليا هه جاعة الناس الايمان التمه فله في القلوب من صفته الاسلام وما ظهر
العمل الايمان ارفع من الاسلام بذكر ان الايمان بشارك الاسلام في الظاهر والاسلام لا يشارك الايمان في الباطن وفي جسد مدح الاسلام

السلام الا واجب
الازواج خارج من كل
السنة ان تطهر على
المستحب ان لا ياتى في
في العشر والحمد لله
والصلاة والسلام

فان تكون اسم جمع عجم وهو من لا يفقه على الكلام ومنه انما الله العجم من اموالكم قبل وما العجم قال انما والنفير والحام واشبا ذلك وصلوا انما عجماء
اي اخفاء البنية لا يجمع فيها فرائد والكتاب العجم المنقط بفتح العجم والكتاب في نقطه وفي الحديث عن طائفة الاحاجم كانه يريد بذلك ما عدا القرطاجين منهم
النفير والنفير اسم اعوز بك من شتر نفير العرب العجم وينبئ العجم بالباء فبق هو عجمي اي منشو اليهم وفيه حرف العجم ويثا بنه وعشرين حرفا بن
الفتح قبل هبت بذلك من النجوم وهو انما العجم بالفتح المنقط بفتح العجم الحرف بالالف ازلت عجمه بما يميزه من غيره بنقطه وشكله الفخمة للسلب والعجمه
اعز منه ومن الخليل الحرف المعجم والحرف المنقطه لا هنا اعجمه يعني ان الحرف الواحد يدل على ما يدل عليه الحرف في الموصلة فكان امرها مستعجم فاذا
اعربت وينبئ في الصحاح حرف العجم في الحرف المنقطه التي يفتخض بالنقط من بين سائر الحروف ومعناه حرف الخط المعجم كقول سجد لجامع واستعجم عليه
اي اسبهم وفي حديث الرضا ولكن الله لم يزل منة بنصر رسول الله صلى الله عليه وسلم خرا من هذا الذين على اولاد الاحاجم ويصرف عن فرائد بنده فيعطى هؤلاء
يمنع هؤلاء كانه يريد باولاد الاحاجم ما عدا القرطاجين من العلماء ويريد بالفرائد عن عدل الاثمة كابرهم واجهة القياس بخوم وفي حديث النبي
فلان فاكهه نزلت من الجنة لفلان هذا لان فاكهه الجنة بلا معني لا نوى فيها فكلوها فانه ينقطع لبوس على امره في الدعاء اعوز بك من العجم
بغير العجم راعدا قبل انفسر وهو معد وعيدهم ومنه الحديث حصول معجز من جاسم كثر عدده من ان ياب غيب فلهذا والاسم العجم وشبهه
بالخمر فيقول اعد مني فضله وعزالي حاتم فلهذا عند مني القتي واعز مني ففقدت واحد منه فكم مثل افقدته ففقدت بشا الزايعي للفاعل
اللائحة للمعقول والعجم هو الذي لم يولد من الاخرين وقد جاء في الحديث عمر من قوله نعم فاولسنا عليه من سبيل العجم العجم جمع عجمه مثل كلم وكله قبل
عجمه الله تعالى في التكرار قبل عجمه الله وقد ذكر في سبيل وصق عارم بن العارم بالفتح اي تدرى فدمه بعزم من ياب ضرب فكل عجمه بالفتح فهو
واله في العارم والاعجم تلك منه سواء بياض فاله الجوهري عجم من قوله نعم ولقد عجمنا نالي ادم من قبل فبقى فلم يجدها عجمنا اي بابا معزنا
عليه يوق عجمنا عجمنا بالفتح وعجمنا اذا اردت فعله وفعلته على غير الجاهل عجمنا الله اليه في حجة ولا تهمته من بعد فترك ولم يكن له
ايتهم هكذا والعجم والعجم ما عدا عليه بلبان ملك عجمه ومنه قوله نعم واصبر كما صبروا العجم من الرسل منهم خضر نوح وابراهيم وموسى وعليه
رسم فان يكون منهم في بصره وشعره ناسخة لشعره من نقده وقبلهم ستم نوح صبر على اذى فومر وابراهيم صبرا على النار واسحق صبرا على الذبح
وعن نوح صبرا على فقد الولد وذهاب الجبر يوسف في السجن وابوب صبر على الصبر في فم نوح وابراهيم واسحق ويعقوب يوسف يوسف
وقبلهم نوا اولي له ولا تدر عجمهم في حجة والاصحاب من بعد والفاء وسيرة فاجع عجمهم على ان ذلك كلك والافراد يورثون لانهم يعقون
مشار في الارض ومعارها وجها وانها في نفس الشيخ ابراهيم اولو العجم اولو الجهد والنبات الصبر قبل من التنبين وازاد جمع الرسل والا
ان من الشعب بعض قوله وان ذلك اي الصبر والمعرفة كثر في الامور اي من عجمها الامر راقى بجب العجم عليها وعجمها وعجمها خجدها
فما من وعجمها التبريد في الله تعالى التبريد ما روي لم تنزل فيهم التبريد والتبريد في العجم فلهذا هو الذي اتيهم في الفقيه بجده
لنما يدل ان لم تنزل فيهم لعلها اذ ليجوز لفظ التبريد في المارة للنفان وفي الحديث من عجمهم الله كذا عجمهم الله موجبا والامر المنقطع عليه لا ريب فيه
ولا شبهة ولا تاويل فيها لا نسخ وفيه عرف الله بفتح الخاء وحل الغفوى نظره في الحوان نفسه واتى رجا اعز واعفد فلي على امرهم بجل العفد
عجمه في موجبه لئلا فاعلم بهذا النظر من صلب كثر ان هذا من غلب الغلوب لا بصا ريبك ان منها وكل مستحله فحق هذا هو لطيف عرف الله
وفيدان عندنا فومرهم محبة وليس لهم تلك العجم يقولون هذا القول اذ في ذلك عنهم لعدو قوة بمنهم وفي حديث شاذ ان لا الله فاهما
الاجما اي عجمه المطلوب لله من خلفه وما زاد عليه ما كمال لها العجم اي رادة لفعل المنقطع عليه والتبريد في الامر منه التماسك التماسك الامر في العجم
على الرشد اي عجمه القاب على امضا الامر وندم التماسك على العجمه وان تقدمت في عليه اشارة الى انه المقص بالذات لان العجمان مقدر في المنزلة
الله اي خلق الله في قوة وصبره عرف الله اي خلق الله عرفا وفي الحديث ان قوة عجمه من عرفا الله اي خلق من جفوة وواجب من الجاهل والعجم
الزنى وعجمه عليك اي اقممت عليكم ومنه الدعا على الاسد عجمه عليك عجمه الله وعجمه في حجة وعجمه سلمان بن داود وعجمه مبر المؤمنين في ايام
العجمه مخمنا في المراء ما يجعلها اخما والعوز جمع عازمه وهي التي جرت بها السنه من الفربض السن من قوله نعم فاذا عرف الامر او لم يعرف من الجها
وليجبها ان العوزم في الامور القابنة الكتاب السنه وعوزم الامر ما امر الله فيها والاعز والافضد في الشئ ومنه قوله نعم ارسله على فومر من الرسل
واعزها من الفتن عجم عجم الكف والعد من باب عجم عجم الكف والعد من باب عجم عجم الكف والعد من باب عجم عجم الكف والعد من باب عجم عجم الكف
وهذا الامر لا يصح فيه اتي في مقابلته وهو عجم في قوله لا عاصم اليوم من امر الله اي لا مانع العجم وقال الجوهري يجوز ان يراد لامعصية
لا داعية فيكون فاعل محقق مفعول عن بعض المفسرين في الاثر افعلا ولا يكون العاصم بمعنى الفاعل ويكون ضميرهم عابدا الى الله اي

عجمه
شارف

عجمه

عجمه

اولو العجم من الرسل الذين نزلوا فيهم
مقلب

عجمه
عجمه

[illegible]

QPV

ان

نقش نین

نہیں
نقش
نقش
نقش

كتاب النون

لمؤذنه حورافكم عند كل صلوة وطواف وذلك ان الجاهلية كانوا يطوفون بالبيت عمدة الرجال بالتمار والاشجار بالليل الا فريش ومن دان
بهينهم كانوا يطوفون في ثيابهم وكانت لهم ثيابها من ساج من سبور ومغلفها على جنوبها وفي ذلك يقول العياشي التوسيد وبعضهم وكذا من
وحيثما ورد ان الحسن كان اذا نام الى الصلوة لبس جوديا به فضله باري سوا الله لم يلبس جوديا بل قال ان الله جميل يحب الجمال فاجعل
لوقي هو يقول خذوا زينكم عند كل مسجد فاجعل لبس جوديا به قبل الدواخذل الزينة التمشط عند كل صلوة ويبردا به عنهم وقبل الدوا
التشك بالليل البكيت بالكيفية السخنة عنهم عند كل عبادة فويلد وموعدكم يوم الزينة قبل ي بوالعبد والزينة ما ينسب به الا انك من جلي الله
واشبه ذلك فويلد زينة السماء الدنيا زينتك الكواكب قبل الاضائة زينة على فقدر ثوب الزينة فالكواكب قبل منها وما اشبه من ان الثواب ياتي
مركزه في تلك الاشياء وكل واحد من السبعة ثمانية منفردة واحدة من الثبات السبع لا غير فله نعم على ثوبه ليل واشمال تلك النعم على كوا
والفخرة غير جري السبارات وغير الثواب ليل على امتناعه لو ثبت لم يندفع في زين تلك النعم تلك الاجر المشفر لرويتها فبندوان كانت مريضة
فيما توفد وزان الشيء صاحب زينا من يابسا واوانا زانته مشله والاسم الزينة ومنه ان معناه صلوة الاستسقاء وازل علينا فارضنا فيها
اي بانها التي تزينها الزين فقبض الثوب في الجحيم بكم الزاى قبل بها تحت على جوديا العيش مما نطه طرفا العرب باب
ما اول السبعين قوله ثم ان كتاب القمار في جحيم من جحيم وهو جحيم من السبعين بن جحيم جحيم من يابسا قبل جحيم وجميع السبعين
كامل وحول وفيه التقدير هو كتاب جامع في الشريعة وقول الله عز وجل ان الله عز وجل لا يهدي القوم الظالمين والاسم هو كتاب فرير بين الكتابين وهو
وبقي جحيم حفرة تحت الارض التي لا يعرفها الا عالمهم لا تصعد الى السماء مقابل لقوله ثم كلا ان كتاب الارار لعل علي بن ابي السماء السابعة
في الجحيم على عتبة قال جاء ابن عباس الى كعب الجحيم فقال اخبرني عن قول الله ثم ان كتاب القمار في جحيم قال ان الروح الفاجرة تصعد الى
السموات فيقبلها بنبطها الى الارض فاني لا ادرى ان ثقلها فتدخل سبع ارضين حتى ينفخ بها الى جحيم وهو موضع جند بليل وفيه النور
الشبه بالقباح المومن وذا في جحيم احده من المشوية وجند الكاف وذا في جحيم احده من العوفية وعمل المومن بسبع عشرة عن الملائكة وذا
بالشديد والكاف فبعده قبل لا نه منوع من الشهوات المحرمة والمكرهه مكلفنا الطاعات ذامات فقل الى التجم الدائم والكاف فبعده
التحق بالقسم المحار وحيي الماء وعبره مثل الخاء فحانز وحيي من هو ساخر وجحيم ومنه ما مضى وجحيم وفي الحديث الماء الذي يشبه النور
لا شؤن في امره فانه نور البرق في بعض الاصل التي هنا للتجريم وان قبل اشتركه فيبند وبين الكرايم فان قبله يكون نور البرق في
دائرة عليه لوجوب اجابة الملائكة وجبر الملائكة على الكرايم وهو محل تحت ثوبين وساخرا اذا كان حارا ولبنة خضرة وسخا نورة
العين فقبض في ثوبا واسخر الله عنه يكاه مسك السارد بكسر الهمزة والفتح الكبد والجمع سدر مثل كافر وكفر وسدنت الكبد سدا من باب
مثل جندتها والسدانة بالكسر مخدرة قال الجوهري كانت السدانة واللو الجوهري عبد الله الجاهلية فافرها اليه في الاسلام من جحيم السبعين
بالكسر الزينة العجبة اصلها سكن بالكان فخرت الى الجحيم الفان فاصلها من بابهم قال في المص وعن الاصمعي في ذكر كيف لقوله وانا اقول
روى في التام كسر لقوله لوفضه لا ينفذ العرب ليقعد ضلبي بالفتح سطن الاسطون زينة خمره والفاء السارد في المص والنون عند الخطيب
اصلته فوزنا اقول له وعند بعضهم زائدة والواصل فوزها افضل من راجع ساكن واسطوانات على لفظ الواحد وجل اسطوا اي يرفع
سفن قوله ثم اما السبعين فكانت السبعين معروفة والسفاحها السبعين جمع سبعين وجميع السبعين سفن بسبعين وفي كلامه
الجوهري ان ابن دريد سبعة قبله بمخافة على لانها اسفن الماء في نقشه بن سفتا التي سفنا فسرته وسفينة نوح قبل كان طولها الف ذراع
وتحالفها وعرضها ثمان مائة ذراع وطولها في السماء مائة ذراع وسفينة مولى لسوا الله ويكنى ابا رجا والسفينة من الرياح الواحدة
سما بسا بسفينة فوسق حارب لسوا الله ومعونه بنه فانا على نام ويومئذ يحيط به من تحتها الثور وكان في من الشياطين وكان ثوبا
وفطنته لم يهلك من الضلالة فلم يبيبا به واحد من الكهنة سمع عن لسوا الله بعد ان استكبر من الشياطين فمرو به فمدا له الكرامات عليه
والله الشايب يطير جيل هو القابم مسكن قوله ثم ولم يمسكن في الليل قبل ان ذكر الساكن دون النحر لانهم لا تراعهم واكثره ان عاقلة النحر
الساكن وكان الله عز وجل الساكن اكثر من الارض فبذرعهم وقبل اذ الساكن والنحر في قهده ولم يمسكن ونحره لان الله عز وجل يذكر اخذ في
الشعر فتركنا الاخر لان الله ذكره في الحديث وفي قوله سراسيل يقبلكم النحر والمراد النحر والبرق في قوله جاعل الليل سكنا اي يسكن فيه الناس مسكن
الارض فوالله صلوات على من لم يمسكن في جحيم ويطبق في جحيم جوديا فازل سكبته عليه من الفضة فقلبه من الامنة التي
اليها والنور لولا كماله صلوات الله في المفسر في الشياطين على لسوا الله فازل السكبته على جحيم في الفضة العطف فيقولون في طائفة

باب السبعين
جوديا

سحن

سدن

سرجن

سطن

سفن

سكن

سكنه

التي من قولهم طغنت اي اتمت لا من طغنت المتعد الى مغلولين اذ لو كان منه لكان لا بد من ذكر المفعول الثاني ومن غير مقتضين فهو
 الثاني الخلل في الحديث ان الله تعالى ضايق بعضهم عن البلاء يجيبهم في عاقبة ويزعمهم في عاقبة ويصبرهم في عاقبة القضا
 الخصايس من الفتن وهو ما يخصه ويضيق برأى يجل بركانه منده ومويعه عند في حديثنا لم يصرفها الاولي اتمه ولم يضمن بها
 اعتدا اي لم يجل بها عليهم ويحدث صفات التومن ضيق بجلته اي ليس يصعد اكل احد لقله اخوان الصديق وانقطاع امر الحق الى الله تعالى
 في دفع النقاء اي لا يضمن بجله لا يذكرها الا احد من كلامه بعد التحكيم حتى ان باب الناصح يتصور من الزند بقدر قبل هو مثل بنو بني
 بجل بغيره بابا طاع طحي الطحين كريد الطاحن بفتح الجيم وتكرير الطائي بفتح عليه وكلاما معرب قبل لان الطاء والجيم
 يتفقان في اصل كلامه طحن الطاحونة التي تطلع من الاضراس الواحدة طاحنة والهاء تلب القمرة طحنت البر طحنا من باب فتح فهو
 طحين وطحون والطحين بالكسر المليون طحين في الجرفاء اعني بالطحين والطحون الطحين الفتل الزماح والطحون من العام والمواء قال بعض
 الشارحين الطاعون الموت الكثير قبل هو شر ودم مولم جدا يخرج من هيب يتولد ماله ولا يتصور يحصل منه خفا القلب التي ويخرج في
 المرافق والاماط وفي الحديث فالت ابن ابي ابي عن مسند طاعن فيها اذ قال رب ابي لم يتكلم فيها بكلمة بعد ولا قال رب ابي الموت لا يكون طعانا
 اي فاعا في اعراض الناس بالدم والغيرة ونحوها من طعن عليه بالقبول اذ عاب ومنه الطعن في الشئ طعنت عليه من قبل من باب نفع لغز في حصة
 وعنده الطعن يكون مصدرا ويكون موضع الطعن فالله المص من ابتداء الشئ او دخله فقد طعن فيه وفي الحديث ان فوما يطعن في هذا الامر
 بانون الخلفه وطعن ما راج طعنا بالغش منها وبق من باب قبل طعن في المفازة ذهب طعن في السن بطعن بالضم طعنا وطعن الانسا بالبتا
 لله طعنا الطاعون فهو مطعون طعن قوله في وضو الجوه الدنيا والطا نواها اي سكنوا اليها مفضين منهم على لدا فيها وزخارفها
 قوله فاذا الهما ستم اي فتم نكي الهما بالموضع اقام بهما فاختاره وخطا ومطعن ساكنين في الارض والطا الرجل الطعنا وطعنا بفتح الطاء
 سكن ولم يلق في الاسم الطائفة والاطا بفتح كبره من سكن طاء وبعد اليهم الف بعد هان من مكسورة ثم نون مفتوحة بعد الباء وطاء
 من الرجل طاهو بالهمزة على فاعل يجوز لتسهيل الهمزة اي طاع وحفظه طعن الطن بالضم خرم من جلبك نصب الحاذ طنة وجمع طنان مثل قبل
 والفضال والطنين صوت الذباب يوق من الذباب غيره من باب ضرب طعنا صوت ضربه فاعل سافر اي طعها طين الطين معرب الطينة النض
 وطال الرجل السبب طينة من باب طاع طال بالطين وطينة والتقبل لغز وكثير الطينة الخلفة وطاعة الله على خير جبله عليه باب طاع طاع
 الطاء طعن قوله يوم طعنكم اي سركم واذبحا لكم بفتح طعن طعنا بالاسكان والضرب من باب نفع اي سار وادخل في فري بها قوله
 يوم طعنكم والاسم طعن بفتح طين بفتحك بالهمزة والمحر فبق اطعته وطعنته والفاعل طاعن والمفعول مطعون به ولكن حذف الفعل لكونه
 الاسماء وعيانا في مطعون فوشى فهدم الاسلام اسلم بعد ثلثة عشر رجلا هاجر الهجريين وشهد بدرا وكان رضي الله عنه من حرم الخمر الخا
 وقال شربا بفتح طين من دغ قبل هو اول من في البيع واول من شرب من المهاجرين بالمدينة واول من شرب من اهل النبى ابراهيم بن النخعي وكان
 زهادا قويا واعياها حكى ان رسول الله امر بوضع جازة عن اخاف المشيعين وقيل مراد نزل الى فيه ويحد بده ثم سقوه جلاء يوما الى رسول الله
 فقال يا رسول الله قد قلبني حديث النفس لم احدث شيئا حتى اسامك فقال لهم حدثك نفسك يا عثمان قال هممت ان اسبح في الارض فقال فلتك
 مها فان شيئا اعني في المساجد قال هممت ان اكرم الله على نفسه فقال رسول الله فلا تفعل فاني اشهدك واكلمه ولو سالت الله ان يطعنك كل يوم لفعل قال
 هممت ان اخرج فقتل يا عثمان من فعل ذلك فليس مني لا تفعل ان رجلا من الصبا قال وهممت ان اكرم خولي على نفسه بغير امره قال لا تفعل فان اعبد
 المؤمن اذا اخذ بيدك وجذبتك عشر شيئا ومحى عشر شيئا فان فلما اكتب له ثمانية حسنة ومحى عنه ثمانية حسنة فان لم يهاك له الف حسنة محى
 عنه الف حسنة وحضرها الملائكة فان غفل لم يزل على شجرة منها الا كتب الله له ثمانية حسنة ومحى عنها ثمانية حسنة فان كان ذلك في ليلة
 باردة قال الله تعالى ملائكة انظروا الى عبدك هذين يغسلان في البلة الباردة علما اني ربما اشهدكم اني قد غفرت لهما فان كان لهما في وضوهما
 تلك ولد كان لهما وصفت الجنة ثم ضرب رسول الله عثمان وقال يا عثمان لا ترجع عن سؤي فان من رعب عن سؤي عصيت له الملائكة يوم القيامة ومن
 وجهه عن حوض طين قوله ان نظن الاغلا يورى الى البعير وقد تما الظن بجعة العلم قال نعم الا نظن انك اتم معوثون اي ما ينظر ومن بعضهم
 انه قال يبيع الظن ليعان ربحه منها معينا مضادا ان احدهما الشك والاخر البعير لا شك لا شك من فاما معنى الشك فاكثر من ان يخصي شواهدا واما
 بعض البعير منه قوله انما غلنا ان ان نجر الله في الارض بل نجره راء معا علمنا وقال نعم وراى الجرمون اننا نظنوا انهم مواضعها ومعنا
 علمنا بغير شك قال الشاعر رب امر من جبريهم وعيون كتمها انظنون ومعناه كتمها بغير علم ومعرفة في حث وصف المتقين واذا قرأ

باب طاع طحي
طحين

طحين

طحين

باب طاع طحي

رفعه من جاد
وعدته كثر
اي بعد من التوا
صوت كثر من الارض والكل
ر بعد جاد
منه ر صاع
لن

نشأ القاريين منه اذا نشأوا في السيرة وعنوان الكتاب جعلت له عنوانا بضم العين وفاء تكسر عني اكل شيء ما تبدل به عليه ومنه حديث المكتوب
 واكتب على عنوانه كذا يريد بالعتق اظهر الكتاب عن حرفه لكون الجواز اما حاشا نحو حاشيت من يمينه اي بخارج لانه مكان يمينه الجلس الامكان
 اخر واما حاشا نحو حاشيت العلم عندي فممنه عنده كان الفهم بخارج عنه وتكون للتبدل كقوله نعم وانقوا نومالا بخري فخر من نفس شيئا ولا يشعلا
 كقوله نعم ومن يخل فاما يخل عن نيت ولا يغلب كقوله نعم وما كان استغفار ابراهيم لا يبر الا عن موعدة ومارد فخر من كقوله نعم وهو الذي يقبل التوبة
 عن عباده ومراذله اياه كقوله نعم وما ينطق عن الهوى تكون المظفرة وذاتية كقوله نعم فلان الذين يخالقون عن امره والمعنى يخالفون امره
 ويعد الخليل بسبب موعدة غير ثابتة اي خالفوا بعد امرهم عن سبب موعدة على لا يفعل بها اذ لا يزداد ان وتكون اسما مثل من عن يميني
 ومصدرية والعننة جمع عن نقول وقولان عن فلان نحو قوله نعم ولا يكرهوا العوا بالفتح النصف من النشا واليهام بين البصير والكبير في الجمع
 عون والاصل بضم الواو ولكن سكن تخفيفا قوله واستعينوا بالصبرا صلوة اي استعينوا على حواشكم بالصبر على تكاليف الصلوة من الاجتهاد
 وروى هو لغيره عن رعايته الادب على البلاء بالصبر لا الجلاء الى الصلوة وبطل الصبر الصوة وقد مر هو كقوله نعم وانقوا نومالا البر القوي
 المفسر واستنبأ كلام امر الله عباده ان يعين بعضهم بعضا على البر وهو العمل على ما امر الله وانقوا نومالا ما هم عنه وهما ان يعين بعضهم
 بعضا على الاثم وهو ترك ما امرهم به وازكبا باهتاهم عنه والعدول وهو جوارزة ما احل الله لعباده دينهم وفرض لهم انفسهم في العباد
 ان من احب الله عبدا اعانه الله على نفسه يعني فادره الله على نفسه يعني كسر ثوبه في الفبايح بان فعله بطفا اخرا عنه الطاعة واجبات
 وان شئت فقل اعانه الله على نفسه فادره نعم لعقله فوه من نفسه الامارة بالسوء والعون الظاهر على الامر والجمع عوني اي اهلن له اذا صار قويا
 واعان عليه اذا تركه عن الخو والعون اسم سبقت ان لربك الله والمنقوا الامانة وكذا العانة بالفتح توب ما عندك معونة ولا تقوا ولا تصون وفيما لم يشب
 نزل المعونة على هذا المتن وذلك لتكفل الله نعم بالارزاق وشيئا منقوبين ارضي عاصره بن سلمة قبل مجده ومعونة مفسلة بضم العين و
 يجعل لهم صلابة ما خوز من الماعون يقولون في قوله واستغفرت لكان فاعانته وعاونوني في الدار بلفظ على وتعاون القوم على بعضهم
 بعضا واعنوني مشددا وانما حاشا الواو لانه في قوله نعم وانقوا نومالا واحذف في علية العانة فغلبت العين قبل منبت التفرقة في بطل التفرقة والرجل
 والشعر النابت عليها تولى شعره وهذا قول الاثر في رجاءه وقال الجوهري غيره في شعره في الحجة فغلبت العين قبل منبت التفرقة في بطل التفرقة والرجل
 عليه وعانة فزيرة على الفلت مشددة فيهم قوله نعم ويكون الحيا كالمهم بالفتوش العين الصو المصوغ ولفظ طغرة من غير شبه الحيا بالصو المصوغ
 وبالفتوش منها لغيره لجزائه عمن قوله نعم عمن جازية العين من الماء سميت عينا لان الماء يعين عنها اي يطهرها وبالعين حاسة البصر وبه
 مؤنثة لجمع عين قال نعم على عين الناس اي معايناهم ايماء من الناس ومنظر قوله بخري باعينا اي عزم منا قوله واصنع القلك باعينا المصنع
 القلك منسبنا باعينا كان الله نعم معايناهم ان يرفع صنعته عن القوم ان يكون في موضع نصب على الحال كذا ذكره بعض المفسرين قوله الجوهري
 واستعا القوم الواحد عينا اي امره عينا حسنة العيين وسعته والجمع عين بالكره قوله وكاس من معين اي من خر مجري من القوم قوله من بانكم جاء
 اي انظار القوم وفي الحديث ما بين الحق لذي عينين ما يغيبه اي ما اظهر الحق الذي يصبره وفي حديث لقمان لابنه يا بني اخذ الجالس على عينيك قبل ان
 على عيني البلاء كما نافي الباء بمعنى على والمعنى نظر الى الجالس بعينيك واخرها تنتفع به والعين تفع بالاشراك لمعانها الباصرة وتجمع على عينين واعيانا
 وعيون من الماء وعين الشمس وعين الجارية وعين الشئ نفسه ومنه يوق اخذت مالي بعينه والمعنى اخذت من مالي والعين من ضرب من الدنانير ويجمع
 على العيانا لغير التقدير ومنه يوق اشربت الدابة بالعين والعين من شجر الجمجم وعين الشاع جارة وعانتم رايهم واعيانا الناس اشرفهم ومنه الجحيم اعيانا
 الام بنوارثون دون بني العلات وعينته المال في جعلته عينا محضه وبه وعين شخص بضم السين من الجملد وعين عليه الشئ من به بضم السين
 التبعة في الصوادق بنيت صوما معينا وعانته الشئ عيانا اذا اذانه بعينك وفي الحديث من تاب قبل ان يارب ان يري ملك الموت كما روى
 ابن عباس ويمكن ان يارب المعانته على الموت فطعمه لطمع من الجوهرة وبغضه ذلك كانه يعانته ويراه معانته ولو الله وامير المؤمنين كما روى
 عنهم واعيانا الرجل اذا اشترى ثوبا بغيره والعين بالكره التبعة وقد جاء ذكرها في الحديث اختلفت فغيبها فقال ابن ادريس في السير ابن العنبر عينا
 في الشريعة هو ان يشترى سلعة بغير ثمن يبيعها بدين ذلك الثمن فذا البغض وبها عليه من قد حل له عليه ويكون الدين اثنان وهو العنبر
 من حيث الدين الاول ما خوذ ذلك من العين وهو نقد الحاضر وقال في العنبر العنبر جارية فقال في من هو التلطف قال بعض الفقهاء هي ان يشترى السلعة
 ثم اذا جاء الاجل باعها على ايامها بثلث اوان يدر في الحديث على عبد الله ثم قد شمله رجل قبل لغيره غلظة على الرجل يعين عينا الى اجل فاذا
 جاء الاجل فافاضه فقول لا والله ما عتدك ولكن عينا بغير حق او عينا فالكاس يبيع ومنه فهم الغاير للمعنيين الاولين واعيانا فلان اي صان عينا

عون

عمن
عين

في قوله عمن جازية العين من الماء سميت عينا لان الماء يعين عنها اي يطهرها وبالعين حاسة البصر وبه مؤنثة لجمع عين قال نعم على عين الناس اي معايناهم ايماء من الناس ومنظر قوله بخري باعينا اي عزم منا قوله واصنع القلك باعينا المصنع القلك منسبنا باعينا كان الله نعم معايناهم ان يرفع صنعته عن القوم ان يكون في موضع نصب على الحال كذا ذكره بعض المفسرين قوله الجوهري واستعا القوم الواحد عينا اي امره عينا حسنة العيين وسعته والجمع عين بالكره قوله وكاس من معين اي من خر مجري من القوم قوله من بانكم جاء اي انظار القوم وفي الحديث ما بين الحق لذي عينين ما يغيبه اي ما اظهر الحق الذي يصبره وفي حديث لقمان لابنه يا بني اخذ الجالس على عينيك قبل ان على عيني البلاء كما نافي الباء بمعنى على والمعنى نظر الى الجالس بعينيك واخرها تنتفع به والعين تفع بالاشراك لمعانها الباصرة وتجمع على عينين واعيانا وعيون من الماء وعين الشمس وعين الجارية وعين الشئ نفسه ومنه يوق اخذت مالي بعينه والمعنى اخذت من مالي والعين من ضرب من الدنانير ويجمع على العيانا لغير التقدير ومنه يوق اشربت الدابة بالعين والعين من شجر الجمجم وعين الشاع جارة وعانتم رايهم واعيانا الناس اشرفهم ومنه الجحيم اعيانا الام بنوارثون دون بني العلات وعينته المال في جعلته عينا محضه وبه وعين شخص بضم السين من الجملد وعين عليه الشئ من به بضم السين التبعة في الصوادق بنيت صوما معينا وعانته الشئ عيانا اذا اذانه بعينك وفي الحديث من تاب قبل ان يارب ان يري ملك الموت كما روى ابن عباس ويمكن ان يارب المعانته على الموت فطعمه لطمع من الجوهرة وبغضه ذلك كانه يعانته ويراه معانته ولو الله وامير المؤمنين كما روى عنهم واعيانا الرجل اذا اشترى ثوبا بغيره والعين بالكره التبعة وقد جاء ذكرها في الحديث اختلفت فغيبها فقال ابن ادريس في السير ابن العنبر عينا في الشريعة هو ان يشترى سلعة بغير ثمن يبيعها بدين ذلك الثمن فذا البغض وبها عليه من قد حل له عليه ويكون الدين اثنان وهو العنبر من حيث الدين الاول ما خوذ ذلك من العين وهو نقد الحاضر وقال في العنبر العنبر جارية فقال في من هو التلطف قال بعض الفقهاء هي ان يشترى السلعة ثم اذا جاء الاجل باعها على ايامها بثلث اوان يدر في الحديث على عبد الله ثم قد شمله رجل قبل لغيره غلظة على الرجل يعين عينا الى اجل فاذا جاء الاجل فافاضه فقول لا والله ما عتدك ولكن عينا بغير حق او عينا فالكاس يبيع ومنه فهم الغاير للمعنيين الاولين واعيانا فلان اي صان عينا

ورد

[illegible]

معن

مكن

منن

من النون في الجوهري معن قوله نعم ومنعون الماعون اسم جامع لما في البيت كالفرد واللو والمخ والماء والسراج والخمر ونحو ذلك مما
 جزا العادة بغيره وعبر اية عبادة الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية في الماعون في الاسلام الطاعة والركوة في الحديث الحسن والركوة
 وفيه عن الصادق هو الفرض فيه والعرق يصنع ومناج البيت يعبر ومنه الزكوة قال لا وفعلت ان لنا جبرنا اذا اعزنا من مناخا كثر
 فعلنا جناح بمنهم فقال لم ليس عليك جناح بمنهم اذا كانوا كثر واسل الماعون معونة والالف عو من الهاء المحذوفة قوله نعم من باب كيتا
 معن اني طاهر صديق معي الماء بمعن يغتسل به ويومع به وبيل هو مفعول من عنت الماء اذا استنبطه مكن قوله نعم اعلموا على مكانكم
 ومكانكم بمعنى على فانه يمكنكم واستطاعتكم وعلى اجبتكم وجبتكم التي انتم عليها وقال الشيخ ابو علي الكاظم امامنا مكن مكانه مكن
 اسم المكاني مكان ومكانا والعنى اعلوا فان على مكانكم الكاظم عليه من الشك والعداوة الى اعلوا مكن كمين من عداوة ومطيق لها قوله
 ومكانكم فما لارضى اي ثباتهم ومكانهم يؤم مكنك مكنك لك بمعنى قوله ولعلكم مكانهم فيما ان مكانكم فيه قال الشيخ ابو علي ان فانه اي فما
 ما مكانكم فيه من قوة الاحياء وطول الاعمار وكثرة المال الا ان احسن من مائة الف لفظا في تكرير ما من الشاهد قوله في فرامكن بمعنى خاف من
 قوله يمكن لهم وما امنا اي نكنهم ونجعلهم ماله ومكانا ومكانا من الشئ نامكنه منه بمعنى ومكن فلان عند السلطان وزان فخم عظم عند
 وارفع فهو مكن ولكن من الشئ يمكن جعلك له عليه سلطانا فانه لا يمكن منه وان يمكن الرجل من الشئ يمكن منه بمعنى فانه عليه وله
 مكنة اي قوة وشدة والناس على مكانهم اي استقامتهم ومعنى قول الخاف في الاسم انه مكن قال الجوهري اي انه مكن من ابراهيم فاذا اصبر
 مع ذلك فهو مكن لا مكن كزيد وعمر وغيرهما المكن هو ليس بكنول كقوله في معنى قوله في الظاهر انه مكن اي انه يستعمل في ظرفا ومثرا
 كقولك جلست خلفك في مجلس خلفك في غير المكان هو لا يكتفي في موضع يصلح ان يكون نظرا الاظرفا كقوله يعني صبا حزين قوله لا
 يظلو اصدانكم بالث والاذي لمن هو ان يقول اما عطفك لم احسن اليك وشبه ذلك والاذي ان يقول اراخي الله منك ويعبر في وجهه
 يحسده بكلام اولئك اخص وبالحيلة المن والاذي لشر كان في كل ما ينقص الصبغة ويكدرها وانما كانوا مبطلين للصدا لا مصدر وما يكتف
 عن كون الفعل لم يفع خالصا وهو معني بطلان كذا في بعض الفهيم لغريب الفرض قوله ولا ممن يستكثرون في المفسر في لفظ حال كونك بعد
 لفظه كثر في قوله وانزلنا اهلهم الى السوى قبل المن شئ ملوكا بسقط من السماء على شجرهم فجنونهم ويوق كان ينزل عليهم من البحر الى
 السموي يوق ما من الله به على الجناب لا تثبت لاعتناء نحو الكاه وفي الخبر الكاه من المن وفي الحديث قال رسول الله الكاه من المن انزل على نبي
 وهو شفعا ليس قوله فاما ما بعد اتمامه بل هو من قولك منعت على الاساطير فنهى من عليه بالنعوة غيره منا من يوقل انهم عليه
 الاسم كثر في جمع من مثل سدود سدود في البحر فنهى من المن القطع اي غير مقطوع والمنز بالضم القوة يوق فلا يصفى للثمنون له من
 المنو المنية لانها تقطع المن وتنقص الحد والمنا الذي كان يسمون بغيره وكان بالشداء هو الله نعم وهو من ثما نعم وفد من العرف بغيره
 الحثا والذين كثر من المنا وهو طلاق في جمع منا وجمع لنا امثا فلان مني وانا منه قال الجوهري براه براه لا اختصا وكال الاتحاد من الطرفين
 ولعل من هذا العليل قوله في وصفه انه يوق كذا في القبول واذا كذا في الامار ونحو ذلك ومن بالفتح فاسكون تكون شرطية كقوله نعم من اجل شئ
 يجزيه واستفهام كقوله نعم من يعني من فانه وموصو كقوله لم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن الارض وتكبر موصوفة وبضمن معني
 كقوله نعم ومن عني عن ملكا بيهيم ومن بالكسر اسكون حرف جر وهما معا تكون للابداء الغائبة فيجوز دخول المبدل ان اريد الابداء بالوجد
 ويجوز ان لا يدخل ان اريد بالابداء استيعا تلك الشئ ويجوز ان لا يدخل ان اريد بالاضطرابا وله وكل ذلك مؤقو على السماع وتكون للضعف
 ومنهم من كمل الله للتعليل نحو قوله نعم ما حظنا انهم غروا وللبت نحو قوله نعم ارضيتهم بالجهنم الاخرة ومعني عن نحو قوله نعم قول الله
 ظوهم من ذكر الله ومحظا لباء نحو قوله نعم بنظرنا اليك من طرف خفي ومخفي نحو قوله نعم واذا نودي للصلاة من يوم الجمعة ومعه عند نحو
 قوله نعم لن يغفر عنهم اموالهم ولا اولادهم من الله شيئا ومعني على نحو قوله نعم ونصرناه من القوي على القوي وتكون مفصلة وهي الداخلة على
 المضاد بن نحو قوله نعم والله يعلم المضاد من كصلح وصفه نحو قوله نعم وينزل من السماء من جياها من يوق وقوله واجنبوا الرحمن من الاثان
 مانفع بعد ما وهما نحو قوله نعم ما يفتح الله للناس من رحمة فلا مسك لها وقوله ما انا شابه من اية وعني الاخش في قوله نعم ونرى الملكا كذا عافين من
 حول العرش قوله نعم ما جعل الله لرجل من ثلثين في جوف انا ادخل من ثوبك الا كما تقول رايت زيدا نفسا في الجوهري تقول لعرب ما رايت من
 اي من سنه قال نعم لسجد اسحق على التورى من اول يوهي مانبه ونومونا اذا احمل من ثوبه وفام بكفايته في رجل مومن ههمن قوله بل
 مبنى اي ضعيف جبري لفظ في دعا الهالك وامنهك بالزيادة والقصا اي استعملك من قوله ما منهنا ذا استعمله ومنه الحديث اني

من جوف

ذوق

6007
/S/A

